

ՈՒԱՍԽԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

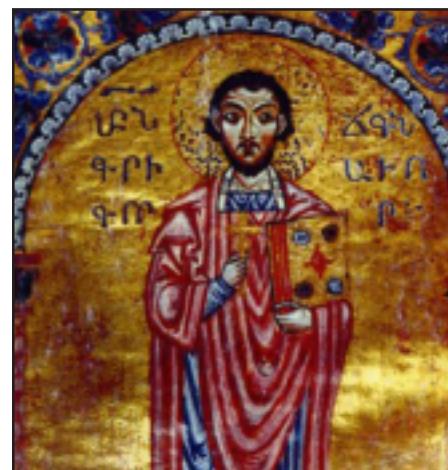
35ՐԴ. ՏԱՐԻ ԹԻՒ 07 (1707) ՀԱՐԱԹ, ՓԵՏՐՈՒԱՐ 28, 2015
VOLUME 35, NO. 07 (1707) SATURDAY, FEBRUARY 28, 2015

Պաշտօնաթերթ՝

MASSIS Weekly
1060 N. Allen Ave. Suite 101
Pasadena, California 91104

Սուրբ Գրիգոր Նարեկացին Պիտի Հռչակուի Տիեզերական Եկեղեցւոյ Վարդապետ

Հռոմի ֆրանսիս Պապը վա-
տիկանի մէջ յայտարարած է որ,
Գրիգոր Նարեկացիին պիտի չնոր-
հէ Տիեզերական Եկեղեցւոց վար-
դապետի տիտղոսոր:



Սուրբ Գրիգոր Նարեկացի

Կաթողիկէ եկեղեցոյ առաջնորդը
աջենապատիւ Ներսէս-Պետրոս կա-
թողիկոսը:

Բացատրելով թէ ինչ կը
խորհրդանշէ այդ տիտղոսը, Տէր
Գրիգոր ըստ. - «Անոր թողած
գրական ժառանգութիւնը, յատ-
կապէս «Մատեան Ողբերգութեա-
նը» քրիստոնէական եկեղեցու վար-
դապէսութեան մէկ ձեւ է հաւատ-
քի արտաջայտման, հաւատքի տա-
րածման համար»:

Հայ Առաքելական Եկեղեցւոյ հոգեւոր հովիւներէն Տէլ Կիւրեղ քահանան «Ազատութեան» յայտնած է, որ Հայ սրութերէն Նարեկացին միակն է, որ արժանացած է Կաթոլիկ Եկեղեցւոյ այս տիտղոսին:

ՍԴՅԿ Կը Դատապարտէ Միացեալ Նահանգներու Երկակի Քաղաքականութիւն

Միացեալ Նահանգներու Պետական Քարտուղարութիւնը հայ-
կական կողմին կրկին կոչ ըրած է Պաքուին վերադարձնել Հեռնային Ղարաբաղի Հանրապետութեան տա-
րածք մուտք գործած եւ սպանութիւն կատարած ատրպէյ-
ճանցի հետախուզները:

Պետական Քարտուղարութեան մամուլի խօսնակ Զէն Փասքի համաձայն, Միացեալ Նահանգները անցեալին նոյնպէս հանդէս եկած է նման կոչով:

«կողմէրը, որպէս կանոն,
միշտ ալ գերիները փոխանակելու
միջոցներ գտած են՝ որպէս մար-
դասիրական ժեստ, եւ նման ժես-
տերը միշտ նուազեցուցած են
լարուածութիւնը եւ ամրապնդած՝
կողմէրու միջեւ վստահութեան
մակարդակը», - պարզաբանած է
Փասքին:

Այս առթիւ Սոցիալ Դեմոկ-
րատ Հնչակեան կուսակցութեան
Հայաստանի վարչութիւնը հան-
դէս եկաւ յայտարարութեամբ, դա-
տապարտելով Միացեալ Նահանգ-
ներու Պետական Քարտուղարու-
թեան կոչերը՝ ատրպէջնացի յան-
ցագործները Պաքուին յանձնելու
կապակցութեամբ:

