

ՄԱՍԻՍ

ՀԱԲԱԹԱԹԵՐԸ

Իւ. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 33 (1433) ՇԱԲԱԹ, ՍԵՊԵՍԵՐԵՐ 19, 2009
VOLUME 29, NO. 33 (1433) SATURDAY, SEPTEMBER 19, 2009



Պաշտօնաթերթ՝
Ս. Դ. Հնչակեան Կուսակցութեան
Արեւմտեան Ամերիկայի

MASSIS Weekly
1060 N. Allen Ave. Suite 101
Pasadena, California 91104

ՄԵՐ ԱՆԿԻՒՆԵՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ ԱՇԽԱՐՉԻ
18-ՐԴ ԱՆԿԱԽՈՒԹԵԱՆ
ԱՌԻԹՈՎ
ՏՕԹԹ. Ա. ԳԱԶԱՆՁԵԱՆ

Ամէն տարեդարձային օր՝ Հայաստան աշխարհի անկախութեան երկնումը հպարտութեամբ մը, որու մէջ, այլ հարցերու շարքին հանգամանօրէն անդրադարձած էն անեւ Հայ-թրքական լարաբերութիւններուն: «Եղափեմբերի 18-ին տեղի է ունենալու Հայ Ազգային Գոնկրէսի կազմակերպած հանրահաւաքը: Այս ազդարարելու է բռնապետութեան դէմ մղուող համաժողովրդական պալքարի նոր ալիքի սկզբը, այնպիսի ժամանակաշրջանում, որ կարող է բախտորոշ նշանակութիւն ունենալ Հայ ժողովրդի եւ պետութեան համար: Երկրում իշխանութիւնը բռնագաւթած ունիմի օրէցօր ցուցադրում է իր տարրական անկարողութիւնը եւ ոչ-կոմպետենտութիւնը պետական կառավարման բոլոր կենսական բնագաւառներում», - ըստուծ է յայտարարութեան մէջ:

Միացող կակիծը անձինչ արտաքին կարող է ստացնել հայութիւնի անկախութեամբ:

Անկախութիւնը իր հետեւանմէր հայութիւնի անկախութեամբ ստացնելու ախտախարութեամբ:

Ան նմշուած էր անցեալին, մնաց ննշուած իր կերտած անկախ հայրենիքն ներս: Հալածուած էր օտարի կրութին տակ, մնաց հայածուած իր անկախացած հայրենիքի իշխանաւորմերու կողմէ: Երէկ, անիրաւուած էր բռնագրաւիչին կողմէ՝ մնաց անիրաւուած հայազգի իշխանաւորմերու կողմէ: Հալածուած էր իր երկիրը երէկ՝ մնաց հալածուած այսօր եւս, այնիան երազուած անկախ հայրենիքի մէջ: Բոնատիրութիւն էր օտար լուծի տակ, բռնատիրութիւն մնաց անկախ հայրենիքն ներս:

Այս յուսախարութիւնը դարձաւ խամօնող կակիծ: Կարելի չէ այսպիսի ապագայ կերտել: Հակածողովրդավար սկզբունքներով կարելի չէ երկիր բարգաւածեցնել: Կարելի չէ սուտերով ու կեղծիքներով, անօրինութիւններով ու ապօրինութիւններով երկրին տալ օրինական կառոյց, օրինակելի ազգային դիմագիծ, օրինակելի վարչակարգ: Ընդհակառակը, ամոնի պատճառ կը դառնան նորյուսահատութիւններու, որոնի պատճառ կը դառնան մեր հողի գոյութեան սպանացող անդարմանի նորմաժամներ:

Ժար. էջ 19

ԼԵՒՈՆ ՏԵՐ-ՊԵՏՐՈՍԵԱՆԻ ԿՈՂՄԱԿԻՑՆԵՐԸ ԽՍՏԱՑՈՒՑԻՆ ԻՐԵՆՑ ՊԻՐՋՈՐԾՈՒՄԸ

Հայ Ազգային Գոնկրէսը հանդէս է կատ նոր յայտարարութեամբ մը, որու մէջ, այլ հարցերու շարքին հանգամանօրէն անդրադարձած էն անեւ Հայ-թրքական լարաբերութիւններուն: «Եղափեմբերի 18-ին տեղի է ունենալու Հայ Ազգային Գոնկրէսի կազմակերպած հանրահաւաքը: Այս ազդարարելու է բռնապետութեան դէմ մղուող համաժողովրդական պալքարի նոր ալիքի սկզբը, այնպիսի ժամանակաշրջանում, որ կարող է բախտորոշ նշանակութիւն ունենալ Հայ ժողովրդի կազմական անկախութեամբ հետու իշխանութիւնը բռնագաւթած ունիմի օրէցօր ցուցադրում է իր տարրական անկարողութիւնը եւ ոչ-կոմպետենտութիւնը պետական կառավարման բոլոր կենսական բնագաւառներում», - ըստուծ է յայտարարութեան մէջ:

ՀԱԳ-ի կարծիքով անձինչ թարգակ կը տիրէ նաեւ արտաքին բարձրականութեան բնագաւառուն ներս: «Վերջերս հրապարակուած Հայ-թրքական արձանագրութիւնները բացայացնեցին

այս բնագաւառում ունիմի վարածքաղաքականութեան մանկութիւնը: Հայ-թրքական յարաբերութիւնների կարգաւորման եւ սահմանի բացման մասին հաւաստիացումները այդ արձանագրութիւններում արձեզրկուած են թուրքիայի կողմից պարտադրուած անընդունելի դրութիւնների ընդգրկումով, ինչն ապացուցում է, որ Հայաստանը ընդունել է թուրքիայի նախապայմանները:

«Ակնյալու է, թէ ինչ է շահուած թուրքիան պատմական հարցերի մէջ կառավարական յանձնաժողովի հաստատումով: Պատմական փաստերի շուրջ Հայ-թրքական երկինութեան հաստատման պատճառաբանութեամբ այսուհետեւ կը դադարեցուի Հայոց Ցեղասպանութեան միջազգային ճամաշման գործընթացը, թուրքամերիկեան յարաբերութիւններում հարժուած է լարուածութիւն առաջացնող կնճիռը: Հայաստանը սակայն, Հայոց Ցեղասպանութեան ուրացման անըն-

Ժար. էջ 4

ԹՐՖԱԿԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ԽՈՐՃՐԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՍԿՍԱԾ Է ԸՆԴՈՒՍԱԴԻՐ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ՀԵՏ

Օգոստոս 31-ին հրապարակուած Հայ-թրքական Արձանագրութիւններուն կապակցութեամբ, թուրքիոյ մէջ տեղի կ'ունենան լայն քննարկուածներ, որոնց կը մանակցին նաեւ ընդունմաղիր կուսակցութիւնները:

«Ընդդիմութեան տեսակէտները կը տարբերին իշխանութեան դիրքորոշումէն, ինչ որ բնական է», - երեքշաբթի, Սեպտեմբեր 15-ին յայտարարած է Արտաքին Գործոց նախարար Ահմետ Դավութիոլու, որ քննարկուածներու շարք մը նախաձեռնած է թուրքիոյ ընդդիմաղիր կուսակցութիւններուն հետ:

CNN-Turk հեռատեսիլի հաղորդմամբ, Դավութիոլուի հետ հանդիպումէն ետք «Բարգաւաճում» կուսակցութեան առաջնորդ Նուման Քուրտուուլու, ընդունմաղիր կուսակցութեան առաջնորդը, աւելցնելով. - «Այդ պարագային թուրքիան կը կորսնցնէ իր հանդէպ վաստակութիւնը ոչ միայն տարածաշրջանէն ներս, այլև բոլոր թրքական հանրապետութիւններուն մօտ»:

Թրքական Hürriyet-ի փոխանցմամբ, անդրդուելի եղած է նաեւ յայտ կու զան խնդիրներ Ատրպէցնանի հետ, ինչպէս նաեւ յօդս կը



Ահմետ Դավութիոլու

ցնդի այն մարտավարութիւնը, որը Անքարան կը փորձէ իրականացնել կովկասի մէջ», - յայտարարած է ընդդիմաղիր կուսակցութեան առաջնորդը, աւելցնելով. - «Այդ պարագային թուրքիան կը կորսնցնէ իր հանդէպ վաստակութիւնը ոչ միայն տարածաշրջանէն ներս, այլև բոլոր թրքական հանրապետութիւններուն մօտ»:

Թրքական Hürriyet-ի փոխանցմամբ, անդրդուելի եղած է նաեւ յայտ կու զան խնդիրներ Ատրպէցնանի հետ, ինչպէս նաեւ յօդս կը

Ժար. էջ 4

ԼՈՍ ԱՆԴԵԼԸՆԻ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆԸ ԿԸ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԻ ԲՈՂՈՔԻ ՑՈՅՑԻ

Լոս Անձելըսի հայութիւնը կը շարունակէ մօտէն հետաքրքրութիւններու գծով տեղի ունեցող զարգացումներուն: Համայնքէն ներս կը տիրէ ընդհանուր մտահոգութիւններու վերջերս հարապարական երաժշտական արձանագրութիւնները:

Ի տարբերութիւն Հայաստանի զանգուածացին լրատուածից զիցներուն, ուր կը ներկայացուին միակողմանի կարծիքներ, Լոս Անձելըսի մէջ գործող հայկական հերկիստութեամբ այսուհետեւ կը դադարեցուի Հայոց Ցեղասպանութեան միջազգային ճամաշման գործընթացը, թուրքամերիկեան յարաբերութիւններում հարժուած է լարուածութիւն առաջացնող կնճիռը:

Կիրակի, Սեպտեմբերի 13-ին AMGA հեռատեսիլի ալիքի վրայ տեղի ունեցաւ բանավէճն նախաձեռնութեամբ Միացեալ Հայ Երիտասարդներ կազմակերպութեան: Բանավէճին մասնակցեցան աւանդական երեք կուսակցին ներկայացուցիչներ, անկախ լրագրողներ եւ այլ կազմակերպութեանց ներկայացուցիչներ:

Բոլոր մասնակցիները գրեթէ միակարծիք էին, որ այս Արձանագրութիւնները հայանպաստ չեն կրնար ըլլալ եւ պէտք չէ արժանանան վաւերացումի: Միակ կազմակերպութիւնը որ կը պաշտպանէր հակառակ տեսակէտ, Հայկական Համագումարի ներկայացուցիչն էր, որ կը փորձեր դրական կողմէր գտնել փաստաթուղթեամբ թուրքիուն մէջ:

Միւս կողմէ, Լոս Անձելըսի հայութիւնը կը պատրաստուի բողոքի ցուցի, որ ծրագրուած է կիրակի, Սեպտեմբեր 27-ի երեկոյեան ժամը 5-ին, կլէնտէլի ֆելանքոլի ֆարքին մէջ, կազմակերպութեամբ՝ Ս.Դ. Հնչակեան կուսակցութեան, Հ.Յ. Դաշնակութեան կուսակցութեան, Ա.Վ. Աղաջական կուսակցութեան եւ Միացեալ Հայ Երիտասարդներու:

Ժողովրդական հաւաքը կը նախատեսուի ըլլալ սփիւրքի տարածքին տեղի ունեցող բողոքի միջոցառումներուն մէջ ամենէն բազմամարդը:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՆԿԱԽՈՒԹԵԱՆ ՕՐՈՒԱՅ

ՓԱՌԱՏՈՒ

ԿԻՐԱԿԻ ՍԵՊԵՍԵՐԵՐ 20, 2009

VERDUGO PARK - ԿԼԵՆՏԵՅ



«ՆՐԱՆՔ, ՈՎՔԵՐ ՄՏԱԿԻՐ ԵՆ ԶԻՉԵԼ ՏԱՐԱԾՔՆԵՐԸ, ԹՈՂ ԴՐԱՍՑԻՑ ՔԱՄԵՆ- ՉԱՏԵՆ ՄԵՐ ԶԱՒԿՆԵՐԻ ԱՐԻՒՆԸ»

ՀՀՀ զոհուած զինծառայող-ների հարազանների մջլութիւնը հանդէս է եկել յայտարարութեամբ, որում մասնաւրապէս ասուած է. «Բանակցացին գործընթացում շրջանառութեան մէջ դրուած փոխվիշումներ հասկացութիւնն ըստ էութեան միակողմանի գիշումներ է նշանակում, այն էլ դարաբաղեան կողմից: Փատորէն, գիշում ենք միանք մենք, իսկ Աղրբեջանի գլխաւոր փոխվիշումը պատերազմը չվերսկսելն է: Տարօրինակ է, որ պատերազմի վերսկսումը սպառնալիք ու չվերսկսումը իր կողմից փոխվիշում է համարում պատերազմում պարտուած կողմը: Մինչեւ տրամաբանական կը լինէր, որ սա զիշում լինէր պատերազմում յաղթած դարաբաղեան կողմի համար:

Ընդհանրապէս, շատ աւելի ընկալելի կը լինէր, որ պատերազմի չվերսկսումը ոչ թէ զիշում լինէր, այլ բանակցացին գործընթացի պայման, որը վերաբերում է բոլորին: Անտրամաբանական ու սոորացնոր են նաև Աղրբեջանի միւս «զիշումները», ըստ որոնց՝ բաքուն մի կերպ համաձայնում է մեզ վերապարձնել մեզնից խլուելիքի մի չչին մասը:

Մեզ իրորապէս անհանգստացնում է նաև այն հանգամանքը, որ ԼՂՀ-ն դուրս է մնացել բանակցացին գործընթացից, մինչեռ բոլորի հա-

ՀԱՅ-ԹՈՒՐՔԱԿԱՆ ՍԱՀՄԱՆԻ ԲԱՑՄԱՆ ԴԵՊՔՈՒՄ ՏԱՐԱՑԻԿ ԿԵՆՏՐՈՆ

Մինչ թուրքիայի արտգործնախարար ԱՀմեթ Դավութողլուն հանդիպումներ է անցկացնում ընդդիմադիր կուսակցութիւնների հետ հայ-թուրքական յարաբերութիւնների նոր գարգացումները քննարկելով, երկրի կառավարութիւնը որոշակի քայլեր է կատարում տուեալ ուղղութեամբ:

Ինչպէս Tert.am-ի թղթակցի հետ գրոցում յայտնեցին լաւատեղեակ աղբիւրները Ստամբուլից, թուրքիայի իշխանութիւնները մկնել

ՍԵՐԸ ՍԱՐԳՍԵԱՆԻ ԵՒ ԵՐԴՈՂԱՆԻ ՀԱՍԴՐՈՒՄ ՆԻՒ ԵՐԵՄԻ ԵՐՋՐՈՒՄԸ

ՀՀ նախագահի մամուլի քարտղար Սամուէլ Ֆարմանեանը մեկնաբանել է թուրքական Saba թերթում հրապարակուած տեղեկատուութիւնը, համաձայն որի Սեպտեմբերի 21-ին նիւ եորքում հնարաւոր է Սերժ Սարգսեանի հանդիպումը թուրքիայի վարչապետական կառավարութիւնը կատարում է կատարում հայ-թուրքական համաձայն մամուլի քաշում:

Ֆարմանեանի խօսքով Հայաստան-թուրքիա քաղաքական երկխոսութիւնը եւ յարաբերութիւնների կարգ աւորման ձգուումն ինքնին ենթադրում է տարբեր մակարդակներում հայ եւ թուրք

մար էլ պարզ պիտի լինի, որ այդ գործընթացը կարող է արդիւնաւէտ լինել միայն այն դէպում, եթէ վերականգնուի լիարժէք բանակցացին գործընթացը ԼՂՀ-ի, Աղրբեջանի եւ Հայաստանի մասնակցութեամբ, եւ եթէ ապահովուի նաև դարաբաղապարագաղանական անմիջական հական երկխոսութիւն: Խորապէս համոզուած ենք, որ դարաբաղեան կողմը չի կարող որեւէ պարտառութիւն ատանձնել առանց իր մասնակցութեան ձեռք բերուած ցանկացած պայմանաւորութեան կամ սուրագուած համաձայնապիրի համար: Որքան մենք ենք համարում պարտուած կողմը ոչ մէկին չի լիազօրել ներկայացնելու իր շահերը եւ վերջնական խօսքը պիտի վերապահուած է իր համար:

Մեզ շատ է անհանգստացնում նաև գաղտնիութեան մինուրութը: ԼՂՀ իշխանութիւններին կոչ ենք անում քողաքրծել բանակցացին գործընթացը, անկեղծ ու բաց երկխոսութիւն սկսել սեփական ժողովրդի հետ ու խրախուսել հանրային քննարկումները, քանի որ մեր ճակասապիրի մասին որոշում պիտի ընդունենք բոլորս՝ համայն ժողովուրդը:

Նրանք, ովքեր մտադիր են զիջել այդ տարածքները, թող դրամցից քամեն-զատեն մեր զաւակների արինը: Մեր զաւակների արինը ուրիշներու տալու իրաւունք չունենք:

ՀԱՅ-ԹՈՒՐՔԱԿԱՆ ՍԱՀՄԱՆԻ ԲԱՑՄԱՆ ԴԵՊՔՈՒՄ ՏԱՐԱՑԻԿ ԿԵՆՏՐՈՆ

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներով չի ցանկանում որպէս տարանցիկ կենտրոն օգտագործել կարու: Նրա խօսքով, այժմ բարելաւում են էրզորումի ենթակառուածքները եւ հայութեան հայ-թուրքական համար աղբիւրները եւ յարաբերութիւնները մասին որոշում պատճառներով չի ցանկանում որպէս տարանցիկ կենտրոն օգտագործել պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներով չի ցանկանում որպէս տարանցիկ կենտրոն օգտագործել պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերանորոգուածը: Մեր գրուցակցի հաղորդմածք, սահմանի բացման դէպում թուրքիան ինչ-ինչ պատճառներու տարակառութեան համար:

Են երկրի արեւելեան հաստուածում գտնուող որոշ ճանապարհների ակտիւ վերան

ՏԱՐԱԾԱՇԽԱՆ

ՀԱՅԵԱՑՔ
ՑԱԿՈՐԲԱԴԱԼԵԱՆ
ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ

Հայ-թուրքական թեմայի շուրջ
բանավէճների եւ քննարկումների մաս-
նակից իշխանական մունետիկները,
որոնց գերում առաւել յաճախ հան-
դէս են զալիս ոչ թէ իշխանական
քաղաքական գործիչներ, այլ այս-
պէս կոչուած անկախ քաղաքագէտ-
ներ, որոնց լսելիս պարզ է դառնում,
որ նրանց խնդիրը ոչ թէ երեւոյթը
բացատրելն է, թէ կուզ իշխանական
տեսանկիւնից, այլ ընդամենը՝ «լաւ
է, լաւ է, շատ լաւ է» ասելը,
որդեգրել են բաւական հետաքրքիր
կեցուածք: Ազդ կեցուածքի, բանա-
վիճային այդ մարտավարութեան
առանձնայատկութիւնն այն է, որ
նրանք փորձում են խնդիրը ներկա-
յացնել այնպէս, թէ ով դէմ է
արտայացուում հայ-թուրքական յա-
րաբերութեան կարգաւորման ներ-
կայիս գործընթացին, որ իրակա-
նացնում է իշխանութիւնը, նա դէմ
է հայ-թուրքական սահմանը բացե-
լուն: Սա Հայաստանի իշխանական
եւ իշխանամերձ մտքին բնորոշ գիծ
է՝ փոխել հասկացութիւնները, շեղել
թեման եւ բանավէճը վերածել տրիվ-
իալ պնդումների:

Սինչղեռ բոլորին պարզ է, որ
հայ-թուրքական յարաբերութեան
կարգաւորման ներկայիս գործըն-
թացի հանդէպ հիմնական քննադա-
տութեան առանցքը ամենեւին այն
չէ, որ պէտք չէ բացել հայ-թուրքա-
կան սահմանը: Քննադատութեան
բուն թեման այն է, թէ ինչ զնով,
ինչի կամ ում հաշուին է այդ
սահմանը բացւում, ինչ է տալիս
Հայաստանն այդ սահմանը բացելու
դիմաց եւ արդեօք այդ տուածը
համարժէք է այն արդիւնքին, որ կը
լինի սահմանը բացելու պահին եւ
դրանից յետոյն: Կամ արդեօք թուր-
քերը սահմանը բացելու շուրջ այս
բանակցութեան ընթացքում այդ
ինդիրը չեն օպտագործում Հայաս-
տանի քթից բունած ման ածելու

**Announcing the new
private practice of**

ISSAC HADDAD, M.D. *Pediatrics and Adolescents*



2990 E. Colorado Blvd., Suite 105C
Pasadena, CA 91107
Tel: 626/793-3700
Fax: 626/793-2702

նութիւն բառը չկայ, ուրեմն ամէէ
ինչ լաւ է: Նրանք թող հանրութեա-
նը բացատրեն, թէ ինչու են Հայաս-
տանն ու Թուրքիան յարաբերութ-
իւն հաստատելու մասին արձանագ-
րութիւն կազմում, ու դրա մէջ
ներառում են ոչ միայն սեփական
սահմանների ճանաչման խնդիրը
այլ նաև «այլ պետութիւնների
տարածքային ամբողջականութիւնն
ու սահմանների անձեռնմիելիութ-
իւնը յարգելու» դրոյթը: Ինչ կաս-
ունեն հայ-թուրքական յարաբերութ-
իւններում այլ պետութիւնները, ե-
արդեօք այդ դրոյթը չի ներառուած
հենց Ատրապէջանին նկատի ունենա-
լով:

Թողիշխանական մունետիկները դա բացատրեն, ոչ թէ ասեն, որ արձանագրութեան մէջ Ղարաբաղ անունը չկայ: Առաւել եւս դիւնապիտութեան մէջ ուղիղ խօսք չի հնչում երբեք, յատկապէս այնպիսի նուրբ հարցերում, ինչպիսին հայթուրքական յարաբերութիւնն է: Հետեւաբար քաղաքագէտը պէտք է կարողանայ ոչ միայն տողը կարդալ, այլ առաջին հերթին կարդալ տողատակը, որովհետեւ շարքային քաղաքացին առանց քաղաքագէտի օգնութեան էլ կարող է տող կարդալ: Պէտք չէ քաղաքացուն զնել անգրագէտի կամ լիմարի տեղ: Քաղաքագէտը պետք է տողատակի համար:



AGBU GLENDALE-PASADENA CHAPTER
cordially invites you to meet

MICHAEL BOBELIAN
author of the newly published book
Children of Armenia



Children of Armenia

A FORGOTTEN GENOCIDE AND THE CENTURY-LONG STRUGGLE FOR JUSTICE



THURSDAY, SEPTEMBER 24, 2009 - 8:00PM

AGBU ALEX MANOOGIAN CENTER
BOYADJIAN HALL
2495 E. Mountain St., Pasadena, CA 91104

"In this meticulously researched and moving work, Michael Bobelian reveals why the children of Armenia haven't received justice for the genocide of their ancestors and the unconscionable efforts of Turkish leaders to rewrite their country's history by denying its shameful past. This powerful and gripping account of a people's century-long struggle for justice is long overdue."

GEORGE DELUKMEJIAN
35TH GOVERNOR OF CALIFORNIA

"A powerful and provocative work, Children of Armenia is a poignant and disciplined chronicle of the difficult quest for recognition of the Genocide and the efforts within the Armenian community, the American government, and international community for acknowledgement."

MICHAEL BERENBAUM
FORMER PROJECT DIRECTOR,
UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM

StuცtS

ՏԵՍԱԿԵՏ ՀԱՅ-ԹՐՔԱԿԱՆ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՄ ՄԱՍԻՆ (Յապատումներով)

(Հապալումներով)

ՀԱՄԲԻԿ ՄԱՐՏԻՐՈՍԵԱՆ

Ազդանշանը տրուած է եւ
շոգեկառքը արդին ճամբար ելած:
Բայց վստահաբար ազդանշանը
տուողը Հայրենի իշխանութիւննե-
րը չեն, ոչ ալ մեր արեւմուտքի
հարեւաննը, որ անտարակոյս, ունի
դիւանազիտական հսկայ անցեալ
ու փորձառութիւն, մեր ունեցած
համեստ կարողութիւններուն դի-
մաց:

Որքան հայստանահայ, նոյն-
քան եւ ափիւռքահայ զանդուածնե-
րու համար յստակ է այսօր ու
բացրոշ, թէ ազգովին կը պանուինք կարեւոր, այլ բացառիկ հանգրուա-
նի մը առջեւ, ուր սիսալ քայլ մը կրնայ ճակատազրական մեծ անակն-
կալներու առջեւ դնել մեզ, մեր
«Մեծ Երազ»ին կապակցութեամք,
կասկածի տակ առնելով անոր իրա-
կանացման մեծ անակնկալներու
տակ առնելով անոր իրականացման
համար տարուող ամէն ճիգ ու ձեռք
բերուած աշխատանք:

Արդարեւ, Հայ եւ Թուրք յա-
րաբերութեանց ծիրին մէջ վեր-
ջերս ստորագրուած համաձայնա-
գիրը, որ ամփոփուած է ճամբու
քարտէս» անունը կրող հովանոցի
ներքեւ, ակներեւ է որ իր կարգին
հովանաւորուած է «մեծամեծնե-
րէ» է, իր բովանդակութեամբ,
շօշափելիք նիւթերով ու մանրա-
մասնութեամբ, որուն համար նա-
խապէս արտայատուած էինք, թէ
պիտի հոսեցնէր բաւական մելան,
քանի որ հարցը կը վերաբերի մեր
ժողովուղի ճակատագրին ու ապա-
գայ գոյերթին, պահանջելով զգու-
շութիւն՝ չի՞նալու համար լար-
ուած թակարդներու դարձարձիկ
ոլորտներուն մէջ:

Վաստահաբար, Հայրենի իշխանութիւնները լա՛ւ գիտեն մեր ժողովուրդի անցած գոյնէ վերջին հարիւրամթեայ ճամապարհի ողիսականը, որ իր պատմական անցուղաքանը եղաւ խիստ ճակատագրական, ուր Քրիստոնեայ Եւրոպացի աչքին առջեւ, օրը ցերեկով կորմանցուցինք արեւելքի ամենահաւատաւոր քըիստոնեայ ազգի, հայ ժողովուրդի մէկուկէս միլիոն զաւակները եւ անշուշտ՝ «Քրիստոնեայ Արեւմտահայաստան»ը նաեւ, որուն համար կը թափենք մեր ամենաթանկագին արցունքները:

իսկ ապրուած դժբախտութեան ընթացքին, մեր ժողովուրդին եղերամացը լրերը հանդիսացան իրենք՝ մեզի համար միշտ առերես ժպտացող, բայց միշտ ալ ցինիկաբար դաւաճանած քրիստոնեայ պետութիւններ՝ Անգլիան, Գերմանիան, Ֆրանսիան, Թրանսիան եւ այսօրուայ աշխարհակալ Միացեալ Նահանգները, որոնցմէ ետ չմնացին մերթ ընդմերթ ցարական Ռուսաստանը եւ «Մտալինեան ժամանակաշրջանի» ծանօթ Ոռմետ Միերթիւնու:

Ճնդունուած երեւոյթ է, թէ
«պատմութիւնը կը կրկնէ ինք-
գինք»։ Կասկած կա՞ց, գրեթէ այսօր
դարձեալ սկսած է կրկնուիլ երէկի
տիրուր պատկերը, գուցէ քիչ մը
տարբեր, սակայն զարգացած ու
լուսաւոր դարու պայմաններու մէջ,
ուր անգամ մը եւս «տկար»ը
թողլքուած է «գօրաւոր»ի կամքին,
եւ անտառի ծանօթ օրէնքը կը
շարունակուի՝ զարմացնելով շա-
տերը։ Արդեօ՞ք ազգովին կը գի-
տակցինք այս սրտամաշ երեւոյթին
ու արթուն ենք դիտելու ու հասկ-

Նալու համար ազգամիջեան խաղե-
րը եւ ըստ այնմ դիրքորոշուելու

Այսօր, յարաբերութիւններ
կարգաւորելու մտօք կենաքի կոչ-
ուելիք համաձայնութիւնը, տարօ-
րինակօրէն ուղախացուցած է Եւ-
րոպական պետութիւնները եւ
խորհրդարանները, որոնք մեկնած
քաղաքական ու տնտեսական շահե-
րէ, սկած են շունդալից բերաննե-
րով գնահատել համաձայնագրի
ողին, զայն նկատելով դէպի ապա-
գայ առնուած ճիշդ քայլ մը...
անշուշտ սրելով իրենց ախորժակ-
ները:

Որքան ծիծաղելիք բան կացաւ շնային մօտեցումին ու արդարութիւն գովերգել փորձող դիրքութիւն մէջ։ Բայց զարմանալու բան կա՞յ, անոնց համար «տակառ մըր» քարիւղն ու նիւթական միքանի «սէնթ»ը աւելի ծանր կը կշռեն, քան թափուող մարդկացին արիւնը. երեւոյթ մըր, որուն համար քանիցս ճաշակած է հայր՝ իր բոլոր դառնութիւններով։

Փոքրիկ Հայաստանը եւ ազա-

տագրուած Արցախը, պէտք է ճիշդ
հասկնալ, թէ Հակառակ մեր բոլորի
ցանկութեան, այսօր կը գտնուին
«մեծեր»ու կամ քին ու որոշումնե-
րուն ենթակայ վիճակի մէջ, ուր
դժբախտաբար տարբերութիւն
գրեթէ չկայ երէկուայ «Հարիսսայ»
պատրաստող արեւմտեան խոհա-
րաբներու եւ այսօրուայ արեւմտ-
եան պետութիւններու դիւանագի-
տական որձեւէդ մարզանքներ հիւ-
սող եւ ծրագրող ղեկավարներու
միջեւ...:

Այս կացութեան դիմաց, մեզ-
մէ կ'ակնկալուէր անշուշտ երկար
մտածել պատմական «ժողովթէշ-
ընեփ»ին մասին, որ այլեւս քսանմէշ-
կերորդ դարուն, յետ հրամցուած
ճաշատեսակներու, փոխարինուե-
ցաւ երկաթեայ փոքրիկ «դգա-
լով», միայն, բայց պայմանով որ
տաք կերակուրի պարագալին ըլ-
լանք զգոյշ, ու չայրենք մեր լե-
զուն... միշտ նկատի ունեցած անց-
եալի մէջ եւս տեղի ունեցած «սի-
րաբանութիւնները, համաձայնա-
գիրները, կամ դաշնագիրները»
որոնք միշտ ալ վերջացան թրքա-
կան յաղթանակով եւ մեր ամօթալի
պարտութեամբ կամ անձնատուու-
թեամբ:

Իւրաքանչիւր գիտակից հա-

յու համար, ըլլայ ան հայաստանահայ, արցախահայ կամ սիհւռքահայ, Միջին Արեւելքի եւ Կովկասներէ ներս տիրող մթնոլորտը եւ պայմանները հարկէ համեմալ իրենց ամբողջական էութեամբ, քիչ կամ շատ զննողի աչքով դիտելով անշուշտ քաղաքական թէժ թատերաբեմը եւ աշխարհագրական գետիններ զբաղեցնող ռազմական կարկինի լայն շրջապվծը, որ ներառած է բազմաթիւ երկիրներ, ուր դադար չունին շարունակուող պայքարներն ու պատերազմները, ուր կը խօսի գէնքի մահացու լեզուն, միամ:

Տիրող կացութեանց դիմաց,
ունենալիք ետք յստակ պատկերա-
ցում քաղաքական հաշիւներու ու
քարիւզային ծրագիրներու ընթա-
նալիք ճանապարհներուն մասին եւ
մտքերու ու լիշողութիւններու մէջ
թարմ պահելով հանդերձ տակաւին
վերջերս Կովկասի մէջ սարքուած
ուուսական ու վրացական տիսուր
առնակատումը, գուցէ աւելի ճիշդ
պիտի ըլլար օգտագործել առաւել
խոհականութիւն, լուրջ մտածո-
ղութիւն եւ տրամաբանուած դրսե-
ւորում:

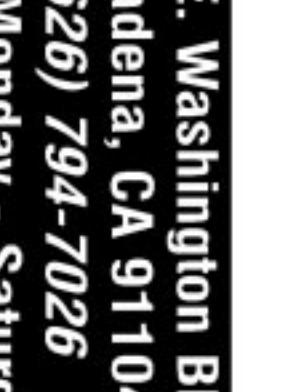
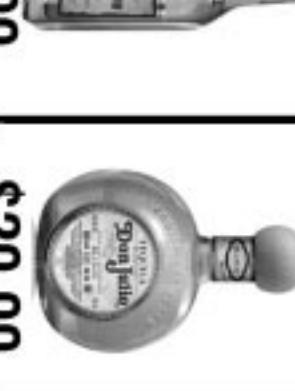
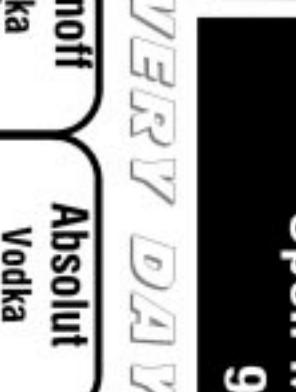
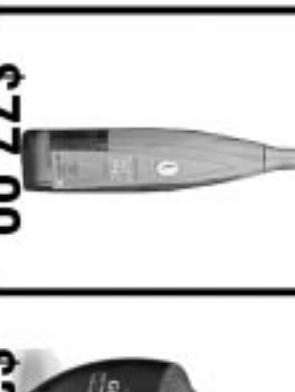
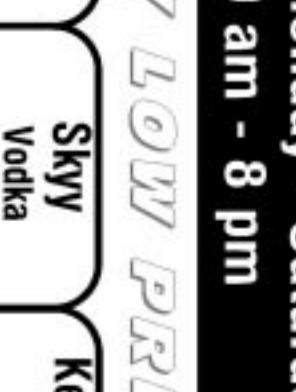
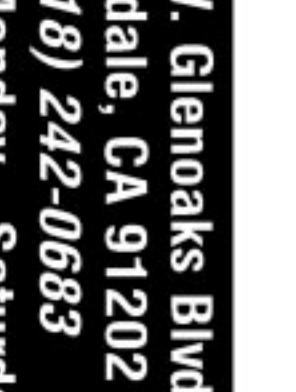
Digitized by srujanika@gmail.com



1785 E. Washington Blvd.
Pasadena, CA 91104
(626) 794-7026

Open Monday - Saturday
9 am - 8 pm

H U G E S E L E C T I O N

	\$15.99	Cazadores Reposado		\$19.99	Patron Silver Tequila		\$37.99	Jose Cuervo Especial		\$44.99	Don Julio Blanco Tequila		\$119.99	Don Julio 1942 Tequila		\$21.99	Tres Generaciones Añejo Tequila		\$8.99	Hennessy VS Cognac		\$14.99	Hennessy VSOP Cognac		\$8.99	Courvoisier VS Cognac		\$16.99	Grand Marnier Liqueur
	\$19.99	Dewar's 12 Years White Label 1.75L		\$9.99	Captain Morgan Rum		\$29.99	Ciroc Vodka		\$77.99	Three Olives Vodka 1.75L		\$21.99	Robert Cavalli Vodka		\$31.99	El Massaya Arak		\$18.99	Godiva Liqueur All Flavors		\$29.99	Noy 10 Years Armenian Brandy						
	\$15.99	Dewar's 12 Years White Label 1.75L		\$29.99	Captain Morgan Rum		\$77.99	Ciroc Vodka		\$31.99	Three Olives Vodka 1.75L		\$21.99	Robert Cavalli Vodka		\$32.99	El Massaya Arak		\$18.99	Godiva Liqueur All Flavors		\$29.99	Noy 10 Years Armenian Brandy						
	\$25.99	Dewar's 12 Years White Label 1.75L		\$13.99	Captain Morgan Rum		\$29.99	Ciroc Vodka		\$10.99	Three Olives Vodka 1.75L		\$16.99	Robert Cavalli Vodka		\$38.99	El Massaya Arak		\$19.99	Godiva Liqueur All Flavors		\$23.99	Noy 10 Years Armenian Brandy						
	\$25.99	Dewar's 12 Years White Label 1.75L		\$15.99	Captain Morgan Rum		\$29.99	Ciroc Vodka		\$10.99	Three Olives Vodka 1.75L		\$16.99	Robert Cavalli Vodka		\$38.99	El Massaya Arak		\$19.99	Godiva Liqueur All Flavors		\$25.99	Noy 10 Years Armenian Brandy						

MISSION Wine & Spirits

EVERY DAY LOW PRICES!

825 W. Glendale Blvd.
Glendale, CA 91202
(818) 242-0683

Open Monday - Saturday
9 am - 8 pm

Massis Weekly

Volume 29, No. 33

Saturday, SEPTEMBER 19, 2009

Turkey 'Won't Upset Azerbaijan' in its Efforts to Normalize Relations With Armenia

ANKARA -- Turkey will not upset Azerbaijan in its efforts to normalize relations with Armenia, Foreign Minister Ahmet Davutoglu was reported to insist late Tuesday during talks with Turkish opposition leaders concerned about Ankara's ongoing rapprochement with Yerevan.

Davutoglu met with the leaders of three opposition parties as part of "internal political consultations" which the Armenia and Turkish governments have pledged to conduct before signing two fence-mending agreements next month. The agreements, made public on August 31, envisage the establishment of diplomatic relations between the two neighboring states and reopening of their border.

"We won't take a step which will sadden our Azerbaijani brothers," "Today's Zaman" daily quoted Davutoglu as telling the party leaders. "They are being informed of the entire process imminently and it will go on as before."

Azerbaijan was quick to warn after the publication of the draft agreements that the reopening of the Turkish-Armenian border before a resolution of the Nagorno-Karabakh conflict would run counter to its national interests. The Azerbaijani Foreign Ministry recalled in that regard Turkish Prime Minister Recep Tayyip Erdogan's recent statements making border open-

ing contingent on a Karabakh settlement.

Some analysts in Armenia and Turkey say that the Turkish parliament, in which Erdogan's Justice and Development Party holds a solid majority, is unlikely to ratify the protocols if Baku and Yerevan fail to cut a framework peace deal in the coming months. According to Turkish media, all three opposition leaders visited by Davutoglu criticized the documents and demanded that Ankara stick to its long-standing linkage between Turkish-Armenian relations and Karabakh peace.

"There are no signs of ending the occupation in Nagorno-Karabakh and recognizing the Kars Agreement [which defines the eastern Turkish border]," Deniz Baykal of the main opposition People's Republican Party said, according to "Hurriyet Daily News." Baykal also deplored a lack of specifics in the two governments' plans to set up a joint body that would look into the World War One-era Armenian massacres in the Ottoman Empire.

"Turkey must not open the border gate unless Armenia withdraws from the occupied lands of Nagorno-Karabakh," agreed Numan Kurtulmus of the Islamist Felicity Party. "In order to make new friendships and gain credit in the international scene, we don't have the right to upset our Azerbaijani brothers."

In a Whitewash Report Armenian Parliament Commission Justifies Use of Force Against Opposition Protesters

YEREVAN -- After a more than yearlong inquiry boycotted by the opposition, a special commission of Armenia's parliament defended on Wednesday the use of force against opposition protesters demanding a rerun of the February 2008 presidential election which left ten people dead.

In a 138-page report submitted to the National Assembly, the commission dominated by pro-government lawmakers concluded that security forces were right to break up massive post-election demonstrations organized in Yerevan by opposition leader Levon Ter-Petrosian. It said that there were only isolated instances of excessive force used by law-enforcement officers.

Predictably, the commission also acknowledged that it was unable to shed more light on circumstances in which eight civilians and two police personnel were killed in fierce clashes that broke out late on March 1, 2008. It urged law-enforcement authorities to do more to track down and prosecute individuals responsible for those deaths.

Ter-Petrosian's Armenian National Congress (HAK) shrugged off the report as a whitewash. "This re-

port exposes the main purpose of the authorities and that commission: to cover up the monstrous crimes of March 1 and those individuals who shot dead ten citizens of Armenia," HAK spokesman Arman Musinian told RFE/RL. "The commission has brilliantly accomplished that task."

The parliamentary commission headed by deputy speaker Samvel Nikoyan was formed in June 2008 amid a widespread lack of public trust in the official criminal investigation into the deadly clashes. The HAK and other major opposition groups refused to name representatives to the body, saying that its mostly pro-government members can not be objective.

The Armenian government subsequently agreed to set up another, bipartisan body tasked with investigating the worst street violence in the country's history. The government and opposition camps were equally represented in the Fact-Finding Group of Experts. It was disbanded in June this year amid mounting tensions between its pro-government and opposition members.

"In spite of some cases mentioned in this report, the commission concludes that during the events that

Postcard Memory: Rare Collection Telling About Life of Ottoman Armenians Exhibited in Yerevan

By Georg Khachaturyan
Armenianow.com

YEREVAN -- An exhibition telling about Armenian communities in Ottoman Turkey through postcards has opened in Yerevan. Its Turkish curator says the postcards, which were also displayed in Turkey and a number of European cities, are a good means to give a perspective on the life of ethnic groups in the Ottoman Empire different from the current official one in Turkey.

Held at Moscow Cinema upon the initiative of the Yerevan-based think tank, Civilitas Foundation, and the Istanbul-based Birzamanlar Yayincilik publishing house (and sponsored by Haypost CJSC) the exhibition entitled "My Dear Brother: Armenians in Turkey 100 Years Ago" features hundreds of postcards reflecting the reality of life for an integrated community in nearly two dozen cities throughout the Ottoman Empire in 1900-1910.

The owner of more than 4,000 postcards is Italian Orlando Calumeno, an Armenian (on his mother's side). Some 500 of these postcards were for the first time exhibited in Istanbul in 2005 through the efforts of Turkish publisher and historian Koker, who is



"My Dear Brother: Armenians in Turkey 100 Years Ago"

also the curator and editor of the Yerevan exhibition.

Koker's book "Armenians in Turkey 100 Years Ago" featuring Ottoman-era postcards reflecting peaceful and often prosperous life of the Armenian community in the Ottoman Empire was also published that year. The album of 500 postcards presents the places where Armenians lived in the Ottoman Empire, in particular cities and towns and the role of the Armenian communities there. A similar exhibition of postcards entitled "Dear Brother" was held in Istanbul and a number of European cities.

"History in Turkey is presented only from a Turkish perspective. This is particularly remarkable on the example of cities and towns," said Koker in his remarks during the Tuesday opening of the exhibition, which will run through September 28.

"My goal is to show that Armenians lived in Turkey a century ago and to give true information about them," added Koker, himself a native of Marash, one of many historical Armenian cities in Turkey now left without Armenian population.

Opposition Youth Activist Released from Jail

YEREVAN -- Vahagn Gevorgian young opposition activist was sentenced to one year in prison at the weekend for allegedly assaulting a police officer during an opposition gathering in Yerevan in April.

But Gevorgian, 18, will not have to serve the sentence because of a general amnesty declared by the Armenian authorities in June. He said he will nonetheless appeal against the illegal and politically motivated verdict.

The accusations stem from an incident that occurred on Yerevan's Northern Avenue, which was until recently the scene of daily gatherings of 100-200 supporters of opposition leader Levon Ter-Petrosian. Gevorgian, who is a member of the opposition youth movement Hima (Now) supporting Ter-Petrosian, was detained there on April 10 as riot police forcibly ended the more than yearlong gatherings.

Continued on page 4

From Opening to Armenia to the Opening of the Memory

By Ayse Hur

While the wave of excitement for the steps taken by the government for a ‘Kurdish Opening’ continues an ‘Armenian Opening’ initiative started. In my view the most interesting headline concerning these two protocols, neither of which is yet in force, are the plans for the establishment of a Historical Commission. The commission is supposed to investigate claims of genocide termed ‘alleged’ by the newspapers. We read in Taraf on September 4, 2009 Taner Akcam’s views concerning this subject. Answering Yildiray Ogur’s questions, Akcam said that it is necessary to separate the ‘Normalizing of the Relations’ from the questions of ‘reconciliation’ based on historical sources.

The Historical Commission

In the same article, Akcam indicated that he does not believe a state that for years insisted there were no such thing as Kurds, only some people who made weird sounds as they traveled in the mountains, could establish a commission to search for a truthful answer to the question ‘whether in 1915 there had been a genocide or not’. Akcam, also argues that nothing remains on this subject that the scholars don’t already know. The scholars may already ‘know’, nevertheless I want to add my views about this ‘Historical Commission’ as yet to be established. In this pages on August 31, 2008, I had presented a summary of the Turkish-Armenian relations from 19 hundreds to 1990. I continue from where I had left there.

From the beginning of the Republic to this day history was disseminated as a project to develop national identity and the authoritarian state model was understood to be in a ‘natural’ relationship with the said national identity, constituting a logical extension of it. The first requirement for the dissemination of history was that it be a ‘clean and honorable’ history. For that purpose the myth of a Turkish race was created that had remained pure throughout the Anatolian history despite the wholesale assimilation of other races. However on this subject there were two different periods. In the period prior to the 1975-1985 ASALA terrorism and the parliamentary genocide resolutions of 1980’s, the school books would briefly mention Armenians as subjects in the distant past without making disparaging remarks.

Owning Anatolia

For example, the capture by the Seljuks of Ani, the capital city of the Armenian Bagratid Kingdom and the wars between the Seljuks and the Armenian Kingdom of Cilicia which existed in the Adana region during the 12th-14th centuries was sometimes presented in belittling terms, sometimes ignored and sometimes treated as if there had been no conflict. In some cases these kingdoms were displayed to be tiny and in others, the territory of the kingdom was made ambiguous. In some cases the territories were stated to be lying outside of Anatolia and in

others, the lands where the Armenians lived was said to be inhabited earlier by Oguz, Pechenek and Kipchak tribes. In this way it was implied that the Armenians had no historical claims in Anatolia.

An interesting phenomenon that shows the cohesive force of the Armenian taboo among the intellectual class was the ‘Blue Anatolia’ movement led by Sabahattin Eyuboglu, Azra Erhat and ‘The Fisherman of Halicarnassus’ Cevat Shakir. A new breath was given by the movement to the slogan ‘Anatolia is ours, not because we conquered it, but it is ours because it was ours’ and thereby the pagan, Christian and Moslem history of Anatolia was offered as an evolutionary state of a collective. Accordingly, Turkish was the final stage of the 72 languages spoken earlier and Turkishness was a version of the Humanistic thought. However, the name of Armenians was absent among these people and civilizations that constituted us at present. (The same tendency was shown by Yashar Kemal in 1992. In a speech about Cilicia, he discusses the Hittite and Byzantine past of the city of Anavarza but omits its Armenian past, whereas Anavarza was the capital city of the Armenian Kingdom of Cilicia from 1100s to 1375 and it is impossible that Yashar Kemal did not know this).

The Book of Esat Uras

Beginning with 1980 a radical change took place and the subject of ‘Armenian Question’ entered the school books. The text was based on a 1953 book: ‘The Armenian Question: Nine questions, Nine Answers’ published by Ahmet Esat Uras, who had participated in the Unionist movement and had played an active role in the 1915 Deportations. The subject book had been of great interest to the Foreign Ministry on its publication, it had been reprinted several times and had been translated to foreign languages. According to the book, Armenians who had merged with Turkish culture and had lived a ‘happy’ life in the Ottoman period, had suddenly taken a hostile attitude to the Turks. After offering the 1894-1896 Urfa and Sassoun and the 1909 Adana events as examples of this enmity, the Armenian Deportations of 1915-1917 were characterized to be in defense to these events. Later, the views of Esat Uras inspired other writers and new books were published. Finally the ‘official view’ was put in history books.

Support from National Education Curriculum

On June 14, 2002 the Training and Education Committee of the Ministry of National Education decided to train the teachers on curriculum. The decision was announced in the newspapers in August 9, 2002 under the heading: ‘The position of the state regarding the allegations of an Armenian Genocide, the Establishment of a Pontus Greek State and the Genocide of Christian Assyrians will be given in school books’. The implementation of the decision was to begin in 2002-2003 school year.

Later, the same committee published a curriculum for the teachers. The important point in the curriculum

was the requirement for all the students in the country to compete in an essay on ‘The Armenian Revolt and the Activities of the Armenians during the First World War’. The apparent purpose of the competition was to have the students recount the atrocities perpetrated by the Armenians on Turks. The sad part of the initiative was that the Armenian students living in Turkey were also required to write the essay.

Support from Criminal Law

Another important development in this field came from the Article 305 of the Turkish Criminal Code passed by the Parliament on September 26, 2004 as part of a required framework by the European Union. Hailed by several European Union leaders as an important step towards Union membership, this article specified a 10 year prison sentence for ‘acting against the interests of the State and thereby directly or indirectly obtain aid from foreign individuals or foundations’. In the justification section of this article the examples given for acting contrary to the national interests are: ‘To demand the withdrawal of Turkish forces from Cyprus’ or ‘assert the occurrence of the Armenian Genocide during the First World War’. Despite pressure from the European Union this article is yet to be changed.

The Blue Book of the Parliamentarians

In March 1, 2005 (CHP) the Republican People’s Party started a campaign under the heading of ‘Genocide Attack’. In a letter prepared to be sent to the Members of the British Parliament and the House of Lords it was asked that ‘the book titled ‘The treatment of Armenians in the Ottoman Empire, 1915-16’ prepared by the Bureau of British War Propaganda based in the Wellington House during the First World War, be declared as propaganda material and that the information therein concerning the revolt of the Ottoman Armenians and the steps taken by the Ottoman State to be without foundation and be unreliable’. The letter was signed by the Prime Minister Recep Tayyit Erdogan, the Head of CHP, Deniz Bayakal in the General Committee Room of the Turkish Parliament and was mailed to the recipients.

However, the aftermath was never learned, because all the newspapers who had greeted the campaign with headlines (except Zaman) of “Avenging the 90 Years”, “International Attack against the Blue Book” and “Challenge to the Genocide”, did not feel the need to report the response given to the letter. The claims made in the letter were discussed in the Human Rights Group of the British Parliament and were answered in a letter signed by 23 British Parliamentarians. The response begins with the statement; ‘The central thesis of the Blue Book was the argument that starting in 1915 Armenians were subjected to a policy of mass annihilation in the Ottoman Empire’ and after explaining why the Blue Book is a reliable document, invites the Turkish Parliamentarians to a round table discussion with academic consultants and expresses the hope that

from this exercise a joint declaration on the historical facts could result. In the light of this response, it finishes by calling the withdrawal of the letter sent to the British Parliament. Of course, our representatives who were sure of their thesis saw no need to accept the invitation to a round table.

The Myth of Backstabbing

A conference organized by a group of scholars for May 25, 2006 titled “Ottoman Armenians During the Collapse of the Empire: Scientific Responsibility and Questions of Democracy” was canceled when the Minister of Justice, Cemil Cicek, characterized the organizers as having ‘stabbed us in the back’. With this the insincerity of the calls to ‘leave the subject to the historians’ was demonstrated.

There is a resemblance between the blaming of the intellectuals by the Minister and the blaming of a handful of Marxists and Jewish politicians for the defeat of Germany in the First World War. In the period following the 1919 Versailles Treaty they were called ‘internal enemies’ and the ‘myth of backstabbing’ (Dochstosslegende) was created. Actually, in the official Turkish history this term was frequently used as ‘the Arabs stabbed us in the back’ to characterize Arab nationalists which had joined the British during the First World War in their struggle for independence, however the way it was used by the Minister of Justice was so filled with hatred as to cause shivers in many. Later, similar expressions were frequently used to describe those saying ‘Turkey needs to face history,’ those wanting to promote relations with the European Union and those for asking compliance with international standards. Especially, the ‘debating of allegations of Armenian genocide’ by the intellectuals without citing the examples of crimes committed by France in Algeria, by U.S.A. In Vietnam, Afghanistan and Iraq and by Italy in Africa, was sufficient reason for them to be labeled ‘enemies of the homeland and the nation’.

Armenians, the ‘absolute other’ of the Turks

What do all these things mean? We know that the processes of ‘remembering’ and ‘forgetting’ play an important role in the formation of a national identity. What is peculiar about the Turkish identity is that it is able to exist only by denying the events of 1915-1917. It is known that the Ottoman Empire, spreading over three continents had in its last 150 years entered a period of decline. Unending wars, defeats and large number of losses in men, had created serious concerns about the future of the empire.

During this period when every initiative ended with failure, the leading elite was inclined to hold the imperialist powers and the ‘minorities’, who collaborated with them, responsible. During those years, the governing class of the Empire believed that they were being pushed out from the historical narrative being developed by the West and becoming ‘a nobody’

Continued on page 3

Walk of Life 2009 to be Held on October 3 Community Event, Featuring Performances by Several Musicians, Will Support the Life-Saving Activities of the ABMDR

LOS ANGELES -- The Armenian Bone Marrow Donor Registry (ABMDR) will hold its annual walkathon on Saturday, October 3, at the Verdugo Park in Glendale, California. As with previous walkathons, Walk of Life 2009 will be a celebration of fitness and health, raising awareness of the ABMDR's vital work and offering attendees the chance to join the ranks of the registry.

"The walkathon provides a wonderful opportunity to support a cause that affects everyone, especially those of Armenian descent," said Dr. Frieda Jordan, president of the ABMDR Board of Directors.

Expected to draw hundreds of participants from all age groups, the event will feature food and live entertainment, with performances by a number of popular musicians.

Youth participation in the walkathon is a top priority. Currently Mariette Keshishian and Dr. Evelyn Baghdassarian of the ABMDR are coordinating teams of students from local public schools with the help of Daniel Baghdassarian, a student at La Canada High.

Armenian schools will also have a strong presence at Walk of Life 2009. While all Armenian schools are invited to participate in the walkathon, the Chamlian and Mesrobian schools are already onboard, with their respec-

tive teams posted on the ABMDR site (abmdr.am). In addition, Garbis Bartanian, a science teacher at Mesrobian School, is currently educating students about stem cell transplantation and genetics through a series of special talks. Dr. Baghdassarian noted that individuals of any age can start their own walkathon team or join an existing one through the ABMDR site.

Walk of Life 2009, which is chaired by Armond Aghakhanian of the ABMDR, has received considerable corporate and local-government support. The event's main sponsor is the Glendale Memorial Hospital, represented at the walkathon by Arpine Kestenian. Other sponsors include the Glendale City Council and Bank of America. The latter has contributed \$1,000 to the walkathon and pledged to match all funds raised by Bank of America employees. Dr. Jordan said that other sponsors can still join in and will receive ABMDR recognition as walkathon supporters.

"We will be walking to save lives," Dr. Baghdassarian said. "At this very moment there are patients who are in desperate need of a bone marrow donor, so this is the time to help."

During Walk of Life 2009, participants will be encouraged to join the ABMDR. Throughout the event, vol-



Scenes from last year's Walk of Life (Photos courtesy of the Armenian Bone Marrow Donor Registry)

unteers will register potential donors after conducting a quick and simple screening, which involves taking a saliva sample with a swab. "By joining the ABMDR, participants will also become part of the National Marrow Donor Program, to help any and all individuals who are in need of a bone marrow transplantation," Dr. Baghdassarian noted.

"The ABMDR has become a genuinely pan-national project around

which Armenians everywhere continue to rally," said Fimi Mekhitarian, one of the registry's scores of volunteer donor recruiters. "Our upcoming walkathon is a vitally important event not only because it will celebrate community activism and wellness, but function as a great conduit to further boost the life-saving mission of the registry."

For more information, call (323) 663-3609 or visit abmdr.am.

From Opening to Armenia to the Opening of the Memory

Continued from page 2

and that they were facing the total destruction of the Empire. Only by thinking that this condition had come about principally because of the treachery of the nations they were lording over that they could find a measure of consolation.

The Example of the Emerald Phoenix

The perpetrators, who during the National Struggle period felt themselves freed from the pressure of international public opinion, proceeded to finish their half complete business. Kemalist Turkish nationalists allied with the Kurds, who were considered to be 'less other' because of their shared Islamic religion, expelled the remainder of the 'real other', the Christian Armenians and Greeks, to the remotest places in Anatolia and then started dealing with the Kurds. The extremely bloody nature of this action helped to provide a good opportunity to erase from communal memory what was done to the Armenians. (What was done to the Greeks had almost acquired legitimacy because of the errors committed by Greece). During this period, not only the Kemalist elites who were organizationally or ideologically related to the Unionists but also all those who had looted the properties of the deported Armenians, had adopted or become foster parents to the Armenian children, local prominent or common people who had added Armenian girls to their harems, the commercial bourgeoisie whose capital was formed

from confiscated Armenian wealth, the craftsmen for whom a market was created in the fields emptied of Armenians, needed to wipe clean their memory. As a result a consensus arose among different segments of the society: first to forget what was done to the Armenians and then actually to forget them.

The leaders of the new republican order to create a Turkish identity, attempted to differentiate themselves from their Ottoman past which represented the 'old', the 'superstitious' and the 'East' and by characterizing the old Ottoman subjects as 'cosmopolitan', 'mixed' and 'murky', launched an initiative to free itself from the Ottoman identity to bring about a 'citizenry' which is 'ethnically pure' and in its world view 'secular'. During this nation building period, the Armenian identity became a perfect 'other' for the nationalists as well as for the left, for the religious and the secular, for the intellectual and the ordinary people, for being a 'barbarian' and 'terrorist' people, fanatically religious non-Moslems and for being a diaspora group rooted in the international arena.

'Internal Enemy', more dangerous than the External Enemy

During this period of 'otherness', the attribution of the slogan 'internal enemy' to the Armenians naturally required an 'external enemy'. However, in the mind of Turkish nationalism the entity defined as 'internal enemy' was seen as an insidious element which ate away at the social structure, and com-

pared to the relatively visible 'external enemy' it was much more dangerous. Especially if this enemy had resulted from a great many elements who were the 'other' of the Moslem-Turkish identity. Consequently, the struggle against Armenians continued without a break. The success of the project to neutralize the Armenians as 'the other' from the community and world opinion depended on the close cooperation of the state and the society. This cooperation was guaranteed in large measure by tyrannical policies.

At the end, the people came to believe that it was their duty to accept the historical narrative imposed on them by the state. During this period the state became an instrument for shaping ideology and also its guarantor. To make its guarantor role quickly acceptable it was necessary for the state to underscore the dangers 'facing the society'. In this respect theories of plots against the state like: 'the resuscitation of Sevre', 'the establishment of Pontus', 'the revival of Byzantium in the Fener district' and 'land purchase of Israel in the South Eastern Anatolia Project (GAP) area' were put forward. At the same time the idea was put forth that the Armenian Diaspora with its 3R strategy (Recognition of genocide, Restitution of property and land, and finally Reconciliation) would revive the plans of imperialist powers to divide Turkey.

Fear of the return of confiscated property

An attempt was made to convince people that 'a people who 90 years ago were able to break up a huge

empire, given the present day relations between nations, could certainly break up Turkey which was small'. However, the real worry was not the break-up of the country or Turks being labeled 'genocidal', it was the fear of demands for the return of or the compensation for the confiscated wealth of the deported Armenians. Clues that this was the reason are shown by the strict prohibition placed on access to the records of property deeds from the Ottoman era and by the criticism and obstructionism shown during the enactment of the February 2008 Law of Foundations.

As a matter of fact we could have continued this unhealthy spiritual condition, except for the persistence of the Armenians and because the 20th Century has become an era of apologizing by individuals and states, commercial enterprises and religious organizations for political, economic, cultural and social faults. In our days facing history has become almost a 'moral norm'. There are some exceptions and questionable cases, however this approach, which can be summarized as: 'societies who do not face their history do not have the right to be a member of the international community' may help close the schizophrenic split created in the Turkish society by 1915. In this respect 'opening to Armenia' appears to be very important. Provided the opening is in accord with universal norms of jurisprudence and ethics.

Singapore Armenian Heritage: 175th Anniversary Celebrations

SINGAPORE (Business Wire) -- The Singapore Armenian Heritage Committee has announced plans for a series of extraordinary events to be held in Singapore during the week of October 4, 2010. The Committee expects this celebration to be the largest gathering of Armenians and their friends in Singapore in modern history. The weeklong celebration will include a diverse range of cultural, economic development, and festive events highlighting the Armenian community and its contributions to Singapore. The Celebration is open to all who have a positive interest in strengthening relations with Singapore, Armenia, and the global Armenian Diaspora. Internationally recognized Armenian entertainers will perform as part of the Celebration, which will be attended by local and international dignitaries. In addition, organizers are reaching out to Armenians and their friends throughout the world as well as to the Government of the Republic of Armenia to join the celebration.

The Committee is planning an evening Gala at the Armenian-founded Raffles Hotel highlighting Armenian contributions to Singapore and other countries along the Silk Road. Special religious and cultural events will be held at Singapore's oldest church, the Armenian Church of St. Gregory the Illuminator Singapore, to commemorate the Church's 175th Anniversary. Committee Chairman Paul B. Kazarian, Chairman and CEO of Japonica Partners, commented, "This celebration is a wonderful opportunity for Armenians and their friends around the world to learn from the extraordinary success stories



in Singapore."

The Celebration seeks to build and strengthen the local Armenian community and its contributions to Singapore through a series of ongoing cultural and economic development activities. Significant Armenian contributions to Singapore include: the first Christian Church, St. Gregory; the renowned Raffles Hotel; the National Flower, Vanda Miss Joaquim; and, the leading national newspaper, the Straits Times.

Professor Tommy Koh, Ambassador-At-Large at the Singapore Ministry of Foreign Affairs observed, "Strengthening the Armenian community in Singapore is a great benefit to all," and encourages all to visit and experience firsthand the wonders of Singapore.

Those interested in learning more about, or participating in, the events should contact armenian.church@yahoo.com.

AGBU MDS School Celebrates Solar Power

CANOGA PARK, CA -- His Eminence Archbishop Hovnan Derderian the primate of the Armenian Church of North America Western Diocese, Los Angeles County Supervisor Zev Yaroslavsky, California Assemblyman Paul Krekorian; Chair of the new select committee on renewable energy, Los Angeles City Councilman Dennis Zine, AGBU MDS School Board of Trustees Chairman Sinan Sinanian, AGBU local leadership, parents and other dignitaries will be present to celebrate the successful operation of one of the largest Solar Electric Systems to be functioning on any private school in Los Angeles.

The 164kW Solar Photovoltaic (PV) system generates approximately 300,000 kilowatt hours of electricity for the daycare thru 12th grade school. The 992 solar modules covering 15,000 square feet of roof space satisfy 40% of the school's current electric needs.

"Ever since our Gymnasium facility has been covered with solar panels we have experienced a significant reduction in the need to use Air Conditioning for this building. The shade provided by the modules, is one of the incidental benefits, not to mention the protection of the roof material from direct sun"; says Levon Keshishian, director of Business Operations who oversees facilities management of the school.

The school monitors the production of the Solar Electric system and proudly displays its up to the minute

production on a special monitor in the administration building lobby, and on the school's website (http://www.agbumds.org/mds/solar_power_meter.jsp), for students, parents, staff and community to see.

The school staff and student body have incorporated other environmentally friendly measures, such as recycling bins, and through various club activities and recycling programs over the past years. Use of paper has been reduced drastically, collecting of cans; bottles and paper for recycling have become a tradition among the students.

"When designing a Solar PV system we look at the economics of going solar", says Sevan Varteressian the President of California Green Designs, the Solar Integration company responsible for the design and installation of the AGBU MDS Solar PV System. "The school operates 181 days of the year, but the sun shines an average of 300 days, in a year in Los Angeles. When designing a system for the school, to satisfy its operating needs, you have to bear in mind the production of the system throughout the year. Net energy metering makes it possible for the school to use the excess energy generated during off school hours."

The media, community and parents are invited to participate in the celebration of this milestone, and witness the progress the school continues to make in all fields.

Third Bi-Annual Conference of Armenian Writers Who Write in a Different Language

LOS ANGELES -- The third bi-annual conference of Armenian writers who write in a different language than Armenian (English, French, Italian, Russian, Spanish, Arabic, Farsi. Etc.) will be held in Los Angeles on November 6 and 7, 2009.

The two previous conferences were held in Yerevan (Tzaghkadzor), Armenia, in 2004 and 2006 with the participation of a large contingent of writers from various countries.

This international conference is organized by the Writers Union of Armenia, with the cooperation of the UCLA Armenian Studies Chair, headed by Dr. Peter Cowe who is co-chair of the event organizing committee with Levon Ananyan, President of the Writers Union.

A preliminary topics for the symposium include:

1) The Role of the Family as the Locus of Roots and Source of Inspiration

tion for Literary Creation.

2) The Mutual Interrelation between the Writer and his/her Readership in non-Armenian language Media (the interface between a writer's intended audience and readers' response).

3) The Diverse Reflections of Homeland in Literature (different understanding of Armenia, diasporic host societies, spiritual homelands, etc.)

4) Perspectives and Talking Points between Writers in non-Armenian language Media and their Counterparts writing in Armenian and also with Armenian communities of varied language heritage.

5) Significant Current Literary Trends and Future Expectations with Particular Focus on the Younger Generation of Writers.

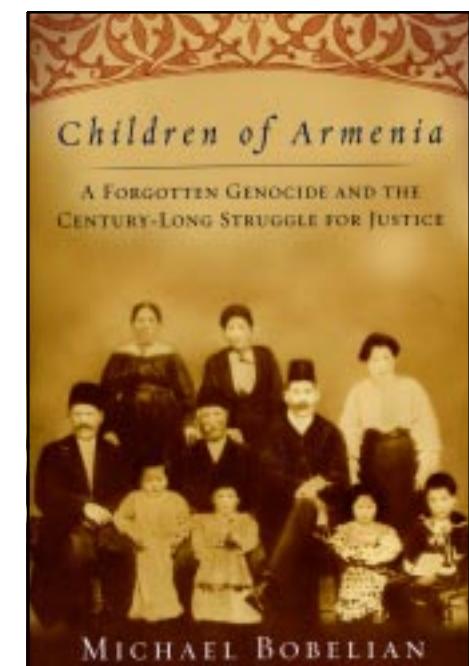
Other suggestions are also welcome. Please send them to Prof. Osheen Keshishian (osheen@glendale.edu).

Author Michael Bobelian to Discusses His New Book on the Forgotten Genocide

GLENDALE -- Author and educator Michael Bobelian will discuss his book "Children of Armenia: A Forgotten Genocide and the Century-Long Struggle for Justice" at the Glendale Public Library, 222 East Harvard Street, at 7:00 p.m. on Tuesday, September 29, 2009. His book examines the difficult quest for recognition of the Armenian Genocide and the efforts within the Armenian community, the American government, and international community for acknowledgement.

Based on years of archival research and personal interviews, Children of Armenia is the first book to trace this post-Genocide history and reveal the events that have conspired to eradicate the "hidden holocaust" from the world's memory.

After uncovering his family's experiences during the Genocide, Michael Bobelian struggled to rationalize how an event as widely reported as the Genocide—more than a hundred articles ran in The New York Times in 1915, with a typical headline exclaiming "Wholesale Massacres of Armenians by Turks"—could fade from public consciousness. Why was the Genocide ignored and forgotten? What role did America's national self-inter-



est play in helping Turkey evade public accountability? Why did Armenians themselves initially stand silent?

Michael Bobelian, a graduate of the Columbia Graduate School of Journalism, is a lawyer, journalist, and grandson of Genocide survivors. His work has appeared in Forbes.com, American Lawyer, and Legal Affairs magazine and has been featured on National Public Radio. He resides in New York City.

Armenian Parliament Commission Issues a Whitewash Report

Continued from page 1

Ter-Petrosian and his allies strongly deny attempting to seize power by force. They insist that the government deliberately resorted to lethal force in order to enforce the official results of what they consider a fraudulent election.

Nikoyan's commission criticized only some police actions such as the misuse of tear gas that caused three protesters' deaths. "The commission condemns any case of unjustified use of force by police servicemen and believes that it must be properly investigated," added its report.

Not surprisingly, the report was well received by Sarkisian's Republican Party of Armenia (HHK), of which Nikoyan is a member. HHK spokesman Eduard Sharmazanov described the parliamentary inquiry as "objectionable." "Nikoyan's commission has worked honestly and done all it could do," he said.

But a senior member of the opposition Zharangutun party, which broadly agrees with the HAK's take on the post-election unrest, dismissed the commission report as "unsatisfactory." "The conclusions are not in tune with even some facts contained in the report," said Stepan Safarian.

ԶԵՐՄ ՀՈԳԵՍՏԱԾՈՂՈՒԹԵԱՄԲ ՄԱՆԿԱԳԻՐԸ

(ՖԻՐՄԱ ԱԿԵՍԱՆ ԳՐՔԵՐԻ ՔԸՆԱՐԿՈՒՄ)

Ռ. ԿՈՐԻՒՆ

Մեր ներկայ օրերում ականատեսն ենք տարբեր դահլիճներում տեղի ունեցող նոր գրքերի քննարկման եւ շնորհանդէմների, ուրախալի երեւոյթ, որոնք մեզ յոյս են ներշնչում համայնքում հետաքրութիւն եւ ոգեւորութիւն հանդէպ գրքին ու բանին, լաւին ու վսեմին: Յանկալի է առաւել թափ եւ մղում մեր նոր սերնդեան շարքերում, քանի որ նրանք են մեր ապա զալիք ազգի գոյատեման ջահակիրները: Անհարաժեշտ է սերնդափոխութեան աշխատանք տարբեր բնագաւառներում, եթէ խակապէս նուիրուած ենք մեր ազգի արժէքների պահպանման, իւրաքանչիւրս անխտիր մեր մասն ու բաժինը պէտք է բերնքայս սրբազն գործում, քանի որ ժամանակներն են պահպանում, յամենումը անել վիճակի կը մատնի մեզ:

Գալիփորնիալի Հայ Գրողների Միութիւնը իր կատարած աշխատանքներով իր բաժին ծառայութիւնն է բերում իւրաքանչիւր ամիս կազմակերպերով գրական միջոցառում հեղինակ գրողների գրքեր ներկայացնելով հասարակութեան: Այս թուականից մի ամիս առաջ միութեան ժողովածուի շնորհանդէմն էր՝ ընդգրկելով յիսուն մէկ գրողների ստեղծագործութիւններ: Հինգամբթի Սեպտեմբեր 3-ի երեկոն էլ յատկացուած էր Ֆիրա Զեֆա Ակեանի մանկական գրքերի քննարկման՝ Գլենդէլի հանրային գրադարանում, այսպէս ամէն ամիս բեղուն ծրագրով:

Ֆիրան իր գրքերով մեզ ներկայանում է որպէս մանկագիր գրող եւ բանաստեղ, նա երեւանում է ծնուել, նա էլ է լքել հայրենիքը իր «լաւ» ափունքների յետածուու 1995-ին հաստատուելով Ամերիկայում: Նա բազմափորձ ունեցող մանկագարժ է, երեւանեան տարբեր դպրոցներում պաշտօնափարել է որպէս դաստիարակ եւ տնօրին, արժանացել է զնահատագրերի, նա հեղինակ է մի քանի գրքերի՝ «Յուշեր», «Յուշի մոմեր», «Մանկան պարտէզ», «Հեքիաթների ժողովածու» եւ «Մանկական մենարներ», նրա մանկական բանաստեղութիւններից երգերի են վերածուել:

Առ ի զնահատանք Ակեանի կատարած աշխատանքներին հանդիպումը նուիրուած էր նրան,

այդու միութեան նախագահն՝ բանաստեղ Գրիշ Դաւթեանը, կատարեց բացումը, նախ անդրադարձաւ մի քանի կարեւոր հարցերի: Նա դիմելով ներկաներին քաջալեց միութեան «Զայն բազմաց» ժողովածու գիրքը գնել, որը ամենալաւ նուէրը կարող է լինել բարեկամական այցելութիւնների ընթացքում: Նա ներկայացրեց պարակական հոչակատոր գրող Սադիի «Գոյեստան»-ը (Վարդաստանը) գրքից մի քառեակ, ուր ասւում է՝ «Գոյեստան»-ը ընտրէ փունջի փոխան, որ յաւերժ բուրի: Այս՝ ծաղկեփունջը մի քանի օր կեանք ունի, իսկ գիրքը՝ մշտական:

Գիրքը մտքերը լուսաւորող սուրբ տաճար է, նա ամենալաւ ընկերն է ու յուսահատիչ պահերի միիթթարիչ:

Նախագահն գրքի կապակցութեանք առաջարկեց հեղինակներին իրենց գրքերը հանդիպման օրերին յանձնեն վաճառասեղանին վաճառելու համար: Նա տեղեկացրեց, որ Հոկտեմբեր ամսուաց առաջին շնորհարթին նուիրուում է մեր Թարգմանիչ Վարդապետների տօնին: Մշակոյթի Օրուան, պատբեմ է յայտարարում, ուր գրողները թող այդ բովանդակութեամբ իրենց առեղծագործութիւնները ընթերցեն: Նա յիշեցրեց անդամներին վճարել իրենց անդամական վճարը, որպէս իրաւասու լինեն յառաջիկայ Յունուար 2010-ին վարչութեան ընտրութեան մասնակցել:

Գրիշ Դաւթեանը ֆիրա Ակեանին լարանին ներկայացնելով ասաց՝ «Նա նոր է մեր շրջանակին, անչափ ուրախ ենք, որ զբաղեցնելու է մեզ իր գործերով: Նա մանկական աշխարհում ունի իր իւրովի մօտեցումը մանուկների հոգեբանութիւնը լաւ ըմբռնելով: Վաճառուում են իր գրքերը եւ պատից կախուած իր ձեռարուեստի պուազիկ նմուշները, որոնք մանուկների համար շատ գրաւիչ են: Մենք այս գիշեր գործ ունենք փորձառու մանկավարժի հետ», ապա բեմ հրաւիրուեց մեծարուող հեղինակը:

Ֆիրան իսանդավառ ոգեւորութեամբ տեղեկացնում է՝ «Այսուղի առաջարկութեամբ առաջարկ մանկագարժ է, երեւանեան տարբեր դպրոցներում պաշտօնափարել է որպէս դաստիարակ եւ տնօրին, արժանացել է զնահատագրերի, նա հեղինակ է մի քանի գրքերի՝ «Յուշեր», «Յուշի մոմեր», «Մանկան պարտէզ», «Հեքիաթների ժողովածու» եւ «Մանկական մենարներ», նրա մանկական բանաստեղութիւններից երգերի են վերածուել:

Առ ի զնահատանք Ակեանի կատարած աշխատանքներին հանդիպումը նուիրուած էր նրան,

կարող եմ արդէն իմ ստեղծագործական գործնէութեան մասին խօսել այն էլ բեմից, պատկերացրէք, թէ ինչքան մեծ է իմ յուղումը»:

Նրա սրտախօս բառերի թողածու մաղին սպաւորութիւնները լարանին մղեց լուռ հետեւելու իր ելոյթին եւ այսպէս նա խօսեց իր ուսման եւ մանկավարժական բնագաւառում իր ձեռք բերած փորձառութիւնների յաջողութիւնների և Ամերիկայում իր գաղղթականական դժուարութիւններից լինել բարդ կարուն մի անգամ կարդալ: Պարսկական առածն ասում է՝ շնորհքն ումից ես սովորում՝ 'անշնորհներից: Թող գրեն եղբայր, քեզ ինչ են վնասում, լաւ ես շեշտել՝ »Գրելլ չարի դէմն առնուած է: Արժէքաւոր գիրքն ուրիշ բաներ են՝ ակնեղին թանկագին:

Երեկոյթի հանդիսավար ներկայացուեց բանաստեղ Գարուշ Հարեանցը:

Նա իր երկար խօսակցութեան մէջ բազմաբնույթ հարցերի անդրադարձաւ առաւել գրախօսականի տպաւորութիւն թողնելով, քան՝ հանդիսավարի, այդուհանդերձ իր իւրովի մտքերի համար դրուատանքի որպանացատ: Նկատելով որ Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հենրիկ իդիթեանի մասին, թէ նա ինչպէս ներկայ է գտնուած Վարչավայում նկարչութեան մըցութեան փառատօնին 10-12 տարեկան երեխաների համար: 140 երեխաներից միակ հայ երեխան է առն նկարում՝ լիազունդ արեւու կտորին: Մեր Գարուշը այդ երեւոյթը կապելով Հայաստանից շատեր են գաղթել Ամերիկա եւ այլ երկրներ, այս առնչութեամբ նա մի յուշով սկսեց ողորմած հոգի Հե

ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆ

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ՄԱԹԵԱՆ

Երբ կը փորձեմ ներկայացնել
սոյն գրութեամբ, վաղածենիկ բա-
նաստեղծ Պետրոս Դուռեւանը, կը
խոստովանիմ, թէ ունեցայ վարա-
նուած մը, որովհետեւ ես զիս կար-
ծեցի մէկը, որ կը գտնուի լերան մը
ստորոտը, ցից ու թովիչ կատարով
լերան մը, որ պիտի կատարէ
դժուարամատոց մագլցուածը այդ
լերան: Այս տպաւորութիւնն ու
հաստատուածը, արդարօրէն կը պատ-
շաճին իմ պարագայիս, որովհետեւ
եթէ նմանցնենք մեր գրականու-
թեան դէմքերուն շարանը լեռ-
նաշղթացի մը, ապա Դուռեւան,
անվերապահօրէն, իր ուրոցն հասա-
կով ու փառքով կը ցցուի այս
լեռնաշղթացին մէջ իբրեւ բար-
ձունք մը, զոր նուածելու եմ կոչ-
ուած: Ինչ որ ալ ըլլան պայմաննե-
րը, լաւագոյնն է զոնէ փորձել այդ
վերելքը, կարելիութեան ներած
չափով:

Սեղմ գիծերու մէջ տալու
համար այս աշխատանքը, նկատի
առնուած են բաժանումներ, ինչ-
պէս Դուրեանի կեանքը, թատրեր-
գութիւնը, նաև ակները, տաղերը,
անոնց արուեստը, եւ Դուրեանի
բանաստեղծութեան պարզած երե-
ւոյթները:

ԿԵՐԱՎՔԸ

Պետրոս, մականունով՝ Զմայյ-
եան, զոր ինքն իսկ լետոյ կը փոխի՛
Դուրեանի: Կը ծնի 1851 Մայիս
20ին, իւսկիւտարի Ենի Մահալի՛
կոչուած թաղին մէջ: Հայրը՝ Աբրա-
րահամ, աղքատ, իր ժամանակ
«Էմնաֆ» յորջորդուած դասակար-
գէն, իր օրապահիկը հազիւ շահող,
եղած է նախապէս ջրհանկիր, ապա՝
երկաթագործ: Մայրը՝ Արուսեակ,
համեստ, չափազանց բարեպաշտ,
ազնուութեան ու անմեղութեան
մարմնացում մը, այն աստիճան, որ
երբ զինք տեսնողներէն եւ իրեն
հետ զրոյց ունեցողներէն Արշակ
Զօպանեանը վկայութեան կանչէ-
ինք, պիտի ըսէր. «Ազդ տարուոք
կինը, զմայյելի փափկութեամբ ու
նրբութեամբ դէմք մը ունէր, իր
միամիտ ու մաքուր շնորհը պահած
էր յառաջացեալ տարիքին մէջ. իր
վաղամեռիկ որդոյն վրայ կը խօ-
սէր շեշտով մը, որ լի էր անսահման
աղապատանքով եւ հպարտութեամբ
եւ նաեւ անջնջելի վիշտով: Մը
առաջի մը առջեւ գտնուելու
տպաւորութիւնը ունէի»:

Այս խոնարհ ծնողքը կ'ունենան 6 զաւակներ, ամենէն մեծը աղջիկ մը՝ էլափս անունով, լետոյ



Երէց Եղբայր մը՝ Յարութիւն, եր-
րորդը կ'ըլլայ Պետրոսը, որմէ
յետոյ քոյր մը՝ Արտեմ, յետոյ
Ազրիպասս եւ հուսկ ուրեմն Միհ-
րանը, որ պիտի դառնար Եղիշէ
Պատրիարք Դուրեսան:

Դուրսեանի մանկութեան մաս-
սին դժբախտաբար շատ տեղեկու-
թիւն չէ հաւաքուած։ Ունեցած է
հանդարտ, անշուռք եւ աղքատի
միօրինակ մանկութիւն մը։ Եղած
է քաջառողջ, գիրուկ, աշխոլիք,
կարմիր այտերով մանուկ մը եւ
«հրեշտակի պէս աղուոր», ինչպէս
կ'ըսէ մայրը։

Զորս տարեկանին «վարպետ տուտու»ի մը քով կը դնեն զինք,

կարդալ-գրել սորվելու համար։ Վեց տարեկանին իւսկիւտափ ճեմարանը կը սկսի յաճախել։ Հռու անցուցած 9-10 տարիներու ընթացքին, կը կարդայ Նարեկ, գրաբար քերականութիւն, վերլուծում եւ ֆրանսերէնէ գրաբար թարգմանութիւն։ Ճեմարանին մէջ, իր ուսուցիչները կ'ըլլան Եղիազար Մուրատեան, Մրապիոն Թղթեան, որոնք գրագիտ մարդիկ էին իրենց ժամանակին, ինչպէս նաև ուսուցութեան ու գիտութեան ուսուցիչը՝ Գաբրիէլ Ներշապուհ։ Իր ուսումնական կեանքին մասին երեմն Ժիտական, Երբեմն հազիւդրական արտայայտութիւններ կը գտնենք. Այսպէս, իր դասընկերներէն։ Տիգրան Աղամեան կ'ըսէ, թէ բոլոր դասերուն մէջ տկար եղած է, գրեթէ յետինը իր դասարանին։ Իսկ գրականութեան ուսուցիչը՝ Մրապիոն Թղթեան, անոր մէջ մասնաւոր յատկութիւն մը չտեսնելով հանդերձ զինք կը գտնէ մտացի եւ աշխատասէր։ Ուստղութեան ու գիտութեան մէջ այնքան տկար կ'ըլլայ, որ իր թուաբանութեան ու-

սուցիչը՝ Գաբրիէլ Ներշապուհ, իրմէ

լուսահատ, կ'ըսէ իրեն. «Ձգէ՛ սա
բանաստեղծական տքնութիւններդ»,
որուն Դուրեան կը պատասխանէ
«Ախ, էֆէնտի, չե՛ս գիտեր, շատ կը
սիրեմ բանաստեղծութիւնը»: Բայց
կը թուի, թէ ժամանակին հետ
բուռն թափ կ'առնեն իր իմացա-
կան կարողութիւնները եւ 1865-
ին, 14 տարեկանին, դպրոցական
ամավերջի քննութիւններուն, որոնց
դուրսէն նաեւ անձնաւորութիւն-
ներ ներկայ կ'ըլլային՝ այդ շրջա-
նին սովորութեան համաձայն, Դուր-
եան, բոլոր հարցումներուն այն-
պիսի ուշիմութեամբ պատասխան-
ներ կու տայ ոչ միայն գրականու-
թեան, այլ նաեւ ուսողութեան ու
գիտութեան դասերուն, որ զինք
քննողները կը զարմացնէ: Դպրո-
ցին մէջ կայացած ճառախօսական
վարժութիւններուն, որոնց կը մաս-
նակցէին բարձրագոյն կարգի ու-
սանողները, Դուրեանի ատենաբա-
նութիւնները այնքան ուշագրաւ
կը դառնան, որ ինք կը դադրի
այլեւս նախկին սովորական տղան
ըլլաէ իր ուսուցիչներուն եւ ըն-
կերներուն աչքին: Դպրոցին մէջ
կ'ըլլաց ընկերասէր, զուարթ, կա-
տակաբան, նոյնի՞սկ չարածճի եւ
շուրջիններուն թերութիւնները
այնքան ընորոշ բացատրութիւն-
ներով սահմանող, որ իր ընկերնե-
րէն՝ չոր բանասէրի միտքով տղու
մը՝ Խաչիկ Ուղութիկեանին համար
կ'ըսէ. «Ամբողջ բառարանը գոյց
գիտէ բայց բառերը քովէ քով
շարեւ չի գիտեր»:

Ուսումնական կեանքին այս
տեղեկութիւններէն յետոց, որպէս-
զի ամբողջ անաց Դուրեանի դիմա-
գիծը, կ'ուզէի հոս իր նկարագրին
մասին հետեւեալը աւելցնել, ու-
րեմն, ի հեճուկս ուսնաող Դուրեա-
նի մասին եղած իրար ժխտող
կարծիքներու իր նկարագրին մա-
սին եղած վկացութիւնները վերջ-
նական են եւ անվերապահ։ Բոլորն
ալ նոյն կարծիքը կը յայտնեն։
«Պատուական տղայ մըն էր, վեր-
ջին ծայր ազնիւ ու սիրուն»։

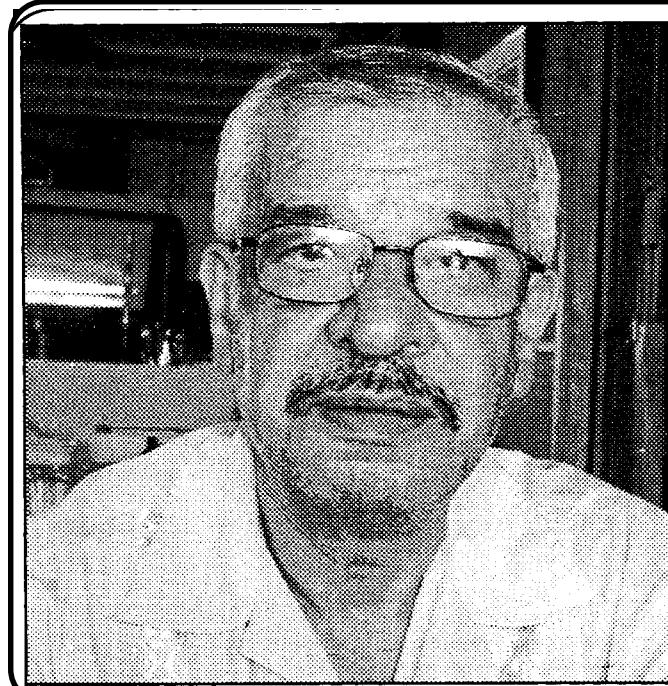
1866-ին, 15 տարեկանին, կարիքի պարտադրամքին տակ, ծնողքը զինք կը ճեռացնեն դպրոցէն ու կը դնեն գեղագործի մը քով, քիչ մը ստակ շահելու համար:

Բայց քանի մը օր միայն կը
մնայ այդ գեղագործին քով եւ
դէպքերու ի՞նչ բերումով, որոշ չէ,
կը վերադառնայ դարձեալ դպրոց
եւ 1867ին միայն, 16 տարեկանին,
հեռանալով վերջնականապէս ան-
կէ, Մարտիկ Աղա անունով սեղա-
նաւորի մը քով աշխատանքի կը
դրուի: Դուրեան, որ դպրոցական
գրասեղաններէն սկսած էր իր գրա-
կան փորձերուն եւ վերջին տարի-

Ներուն հոն գրած էր «Վարդ եւ

«**Ծուշան»** թատերախաղը, ինչպէս նաեւ վիքթօր Հիւկոյի «Արքան Կ'զբոսնու» թատրերգութիւնը թարգմանած՝ Վարդովիքանի խուժը ին համար, հանրածանօթ կը դառնայ եւ օրուան իշխանաւորներուն ուշադրութիւնը կը գրաէ «Ի Պատրիարքական ընտրութիւն ածենապատիւ հացրիկին» քերթուածով։ Խորէն Նար Պէջ սրբազնը զինք իր քով կանչել կու տայ, կը հետաքրքրուի իրմով եւ կը խօստանայ որ իրեն գործ մը պիտի հայթայթէ եւ քերթուածներու փոնչ մը հրատարակել պիտի տայ։ Առաջին խոստումը կը յարգուի, իսկ երկորդը՝ ոչ։ Քենծհաճեան որդիք Պէլրին քով ուսուցիչ հրաւիրել կու տայ զինք, անոնց զաւկին համար։ 8 ամիս հոն մնալէ յետոյ, պակաս վճարուելուն համար, կը ձգէ եւ իր կեանքին մէջ ճակատագրական դեր խաղալու սահմանուած՝ թատերական ասպարէզ կը նետուի։ Անքուն գիշերներու եւ հեւասպառ աշխատանքի, արիւնաքամ շրջան մը կը բացուի իրեն համար, կը թարգմանէ, կը սրբազրէ եւ Յ տարուայ մէջ, 1868-69-70 տարիներու ընթացքին 10-է աւելի թատրերգութիւն կը գրէ եւ «Արտաշէս Ա.» թատերախաղին համար կը ստանայ 15 ոսկի, որ կ'ըլլաց իր ամբողջ կեանքին ընթացքին, առաջին եւ վերջին անգամ ըլլալով, դրամական ամենամեծ եկամծուար։ Կը զիջի դերասանութիւն ընել, կը զիջի կ'ըսեմ, որովհետեւ այդ շրջանին դերասանութիւնը ոչ պատուաբեր ասպարէզ մը կը սեպէր հանրութեան կողմէ եւ սակայն հոն ալ նախատինքի եւ անիրաւութեան կը հանդիպի։ Վարդովիքան, որուն խումբին մէջ կը խաղար Դուրեան չի վճարեր 300 դրշ. ամասկանը եւ կը ձգէ այդ ասպարէզն ալ, հեռանալով անկէ՝ «Աղոստ անկողինս թատրոնէն տուն փոխադրեցի» ըսելով։ Աղքատութիւնը, զրկանքը, վիշտը, յոգնութիւնը եւ բեմի հեղձուձիչ մթնոլորտին մէջ անցուած անքուն գիշերները կը քայքայէն իր առողջութիւնը եւ 1871ի սկիզբները թոքախտը կը յայտնուի ու տարի մը յետոյ 1872 Յունուար 20ի գիշերը, ոչ իսկ աւարտած տակաւին 21 տարիքը, խորհրդաւոր ու անհուն երգի մը վերջին վանկին պէս կը մարի իր վերջին շունչը, այնպէս, ինչպէս ինք ուղած էր որ ըլլար, բարեկամի մը գրած նամակին մէջ. «Ես աշխարհի մէջ միայն երգերը սիրեցի, կ'ուղեմ որ իմ վերջին շունչս ալ երգ մը ըւլայ...»։

覃甫·p 16



WAHIB'S MIDDLE EAST RESTAURANT

ԼԻԲԱՆԱՆԵԱՆ ԱՄԵՆԱՀԱՄԵՂ ԾԱՇԱՏԵՍԱԿՆԵՐ:
ՈՒՆԻ ՆԵՐՔԻՆ ԵՒ ԲԱՑՈԴԵԱՅ ՆՍՏԵԼՈՒ ԲԱԺԻՆՆԵՐ
Բաց է Շաբաթը 7 օր: Ունի յատուկ սրահ հաւաքոյթներու

(626) 281-1006
(626) 576-1048
910 E. Main Str. - ALHAMBRA, CA

ՊԵՏՐՈՍ ԴՈՒՐԵԱՆ

Ծարունակուածէջ 15-էջ

Դուրեանի մահը ոռութբի մը
պայթիսնին տպաւորթիսնը կը ձգէ
եւ անզապելի խոռովգով մը, իւսկիւ-
տարի երիտասարդութիւնը մէկ
անձի պէս ոտքի կը կանգնի, ցոյց
տալու համար այն զլացուած պա-
տիւն ու հետաքըրքութիւնը, որոնց
այնքան արժանի էր Դուրեան: Իր
ժամանակին, յուղարկաւորութեան
համար սրբապղծութիւն սեպուած,
Պատրիարքարանի նուազախութբը
կը բերուի հակառակ կրօնական ու
ազգային իշխանութեանց անտեղի-
տալի ընդդիմութեան որ պատճառ
կ'ըլլայ մինչեւ դիմում Պատրիարք
Խրիմեան հայրիկին, որ իրեն յա-
տուկ ժողովրդապաշտ բանզոյով,
ըմբռնելով դիմողներուն ողին եւ
հոգեվիճակը անոնց, իր նշանաւոր
խօսքերէն մէկը կ'ըսէ. «Զեմ թոյ-
լատրեր, բայց կը ներեմ...»: Եւ իր
օրերուն հազուադէպ շուքով, 4000է
աւելի բազմութեամբ, յուզումնա-
հեղձ ու արտասուախառն աչքերով,
խոր երկիւղածութեամբ ու տեղա-
ցող անձրեւին տակ, ժողովուրդը
Դուրեանի տառապահար մարմինը
կը տանի իր վերջին հանգրուանին՝
Պաղլարպաշիի հայոց գերեզմանա-
տունը:

Դուրեկանի կենսագրութեան այս
վերջին մասը, մենք պիտի չուզէ-
ինք լիշտակել, եթէ, անոր հետ
սերտ աղերս ունենալով հանդերձ,
ուրիշ իմաստ ալ չունենարա: Արդա-
րեւ, այդ պողովթկումը, ժողովուր-
դին մօտ միայն նշանարուած առողջ
բնագդին արդիւնքն էր, բնագդ,
որով ժողովուրդը կը դատէ ար-
ժէքները, եւ իր սիրտը պատուան-
դան կը դարձնէ այդ արժէքներուն:
Եւ իրօք չէր սիսալած այդ բնագդը,
որովհետեւ, եթէ Դուրեկանի անշն-
չացած մարմինը կ'երթար մահ-
ուան փոսին, բայց այդ փոսին կուլ
երթալէ առաջ իսկ, անոր փառքն
էր որ այդպէս ժայթքիլ կը սկսէր
նախ ժողովուրդին սիրտէն, յոր-
ձանք տալու համար ժամանակն ի
վեր ու նուածելու անմահութիւնը:
Իր ողջութեան այնքան փայփայած
երազը՝ իր գործերուն հատորի մէջ
ամփոփուած տեսնելու, իր մահ-
ուան տարին իսկ՝ 1872ին կ'իրա-
կանանայ: Անոր հրատարակութե-
նէն գոյացած գումարով, կոկիկ
շիրիմ կը կը կանգնուի իր հողա-
կոյսակն վրայ: Նոյն տարիին հանդի-
սութիւններ կը կատարուին իր
լիշտակին եւ հակառակ կարգ մը
վերապահ վերաբերումներու
(որոնք, դժբախտաբար, մեծերու
պարագային յաճախ պատահած են),
իր լիշտակն ու փառքը երթալով
կ'ածին յետագայ տասնամեսակնե-
րուն, յօդուածներ լոյս կը տեսնեն
իր մասին, իր գործերը աւելի լրիւ
ձեռագրերու հետ համեմատական
քննութեամբ լոյս կը տեսնեն զա-
նազան երկիրներ, ինչպէս 1893ի

Բարսեղ էքսերճեանի կազմած հատորը Պոլսոյ մէջ, 1900ին Պաքուի մէջ, 1908ին դարձեալ Պոլիս, 1922ին Վիեննա, եւ 6 անգամ Հայաստանի մէջ՝ առաջինը 1932ին՝ մահուան 60 ամեակին առիթով եւ Յակոբ Կոջոյեանի նկարազարդումներով եւ վերջինը 1967ին։ Գործերուն այս հրատարակութիւններէն յետոյ, կը գրուին իր մասին ընդարձակ մէնագրութիւններ 1894ին Արշակ Զօպանեանի կողմէ եւ աւելի ուշ՝ Յակոբ Օշականի։

Արդ, բայ համարելով այսքանը, Դուրեկանի կենսագրութեան ու մատենագրութեան տեղեկութիւններուն ծասին, փորձենք ուրուագրել անոր գրականութիւնը:

Դուրեան գրած է 10է աւելի
թատրերգութիւն, 13 նամակ եւ 40
տաղեր:

ԹԱՏՐԵՐԳՈՒԹԻՒՆԸ

Դաստիարակության մեջի ծանօթ թատ-
րերգութիւններուն անունները հե-
տեւեալներն են:

1. Վարդ եւ Շուշան կամ
Հովհանք Մասեաց 1867ին գրուած
 2. Սեւ Հողեր կամ Յետին
Գիշեր Արարատեան 1868
 3. Արտաշէս Աշխարհակալ 1869
 4. Անկումն Արշակունի Հարս-
տութեան 1870
 5. Ասպատակութիւնք Պարս-
կաց ի Հասց կամ Աւերումն Անի
Մայրաքաղաքին Բազրատունեաց
1870
 6. Կործանումն Հռովմա
 7. Շուշանիկ
 8. Տիգրան Բ.
 9. Թատրոն կամ Թշուառներ
Ապա կը յիշուին ասոնց կող-
քին «Շահատակութիւնք Հայոց»
եւ «Տարագիր ի Սիպերիա»։ Բայց
վերեւ յիշուած թատրերզութիւն-
ներէն հրատարակուած ձեւով հա-
սած են մեզի «Վարդ եւ Շուշան»ը,
«Սեւ Հողեր»ը, «Անկումն Արշա-
կունի Հարստութեան»ը, «Ասպա-
տակութիւնք Պարսկաց ի Հայոց»
եւ «Թատրոն կամ Թշուառներ»։ Իսկ
միւսները կորսուած, կամ մեզի
անծանօթ անձերու մօտ են ու
վայրերու մէջ։

Դուրեկանի թատրերգութիւն-
ներուն մասին, մեր ըսելիքը շատ
հակիրճ պիտի ըլլաց, որովհետեւ
անոնք հեղինակին ամենէն ստուար
գործերը ըլլալով հանդերձ եւ անոր
կեանքէն մեծ ժամանակ խլելով
մէկտեղ, այդ գործերը, դժբախտա-
բար ամենէն թեթեւ կշռող մասը կը
կազմեն եւ պիտի բաւականանանք
Զօպանեանի եւ **Օչականի** բնորո-
շուանքերով, որոնք, խորքին մէջ
նոյն տեսակէտը կը յայտնեն եւ նոյն
համոզումը ու ունին: **Զօպանեան** հե-
տեւեալ բնորոշուամը կու տայ Դուր-
եանի թատրերգութիւն մասին.
«Պէտք չէ հոն փնտոել բարքերու,
ժամանակի եւ նկարագիրներու ման-
ուկը կահտուածական կողութիւն: Յա-

Ճախ պատմութիւնն է՝ խօսակցութեանց վերածուած, բացազանչութիւններով, հնչուն բառերով ծանրաբեռնուած։ Հապիւ տեղ տեղ պերճախօս հատուած մը, պոռոտաբանութեանց մէջ կորսուած կամ զգացմամբ բարախուն խօսակցութիւն մը՝ մսամէջ գոռում գոչում ներու տակ թաղուած»։ Իսկ Յակոբ Օշական կ'ըսէ, «Դուրեան, արարներ կազմելու, տեսարաններ յարդարելու զգայարանքը, գործողութիւն մը քալեցնելու որոշ ընդունակութիւն ապացուցած կը նկատուի. իր տիխալոկը տաք է, երբեմն իրաւ. իր մարդերը ճառախօս թէեւ, բայց բանաստեղծին ներքին հուրքը կ'ընեն համակրելի։ Իր հանգույցները ոռոմանթիք, արկածախնդրական, գէթ իրենց լարերը առած են մեր պատմութեան տուամաներէն։ Դուրեանի թատրերգութիւնը կարելի է սեպել տուրքը իր ժամանակին»։

ՆԱՄԱԿՆԵՐԸ

Պէտք է ըսել, թէ Դուրեհանի
նամակները, բառին բուն առումով
նամակ ըլլակէ հեռու են, այն ի՞մաս-
տով, որ անոնք ժամանակի մը մէջ
զետեղելի, շրջանի մը մարդոց
հոգեբանութենէն, կացութենէն բե-
կորներ պարունակող, մտերիմ մտա-
ծումներ ու զգացումներ արտայաց-
տող գրութիւններ չեն, ինչպէս
օրինակ մեր օրերուն յաճախ կը
հանդիպինք Դանիէլ Վարուժանի,
Վահան Տէրեհանի կամ Վահան Թէ-
քէնանի նամակներուն։ Անոնք,
Դուրեհանի հոգին ակունք ունեցող
եւ իր տրտունջներուն, զայրութիւն,
անէծքներուն եւ դէպի սպառում ու
մահ ընթացող իր կեանքին վէպն
են։ Արցունքներն են անոնք մէկու
մը, որ ջախջախուած երազներ
ունեցաւ, տրտում սէրել եւ սեւ
ճակատագիր՝ փոխան կեանքի լոյ-
սին, խինոյին ու զորովին։ Ազդ
նամակները, կը խորհիմ թէ սխալ
չըլլար իր քերթուածներուն մէկ
տարբերակը սեպել՝ այս անգամ
առանց չափի եւ առանց յանգի։
Արդարեւ, եթէ երբեմն անոնց մէջ,
մանաւանդ առաջին շրջանի նա-
մակներուն, նշմարելի են անբնա-
կան եւ ուռուցիկ ձեւեր եւ բացատ-
րութեան ու նիւթին միջեւ աններ-
դաշնակութիւններ, սակայն վեր-

Ճի՞ն շրջանի նամակները քնարեր-
գական ոճ մը կը զգենուն եւ խոր
ապրումի ու ալրումի արդիւնք են
անոնք: Ոչ միայն անոնք մաքուր
աշխարհաբարով գրուած են, ի
հեծուկս այդ շրջանի գրաբար-
աշխարհաբար պայքարին եւ լաւա-
գոյն պարագային՝ գրաբարախառն
աշխարհաբարին, այլ նաեւ այդ
նամակներուն աշխարհաբար լե-
զուն, Դուրեկանի գրչին տակ ի յայտ
կը բերէ նոր գունաւորում, նոր
իմաստ, նոր կերպ: Օրինակ մը
կ'ուզէի տալ «ՈՇ, ցամաք սիրտս,
Ե՞րբ պիտի թարմանսա, երբ առաջ-
ուան պէս խնդումներ պիտի անձ-
րեւես»: Այդ նամակները իրենց
մէջ ունին յաճախ այնպիսի պատ-
կերներ եւ խոր ու խիտ իմաստով
այնպիսի գիւտեր, զորս կարելի է
գտնել միայն իր ամենէն գեղեցիկ
քերթուածներուն մէջ: Օրինակ,
«Զեմ գիտեր ի՞նչ զրեմ, դժուար
է խօսիլ անհունի մը համար,
անհունը շուրթեր չի կրնար ունե-
նալ, անհունը ինք իր մէջ կը
թաղուի, ինք իր մէջ կը փողփողէ»:

Այդ ժամանակի արձակը նկատի ունենալով, Դուրեկանի նամակները, իրենց ջերմութեամբ, զգացական աշխարհով, ինքնուրոցն ոճով, լեզուով ու պատկերաւոր արտայայտութեամբ, կրնան սեպուիլ մեր բովանդակ արձակ բանաստեղծութեան թանկագին գոհարները եւ առաջին նմոցչները:

Դուրեանի թատրերգութեան եւ նամակներուն այս համառօտ ուրուագրումներէն յետոց, կը հասնինք անոր տաղերուն, որոնք, գրականութեան ամենէն կարեւոր մասը կը կազմէն եւ կը պարզեն նաեւ բազմաթիւ հետաքրքրական ծալքեր թէ՝ բովանդակութեան եւ թէ գրական-գեղարուեստական տեսակէտէն: Այդ տաղերը, որոնք գրուած են 3-4 տարիներու ընթացքին եւ քառասնեակ մը կը հաշուրուին, անցնելէ առաջ անոնց գեղարուեստական յատկանիշներուն, եթէ ուզէինք դասաւորումի ենթարկել անոնց բովանդակութիւնը, 3 գլխաւոր թեմաներ կը ցցուին մեր միտքին առջեւ: Ա. հայրենասիրական լարը, բ. Սիրերգակը եւ Գ. Վիշտի երգիչը:

(Ծարունակելի 1)

ՎԱՐՁՈՒՄ ՄՐԱՀ

ՓԱՍՏԻՆԱՑԻ ՄԵԶ
(200 ՀՈԳԻԻ ՀԱՄԱՐ)

ԱՄԵՆ ՏԵՍԱԿ ԱՌԻԹՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ
1060 N. ALLEN AVE. PASADENA

ՀԵՇԱՋԱՑՆԵԼ (626) 797-7680

ՎԱՐՉՈՒ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿՆԵՐ
1060 North Allen Avenue
Pasadena, CA 91107
Գրասենեակները վերանորոգուած
եւ յարմար վարձքերով
Հետաքրքրուողներէն հեռաձայնել՝
(626) 398-0506

Հ.Բ.Ը. ՄԻՈՒԹԵԱՆ ՏԱՐԵԿԱՆ 10-ՐԴ ճԱԾԿԵՐՈՅԹ-ՏՕՆԱԿԱՏՐՈՒԹԻՒՆԸ

Նախորդ տարիներուն նման, այս տարի եւս Հ.Բ.Ը. Միութեան հանրածանօթ եւ մեծագոյն անձկութեածք սպասուած տարեկան ճաշկերոյթ-տոնակատարութիւնը տեղի պիտի ունենայ Շաբաթ, Հոկտեմբեր 17, 2009ին, երեկոյեան ժամը 7:30ին, Եռևանի վերաբերյալ Սիթիի Universal Sheraton հանրածանօթ պանդոկի շքեղաշուր սրահին մէջ:

Այդ օր, Հ.Բ.Ը. Միութեան մէջ ընտանիքի անդամները հաճուքը պիտի ունենան վայելելու Հ.Բ.Ը. Միութեան Կեղրոնական պատկառելի վարչութեան անդամները, գլխաւորութեամբ պարծան այս միութեան նախագահ։ Տիար Պերճ Սեղրակեանի։

Հարաւային Գալիֆորնիոյ Շրջանակայինի յատուկ ծրագիրներու Յանձնախումբը, գլխաւորութեամբ՝ զաղութեամբ՝ զաղութիւնը մէջ արդա-

րօրէն մեծ վարկ եւ յարգանք վայելող՝ Տիկին Ճերմինէ ձանոյնանի, ոչ մէկ ճիգ իննայած են, որպէսզի այս ձեռնարկը իր որակով եւ յատագրով անմոռանալի գիշեր մը ըլլայ բոլոր ներկաներուն համար։

Հ.Բ.Ը. Միութեան հաճուքը պիտի ունենան վայելելու Հ.Բ.Ը. Միութեան Կեղրոնական պատկառելի վարչութեան անդամները, գլխաւորութեամբ պարծան այս միութեան նախագահ։ Տիար Պերճ Սեղրակեանի։

Մանրամասնութիւնները՝ յառաջիկային։

Վ. Զ.

ԱՌԱՋՆՈՐԴ ՍՐԲԱԶԱՆ ՀԱՅՐԸ Կ'ՕՐԴՆԵ ԿԼԵՆՏԵՅԼԻ ՄԵԶ ՏՆՈՒՈՂ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹԵԱՆ ԳԼԽԱՎՈՐԱԿԱՆ ՅԻՒՊԱՏՈՒՄ



Երեքշաբթի, Սեպտեմբեր 15ին,

2009 թեմակալ Առաջնորդ՝ Գրշ. Տ. Յովնան Արքեպիսկոպոս Տէրտէրեան այցելեց վերջերս Պելլը Հիլզէն հայահոծ Կէնտէյլ փոխադրուած Հայատանի Հանրապետութեան լինաւոր Հիւպատոսարանը եւ «Տնօրհնէք»ի յատուկ արարողութիւն կատարեց։

Գլխաւոր Հիւպատոսութեան Անձնակազմի անդամները՝ գլխաւորութեամբ Գլխաւոր Հիւպատոս՝ Գրիգոր Յովհաննիսեանի, դիմաւորեցին Առաջնորդ Սրբազն Հայրը, Գրշ. Տ. Վաչէ Արքեպիսկոպոս Յովհէկեանը, Թեմական Խորհուրդի Աւենակետ՝ Ժողէֆ Կանիմեանը եւ Պատուիրակութեան կազմը, Գլխաւոր Հիւպատոսարանը, որուն հասցէն է 1000 North Central Avenue, #200, Glendale, California.

Առաջնորդ Սրբազն Հօր գլխաւորութեամբ, «Տնօրհնէք»ի արարողութիւնը սկսաւ միաբերան

«Տէրունական Աղօթք»ի արտասանութեամբ, որուն յաջորդեց շարականի երգեցողութիւնը, Սաղմոսը եւ Սուրբ Յովհաննու Աւետարանէն ընթերցում մը։

Առաջնորդ Սրբազն Հայրը ի սրտէ շնորհաւորեց Գլխաւոր Հիւպատոս եւ իր անձնակազմը։

Գլխաւոր Հիւպատոսը իր խորին երախտագիտութիւնը յայտնաց Առաջնորդ Սրբազն Հօր, որ պատուիրակութեամբ մը այցալած եւ «Տնօրհնէք»ի աղօթքով օրհնած էր Գլխաւոր Հիւպատոսարանը եւ բոլոր պաշտօնէութիւնը՝ յուսալով, որ այս օրհնութեամբ, Գլխաւոր Հիւպատոսարանը պիտի սկսէր նոր եւ աւելի յաջող ծառայութեան շրջան մը Սեծագոյն Լոս Անձելըսի, Գալիֆորնիայի եւ Արեւմտեան Ամերիկայի մի քանի աշխանգիւն մէջ։

Արարողութեան աւարտին տեղի ունեցաւ հիւրասիրութիւն։

բոլորին՝ գրողներին եւ գրասէր հասարակութեան, ինչպէս զիտէք՝ մարդը մարդով է ապրած, թող սէրն ու բարին ամէնուրեք տիրակալ լինի, համեցէք փոքրիկ հիւրակարգներին։

Մինու գրողներին իմբեագրուեն։ Ես ողջունում եմ նրա մուտքը մանկական գրականութեան ասպարէզ, սա մեզ համար յաղթանակ է, քանի որ մանկական գրողի կարիքն ունենք։

Յուղագրուեց՝ «Խնկօ Ապէր» գրադարանի դահլիճում ի պատիւ Ֆիրա Ակեանի կազմակերպուած գրքերի շնորհնդէս տեսահոլովակը, տպաւորիչ էր եւ լիշարժան։

Մեր յարգելի Գարուշը նկատելով ժամանակի արագ սահանքը, արտայալառուղ ցանկացողներին դիմեց՝ «Սեղմեն իրենց ասելիքը։

Գնահատանքի, սիրոյ, շնորհաւորանքի եւ սրտի խօսքեր ասացին։

Գրող Կիմա Կիրակոսեանը, նաեւ ապրումով կարդաց Ֆիրայի «Թիթեւնիկ» բանաստեղծութիւնը։ Հայոց լեզուի եւ երաժշտական դասատու Մարինէ Աբրահամեան Աբդաշօ։ Կերպարուեստուհի Անհիտ Ալլահվերդեան։

Վերջին խօսքը տրուեց հեղինակին։

Նա կարճ ու կտրուկ խօսքն ուղելով գրողների միութեան եւ ներկաներին՝ «Մատագինս շնորհակալութիւն եմ յայտնում բոլոր- բարար, ջերմ ու սիրալի բարե- րով է սկսում՝ «Բարի ողջոյն սիրելիներս, բարի երեկոյ, բարի

ՄԱՍԻՍ
ՇԱԲԱԹ

ԲԱՐՁՐԱԿԱՐԱՎՈՐ

ԲԱՐՁՐԱԿԱՐԱՎՈՐ

Ես, I wish to subscribe to Massis Weekly

Enclosed a check for (one year)

* \$50,00 for USA

* \$60,00 (second class), \$ 75,00 (Air Mail) for Canada.

* \$85,00 (second class), \$ 125,00 (Air Mail) Overseas.

Name: -----

Address: -----

City: ----- State:----- Zip Code:-----

Country: -----

Tel :----- Fax :-----

ՄԱՐԶԱԿԱՆ

ԾԱՆՐԱՄԱՐՏ ՍՍԲԱՏ ՄԱՐԳԱՐԵԱՆԸ՝ ԵՒՐՈՊԱՅԻ ԱԽՈՅԵԱՆ ՐԱՖՖԻ ՄԵԼԻՔԵԱՆԸ՝ ԵՒ ԻՉԱՊԵԼԼԱ ԵԱՅԼԵԱՆԸ՝ ԵՒՐՈՊԱՅԻ ՓՈԽ-ԱԽՈՅԱՆՆԵՐ

Հայաստանի 56 կդ քաշալին ծանրորդ Մֆատ Մարգարեանը, ցոյց տալով 235կդ արդիւնք երկամարտում, նուաճել է ախոյեանի կոչումը իսրայէլի էլլաթ քաղաքում մեկնարկած ծանրամարտի եւրոպայի երիտասարդական առաջնութեան մրցաշարում: Նշենք, որ Ս. Մարգարեանը լաւագոյնն էր նաեւ առանձին վարժութիւններում: 100կդ արդիւնքով՝ պոկում եւ 135կդ արդիւնքով՝ հրում վարժութիւննում: Նոյն քաշալին կարգում Հայաստանի միւս մարզիկը՝ Վարդան Կարապետեանը, 210կդ արդիւնքով երկամարտում զբաղեցրել է 10-րդ տեղը:

69կդ քաշալին Ռաֆֆի Մելիքեանը, ցոյց տալով 280կդ արդիւնք երկամարտում՝ 123կդ՝ պոկում, 157կդ՝ հրում վարժութիւննում եւ երկուսում էլ նուաճելով փոքր արծաթէ մետալ, զբաղեցրեց նաեւ ընդհանուր 2-րդ տեղը եւ արժանացաւ արծաթէ մետալի իսրայէլում ընթացող ծանրամարտի եւրոպայի երիտասարդական առաջնութեան մրցաշարում:

Հայաստանի 48կդ քաշալին ծանրորդուհի Իզապելլա Եայլեանը, ցոյց տալով 136կդ արդիւնք երկամարտում, 60կդ՝ պոկում եւ 76կդ՝ հրում վարժութիւններում, նուաճեց արծաթէ մետալ եւրոպայի երիտասարդական առաջնութեան մրցաշարում: Նա զիջեց միայն ոռուս Քանիա Մաքսիմովային, որը ցոյց տուեց 141 կդ արդիւնք՝ 66կդ՝ պոկում եւ 75կդ՝ հրում վարժութիւններում: Երրորդ տեղում է Ա. Պառլինան Լեհաստանից՝ 133կդ արդիւնք երկամարտում:

Ա. ԲԱՂԴԱՍԱՐԵԱՆԸ՝ ՄԻՆՉԵՒ 20 ՏԱՐԵԿԱՆՆԵՐԻ ԵՒՐՈՊԱՅԻ ճԻՒՏՈՅԻ ԱՌԱՋՆՈՒԹԵԱՆ ՅԱՂԹՈՂ

Երեւանում ընթացող մինչեւ 20 տարեկանների եւրոպայի ճիւտոյի առաջնութիւննում՝ 73կդ քաշալին Հայաստանի ճիւտոյիստ Արտիոմ Բաղդասարեանը, անցկացնելով 5 մենամարտ եւ եզրափակիչում 1:0 հաշուով յաղթելով յոյն Դաւիթ Ցուկուրիսին, դարձաւ մրցաշարի յաղթողը: 81կդ քաշալին Հայկ Համբարձումեանը, 57կդ քաշալին Անի Աւագեանը եւ 63կդ քաշալին Անի Իլիշեանը իրենց առաջին իսկ մենամարտերում պարտութիւն կրեցին:

ՀՀ ճիւտոյի ազգային հաւաքականի գլխաւոր մարզիչ Արթուր Գէորգեանն «Արմենապրես»-ին ասաց, որ Արտիոմ Բաղդասարեանի ոսկէ մետալը արժանի պարզել էր: «Ա. Բաղդասարեանը առաջադիմում է, միջազգային բազմաթիմ մրցաշարերի յաղթող է եւ եզրափակիչում շատ խելոք յաղթանակ տարաւ մրցակցի նկատմամբ», -ասաց նա:

ԱՆԴՐԱՍԻԿ ՅԱԿՈԲԵԱՆԸ ԱՐԾԱԹԷ ՄԵՏԱԼ ՆՈՒԱԲԵՑ ԱՇԽԱՐԴԻ ԲՈՆՑՔԱՍԱՐՏԻ ԱՌԱՋՆՈՒԹԵԱՆԸ

Մեպտեմբերի 12-ին իտալիայի Միլան քաղաքում տեղի ունեցան աշխարհի բոնցքամարտի առաջնութեան եզրափակիչ մենամարտերը: Հայաստանի հաւաքականի 9 անդամներից ասպարէզում մնացած Անդրանիկ Յակոբեանը (75 կդ, էջմիածին), որը պարտութիւն կրեց Աբբովու Աստելից (Ուզբեկստան) եւ բաւարարուեց արծաթէ մետալով:

Մէկ քառորդ եզրափակիչում Հայաստանի եւրկու ներկայացուցիչներ պարտութիւն կրեցին. 57կդ քաշալին Ազատ Ցովհաննիսեանը 9:14 հաշուով զիջեց մեքսիկացի Օսկար Վալդեսին, իսկ 48կդ քաշալին Ցովհաննես Դանիէլեանը 4:6 հաշուով պարտութիւն կրեց մոնղոլ Սերդովա Պուկերդորժից: Եզրափակիչում Ա. Յակոբեանի մրցակիցն է լինելու վենեգուելցի Ալոնսո Բլանկոն:

ԾԱԽԱՍ ՍԱՄՈՒԵԼ ՏԵՐ-ՍԱՐԱԿԵԱՆԸ՝ ԵՒՐՈՊԱՅԻ ԱԽՈՅԵԱՆ

Հայաստանի շախմատիստ, գրոսմայստեր Սամուէլ Տէր-Սահակեանը, վաստակելով 7,5 միաւոր 9 հնարատրից, նուաճեց ախոյեանի կոչում: Իտալիայի ֆերմօ քաղաքում աւարտուած 10-18 տարեկան շախմատիստների եւրոպայի առաջնութեան 18 տարեկան շախմատիստների մրցաշարում: Վահէ Բաղդասարեանը 6, 5 միաւորով զեաղեցրեց 4-րդ տեղը 16 տարեկանների խմբում, Միքայէլ Մկրտչեանը 6,5 միաւորով՝ 5-րդ տեղը 10 տարեկանների մրցումներում: Երկուսն էլ կարող էին մետալ նուաճել, բայց վերջին՝ 9-րդ, փուլն անյաջող անցկացրին: Հայաստանի շախմատիստուհիներից լաւագոյնը Միրամուշ Ղուկասեանն էր, որը 5 միաւորով զբաղեցրեց 34-րդ տեղը:



ՄԱՍԻՆ
ԱՄԵՆԱՎԱՏԱՎԵԼԻ ԱՂԲԻՐԵ ՀԱՅՐԵՆԻ

ԱՓՐԻԿԱ 2010 ՄՈՆՏԻԱԼԸ ԿԸ ՍԿԱԽ 265 ՕՐԵՆ

ԱԲՈՊԵԼԵԱՆ

Հոլանդա, Սպանիա, Անգլիա, Աւստրալիա, Ճապոն, Պրաղա, Փարագա, Ղանա, Հիւսիսային եւ Հարաւային Քորիա ապահովեցին իրենց տոմսերը:

Մեպտեմբերի 9-ին շարունակութանութեան մրցաշարում: Նշենք, որ Ս. Մարգարեանը լաւագոյնն էր նաեւ առանձին վարժութիւններում: 100կդ արդիւնքով՝ պոկում եւ 135կդ արդիւնքով՝ հրում վարժութիւննում: Նոյն քաշալին կարգում Հայաստանի միւս մարզիկը՝ Վարդան Կարապետեանը, 210կդ արդիւնքով երկամարտում զբաղեցրել է 10-րդ տեղը:

Մեզի համար կարենուոր իրադարձութիւնն մը հանդիսացաւ Հայաստանի առաջին յաղթանակը Պերճիքայի դէմ, 2-1:

Մեծ մտահոգութիւն կը տիրէ Արժանիթինի ֆութապութեան մօտ քանի որ Մարտոնայի առաջնորդութեամբ Հաւաքականը արձանագրեց չորրորդ պարտութիւնը, երբ տակաւին կը մնան երկու հանդիպումները: Այժմ Արժանիթին պէտք է, որ յաղթէ եւ ուրիշ խումբեր օգնեն իրեն, որ կարենայ համնի Մոնտիալ:

Փարակուէյ 1-0 Արժանիթինա մրցումի ընթացքին երկու հանդիսականների իրենց ուրախութենէն պրտի տաղնապ ունեցան եւ մահացան:

Ա.Մ. Նահանգները եւ Մեքսիքա նոր յաղթանակներ արձանագրեցին եւ մէկ ոստումով կը համնի Մոնտիալ: Գութա Ռիքա, որ առաջատար էր պարտուեցաւ եւ ինկաւթարդութիւնները մէջ:

Պէտք է նշենք, որ Եւրոպայի համար տրամադրուած է 13 տոմս: Միայն երեք խումբեր ապահոված են իրենց տոմսերը: Ամբողջացնելու համար գտումներու փուլը կը մնան երկու հանդիպումները:

ԵԽՐՈՊԱԿԱՆ ԳՈՏԻԻ

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄՆԵՐՈՒ

ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԸ

Հայաստան 2-1 Պելճիքա Գերմանիա 4-0 Աստրակէճան Սպանիա 3-0 Խսթոնիա իտալիա 2-0 Պուլկարիա Իսրայէլ 7-0 Լիքսենթպուրկ Անգլիա 5-1 Խրուաթիա Զեխիա 7-0 Սան Մարինո Ֆարարու 2-1 Լիթուանիա էսթոնիա 2-2 Զուիցերիա Մոլտավիա 1-1 Յունաստան Սլովենիա 3-0 Լեհաստան Ռումանիա 1-1 Աւստրիա Ալպանիա 1-1 Տէխնիմարքա Պունիա 1-1 Թուրքիա Պելառուսիա 0-0 Ուգրանիա Լիխինշտայն 1-1 Ֆինլանտա Հունգարիա 0-1 Փորթուկալ Մալթա 0-1 Շուէտէստ Կամբոջա 1-3 Շուէտէստ Զիրա 27 կմ Հունգարիա 1-0 Արժանիթին Արժանիթին 22 կմ Ուրուկուէ 21 կմ Վենեգուելա 21 կմ Զորս խումբեր կ'անցնին Մոնտիալ 2010-ը: 5րդ խումբը պէտք է խաղալ երկորուոր փուլ մը:



ՀԻՒՍԻՍԱՅԻՆ ԵՒ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ
ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄՆԵՐՈՒ

ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԸ

Մեքսիքա 1-0 Հոնտարաս
Սալվատոր 1-0 Գութա Ռիքա

Թ. Թուպակո 0-1 Ա. Մ. Նահանգներ

ՀՆԴՀԱՆՈՒՐԻ ԴԱՍԱՀՈՐՈՒՄ

Ա. Մ. Նահանգներ 16 կմ

Մեքսիքա 15 կմ

Հոնտարաս 13 կմ

Գութա Ռիքա 12 կմ

Սալվատոր 8 կմ

Թ. Թուպակո 5 կմ

Երեք խումբեր ինքնարքերաբար կ'անցնին Մոնտիալի յաղթամբարքին, չորրորդը պէտք է խաղալ երկորուոր փուլ մը:

ՀԱՐԱԿ ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄՆԵՐՈՒ

ԱՐԴԻՒՆՔՆԵՐԸ

Այս գաղիկն Արժիկէ 2010 Մոնտիալի իրենց տոմսերը ապահովեցին Պրազիլ եւ Փարակուէյ:

Զիլի եւ էքուաստոր շատ մօտ կը գտնուին: Արժանիթին իր չորրորդ պարտութիւնը արձանագրեց Մարտոնայի հետ եւ կը գտնուի դժուար կացութեան մէջ:

Պրազիլ 4-2 Զիլի

Վէնէգուէլա 3-1 Փերու

Ուրուկուէ 3-1 Գուլումպիա

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՇԽԱՐԴԻ 18-ՐԴ ԱՆԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԱՌԻԹՈՎ

Ծարունակուածէջ 1-էջ

ՄԵՐ հայրենիքի անկախութեան տարեղարձին զուգադիպող այս օրերուն կը գտնուին նոյն ամ կացութեան մէջ, ուր գտնուեցան ներկայ Սեպտեմբերը նախորդող ապրիլեան սահմարկեցուցիչ հայ-բուրժաշտութեան նաև պարհային բարտեսի ծրագրի մշակման ամերիկեան եւ թրական դիւանագիտական ամօրալիխաղին մէջ: Փորորկեցաւ հայութիւննը: Հայրենի իշխանութիւնները անարգեցին մէկ ու կէս միլիոնն հայ նահատակներու անմեղիշտակը: Ոտնակոնիցին հայութեան դարաւոր երազը յանուն (ինչպէս պիտի ըսէր հայ կամ օտար բրիտոննեայ հաւատացեալը «երեսուն արծարի»):

Գերեզմանուած, ննշուած,
հալածուած, անիրաւուած եւ
անպահովութեան զոհ դարձած
եայր, դարեր ամբողջ աշխերը յա-
ռեց հեռուն, զալիքին՝ իրեն երազ
դարձուցած իր հայրենիքի անկա-
խութեան, որ պիտի զար նոր
շունչ, նոր ոգեւորութիւն ու նոր
գործընթացային որակ մատուցե-
լու իր բազմաչարչար երկրին: Որ
պիտի զար բարձր պահելու իր
ազգին արժանապատութիւնը:
Պիտի զար ազատագրելու իրմէ
խուած իր պատմական հողերը:
Պիտի զար արդարութիւն պա-
հանջելու ցեղասպան բուրդին եւ
աշխարհին: Արդարութիւն՝ որ
պիտի զար ընդունիլ տալու բուր-
դին իր գործած Ցեղասպանու-
թիւնը հայ ժողովուրդի դէմ, որ
պիտի զար պարտադրելու անոր,
որ հատուցէ հայ ժողովուրդին
հասցուցած մարդկային, նիւթա-
կան մշակութային անգնահատե-
լի վճաներուն համար, որ պիտի
զար վերականգնելու դարեր ամ-
բողջ հայուն ոտնակոխուած ազ-
գային արժանապատութիւնը:
Ի՞՞չ պատահեցաւ.

Մեր հայրենիքի նորօրեայ իշխանութիւնները շրջանցելով հայրենի հիմնական ու խոր, գերադասեցին հայ ժողովուրդի դարաւոր քշնամի քուրքին ձեռքերկարելյա-ջողցնելու կարգ մը ձեւական բնոյ-քի ձեռքերու մմեր, որոնց մէջ հիմնականը կարելի է նկատել Հայաստան Թուրքիա սահմաններու բացումը եւ անոնց միջեւ դիւնանազիտական յարքերու թիւններու ստեղծումը: Իմացէք կողմերը, չըսելու համար կը ստեն, կը բարրացնեն, թէ կողմերու միջեւ նախապայմանները չկան: Կան, շատ են անոնք: Տանիքանի մը հատոք:

Նախապյման չէ միրէ՞ Հայաստանի եւ Թուրքիոյ սահմաններու յուտակացման եւ ճանաչման Թուրքիոյ պայմանը:

ՊԱՆԴՈՒԽ ՀՈԳԻՆԵՐՈՒ ԵՐԳԻՉԸ

Ծարունակուածէց 14-էց

ծագոյն բարեկամը եւ անոնց շուն-
չով համակուած գրչի մեծ վաստա-
կաւորը Յ. Ճ. Սիրունի՝ Մելքոն
Կիւրճեանի մասին իր մէկ գրու-
թիւնը այսպէս կ'աւարտէ. «Ոչ,
նոր սերունդը պէտք չէ որ Հրանդը
ջոռնա»: ա. 13:

մոռնայ...»^{13:}
Հրանդին գրական վաստակին
նուիրուած ուսումնասիրական ացս
փորձը, ապացուց է, որ նոր սերուն-
դը չէ մոռցած զայն։ Ու պիտի
չմոռնայ։ Մոռցուելիք սերունդ չէ-

ին անոնք: Մոռցուելիք չէ՝ որպէս
մարդ ու գրող Մելքոն Կիւրծեանը:
(Վերը)

* * * *

10. Հրանդ, Ամբողջական երեխեր, էջ 22:
 11. Գ. Միսիքարեան, Մելիքնակիւրնեան, «Նայիրի», Զ. տարի, թիւ 49-50, էջ 8:
 12. «Նայիրի», Զ. տարի, թիւ 49-50, էջ 9:
 13. Յ. Ֆիրուզի, Մ. Կիւրեան, «Նայիրի», Զ. տարի, թիւ 49-50, էջ 14:

ՏԵՍԱԿԵՏ ՀԱՅ-ԹՐՔԱԿԱՆ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ՄԱՍԻՆ

Ծարունակուածէց 7-է՛ղ

Արդարեւ, միշտ ի մտի ունեցած դարերու ընթացքին «համատեսուած» պատմական ծամարտութիւնները, հօգոններու քմահաճոյքները, անոնց պարտադրելու կամքը եւ կողմեր հրահրելու անմիջական տրամադրութիւնները, կու գանքինքնաբերաբար համոզուելու, որ ճիշդ պիտի չըլլար տիրող կացութեան պարագային աճապարեւ ու անպայմանորէն հակադրուելի, միշտ նկատի ունեցած Միջին Արեւելքի հրոյ ճարակ դարձող երկիրները, ուր մինչեւ օրս կը գործէ մահուան գերանդին, սպաննելով հազարաւոր անմեղ քաղաքացիներ, ժողովրդապարութեան կամ ահաբեկ-չութեան պիտակներու տակ: Պատրուակնե՞ր, արեւմուտքը միշտ ալ պատրաստ է իր ցանկացած «գդակ»ը հեծցնելու՝ փափաքածի գլխուն: Արդեօ՞ք կը գիտակցինք ասոր ու կրնանք դաս քաղել մօտիկ պատմութենէն, ձեռքերը բարձրացնելու ու միամսաբար բոնցքուելու համար:

Այսօր երկու հայութիւն գոյութիւն չունի, կայ՝ ՄԵԿ ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ: Վկա՛յ վարդանանցը, վկա՛յ

GENERAL CONTRACTOR BID REQUEST

Qualified "B" licensed General Building Contractors are invited to submit a sealed bid on Project E09-14, Module 11.6 to the Burbank-Glendale-Pasadena Airport Authority by 2:05 PM, October 7, 2009. The Work includes, but is not limited to, the following: Installation of new doors, new windows, air conditioning, insulation and correction of some code deficiencies for fifteen (15) single family homes, a thirteen (13) unit Condo complex, two (2) duplexes and one (1) quadplex for a total of thirty-six (36) units.

Bidders may obtain construction documents from the Bob Hope Airport Web Site at bobhopeairport.com under Business Opportunities and are encouraged to do so prior to the mandatory pre-bid conference. All Bidders shall register with the Airport Engineering Department either via web site or in person. Bids submitted by firms who have not registered with Airport Engineer

ԱՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Եթէ ձեր
տրամադրութեան տակ
ունիք հայերէն գիրքեր,
եւ կը ցանկանաք
զանոնք նուիրել
Կայծ Երիտասարդական
Միութեան
գրադարանին՝
հաճեցէք կապ պահել
մեզի հետ:

**G.Y.O. 1060 N. ALLEN
AVE. PASADENA, CA
91104**

Norserount@sbcglobal.net

INVITATION FOR BIDS

**(IFB) NO. 1677
THE ABATEMENT AND
DEMOLITION FOR THE
RENOVATION OF HACLA
HEADQUARTERS**

The Housing Authority of the City of Los Angeles (HACLA) invites vendors to submit bids for The Abatement and Demolition for the Renovation of HACLA Headquarters (A Five Story Office Building) located at 2600 Wilshire Boulevard, Los Angeles, CA 90057. Copies of the IFB may be obtained, at no charge, at the Authority's General Services Department, 2600 Wilshire Boulevard, Suite 3100, Los Angeles, CA 90057. Copies of the IFB may also be downloaded from the Internet at www.HACLA.org/cgs. Bids will be accepted at the same location until 2:00 p.m. (local time), September 30, 2009.

9/17, 9/24/09
CNS-1684596#
MASSIS WEEKLY