«Մենք հերթական անգամ
գործ ունենք երկակի ստանդարտ-
ների քաղաքականութեան հետ: Զեր-

Երեւան կ'արձագանգէ Հայ-Թոքական Արձանագրութիւններուն Գծով Անգարայի Պայմանին

Որպէսզի Հայ-թրքական արձանագրութիւնները «ուժի մէջ մտնեն», Հայաստան պէտք է պարպէ Ատրպէցանի գրաւուած հողերը», -Պաքու կատարած այցի ընթացքին նման յայտարարութեամբ հանդիս եկած է Թուրքիոյ արտաքին գործոց նախարար Մելութ Զաւուշոյու:

Ատրպէջճանցի իր պաշտօնա-
կից էլմար Մամետեարովի հետ
միատեղ ասուլիսի ժամանակ, Զա-
ւուշողլու ըսած է, թէ Հայաստան
«չկարողացաւ անցնիլ անկեղծու-
թեան քննութիւնը, հետեւաբար իր
խորհրդարանէն արձանագրութիւն-
ներու ետկանչը ոչ մէկ նշանակու-
թիւն չունի»:

«Ատրպէցձան եւ Թուրքիա կը
փափաքին, որպէսզի Հարլաւային
Կովկասը դառնաց խաղաղութեան եւ
անվտանգութեան վայր։ Սակայն
Հայաստանի մտադրութիւններն այլ
են։ Հարլաւային Կովկասը կը վերած-
ուի խաղաղութեան եւ անվտանգու-

թեան վայրի, եթէ Հայաստանը
ուղղէ իր գործած սխալները եւ
յարգելով Ասրապէջանի տարած-
քային ամբողջականութիւնը, լքէ
իր գրաւած տարած քնները», - յաշ-
տարարած է Թուրքիոյ արտաքին
գործոց նախարարը:

«Կերծ տեղեկութիւններ տա-
րածելով՝ անկեղծութեան մասին
խօսելը, մեղմ ասած, տարօրինակ
է, բայց, միեւնոյն ժամանակ, բնո-
րոշ թուրքական իշխանութիւննե-
րին», իր կարգին ըստ Հայաս-
տանի արտաքին գործոց փոխ-
նախարար Շաւարչ Քոչարեան,
պատասխանելով թուրքիոց ար-
տաքին գործոց նախարարի այն
յայտարարութեան, թէ Անզարան
միշտ նախապայման դրած է հայ-
թուրքական յարաբերութիւններու
դասաւորման համար, եւ այդ
յայտնի էր ամբողջ աշխարհին:

GWPn,n 184

Նորընտիր Գոնկրէսական Հարտի Որոշած է Մաս Կազմել Հայկական Համախմբումին



ՀԱԽ-ի ԱԵՐԼԱՎԱԳՈՒՅԻՒՆՆԵՐԻ Գունդերէսի անդամ՝ Քրէսորնք Հարտիի հետ

ՍԴՀԿ Հայ Ամերիկեան Խոր-
հուրդը (ՀԱԽ) ներկայացնող պատ-
ուիրակութիւն մը Լաս Վելեկասի մէջ
հանդիպում ունենալով վերջերս
Ամերիկայի Գոնկրէսի անդամ
ընտրուած Քրէսընթ Հարտիի (Հան-
րապետական, Նեւատա նահանգին)
հետ, քննարկեց Ամերիկահայու-
թիւնը յուզող հարցերը եւ տեղե-
կութիւններ փոխանցեց Հարաւա-
յին Նեւատայի մէջ տակաւ մէծա-
ցող հայ համայնքի մասին:

«Որպէս ընտրեալ ներկայաց-
ցուցիչը աճող Ամերիկահայ բնա-
կիչներուն, ես խանդավառ եմ
գործակցելու ՀԱԽ-ի հետ, առաջ
մղելու համար հայութեան սրտին
մօտ եղող հարցերը», - ըստ գոնկ-
րէսական Հարտի: «Ես նուիրուած
եմ 4-րդ ընտրաշը ջանի յառաջդի-
մութեան եւ կը խոստանամ օժան-
դակել՝ Ամերիկահայ համայնքին:
Որպէս փաստ, որոշեցի մաս կազմել

Ներկայացուցիչներու Տան հայկական համախմբութին», հանդիպութի ընթացքին շեշտեց գոնկրէսականը:

«Մեծ պատիւ էր գոնկրէսական Հարտիի հետ քննարկել Ամերիկահայութեան համար կարեւորութիւն ներկացնող հարցերը»,՝ այս առթիւ յայտարարեց ՀԱԽ-ի ատենապետ Սեւակ Խաչատուրեան։ «Անոր պատրաստակամթութիւնը՝ զօրավիր ըլլալու մեր հարցերուն եւ ցանկութիւնը՝ օգտակար ըլլալու մեր համայնքին, մեծապէս գնա-

Հատեկի է եւ մենք պատրաստ ենք
գործակցելու գոմկրէսական Հարտիի
հետ, տարբեր ծրագրներու շուրջ»,
աւելցուց Խաչատուրեան:

Քրեարնթ Հարտի անցեալ Նո-
յեմբերին ընտրուեցաւ Ներկայա-
ցուցիչներու Տան անդամ, Նեւա-
տայի 4-րդ ընտրաշրջանէն, որ
կ'ընդգրկէ Լաս Վեկասը եւ մօտա-
կաց քաղաքները:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՆ ՍԱՍՈՒԼ

Հանրութեան Պատժելու Գործառոյթը

ՍԱՐԾԱՐՈՒՅՆ

Մեր երկրում ժողովրդավարութեան էութիւնը թիւրբը բռնելու եւ ստեղծուած անժիխթար իրավիճակում մարդկանց կողմից ելքեր չգտնելու հարցում դեր ունի հանրութեան իրաւագորութեանը պատկանող մի կարեւոր գործառոյթի անտեսումը: Դա կ'արգագանցին պատժելու գործառոյթի շրջանումն է հենց իր՝ ժողովրդի կողմից: Այդ գործառոյթի անտեսումը դարձել է եւ հանրութեան, եւ յատկապիս քաղաքական գործիչների տեսական անդիտութեան ու գործնական անզօրութեան ցուցիչը:

Բաւական տարածուած է, օրինակ, այն մտածողութիւնը, երբ առերեւոյթ ժողովրդավարական կարգախօներով ներկայացող գործիչները, խօսելով Հայաստանում հաստատուած յանցաւոր վարչախմբի դէմ իրենց (իրենց խօթերի) պայքարի տեսականների մասին, վկայակոչում են սահմանադրական ճանապարհով պայքարելու սեփական համոզումը: Սակայն, առաւել մանրակրիտ ծանօթանալով նոյն այդ գործիչների հայեցքներին ու տեսական մօտեցումներին, գալիս ես այն համոզման, որ նրանց կողմից արտաքրուող «սահմանադրական ճանապարհ» խօսքի հիմքում ընկած է քաղաքական պայքարի ընթացքում ոչ միայն բռնի ուժ չիրառելու մօտեցումը, այլ նաև ֆիզիկական որեւէ լուրջ ներգրաւման բացառութեան մօտեցումը: Խօսքն, իհարկէ, հանրահաքներին, գոյցերին, երթերին չի վերաբերում, որոնք ֆիզիկական ներգրաւման մօտեցումը կազմակերպող հանրային այս կամ այն միաւորին սպառնում է լիբաժէքի գործառութեան մասին կարգումնը: Յանցաւոր վարչախմբի եւ նրա պահպանութիւնն իրականացնող բանդաների համատարած գինուածութեան մօտեցումը է նաև այն գործառութեան մասին կարգումնը: Յանցաւոր վարչախմբի հայտնի մասին գործառութեան մասին կազմակերպող հանրային այս կամ այն միաւորին սպառնում է լիբաժէքի ոչնչանալու վտանգը:

Պայքարի միջոցներ են եւ յանցաւոր ուժիմիջի հետ ֆիզիկական կոնտակտի տարրեր զրեթէ չեն պարունակում: Այդ գործիչները բացառում են պայքարի ընթացքում հանրութեան առաւել կոշտ ներգրաւումը եւ ընդհանրապէս ֆիզիկական դիմադրութիւնները վարչախմբի այս կամ այն օղակի հետ յարաբերութիւններում՝ դիտարկելով դա որպէս բռնութեան կիրառում:

Ընդհանրապէս, բռնութիւնն առաջանաւ մասամբ մասնակից է, որ բռնութիւնն իր հերթին նոր բռնութիւն է ծնում, որով էլ հանրութեանը կանգնեցնում է առաւել մեծ վտանգի ենթարկութիւնը: Մի երկրում, որտեղ համրային կարգի պահպանութեան ու հանրային անվտանգութեան պաշտպանութեան պատասխանատու ինստիտուտը՝ ոստիկանութիւնը, գտնուում է քրէալիզաբերութիւնը և առաջանաւ մասնակից է այս կամ այն միաւորին սպառնում է լիբաժէքի ոչնչանալու վտանգը:

Սակայն, բռնութեան նկատմամբ այդ սկզբունքային մօտեցումը չէ, որ մեր երկրում չէզոքացնում է կ'արգազնութիւնը պատժելու՝ ժողովրդին վերապահուած գործառութիւնը կենսագործումը: Ընդհանրապէս, քաղաքական սուբյեկտների, ինչպէս քաղաքական դաշտում առաջանաւ գործառութեան մասուցում է լիբաժէքի ոչնչանալու վտանգը:

Սակայն, բռնութեան նկատմամբ այդ սկզբունքային մօտեցումը չէ, որ մեր երկրում չէզոքացնում է կ'արգազնութիւնը պատժելու՝ ժողովրդին վերապահուած գործառութիւնը կենսագործումը: Ընդհանրապէս, Սերժ Սարգսեանը իր յայտնի ելոցիւմ նշեց, որ ԲՀԿ-ում կան ինելացի, հայրենասէր մարդիկ: Գուցէ Սերժ Սարգսեանը կողմնակից լինի, որ ԲՀԿ-ի այդ հաստուածի հետ աշխատի, կշիռ ունեցող ուժ դառնաց, բայց իր գծած սահմանների շրջանակներում:

Իսկ ի՞նչ կը լինի ԲՀԿ-ի ոչ հնազանդ հաստուածի հետ, որոնք կողմնակից էին հակադրուել գործող իշխանութեանը եւ համել իշխանափխութեան: Առաջման դժուար է միանշանակ ասել, թէ ինչպիսին կը լինեն այդ ԲՀԿ-ականների գործողութիւնները: Յամենայնդէպս, Հայաստանում իրական փոփոխութիւնների եւ արմատական քայլերի գնալու կողմնակիցները ամենայն հաւանականութեամբ կը գտնեն ձեւեր քաղաքական դաշտում իրենց տեղը զբաղեցնելու:

ԲՀԿ-ի «ոչնչացմամբ» ոչինչ չի աւարտում: Գուցէ սկսաւմ է մի նոր փո՞ւլ՝ հին անձեռով, նոր ասելիքով եւ նոր՝ իրական «այլընտրանք» առաջնորդով... Ինչ կարող է անել այս պայմաններում Սերժ Սարգսեանը: Նա երկու ճանապարհ ունի: Կամ պահ-

իական տարբեր շրջանակների կողմից բռնութեան փոխադարձ բացառումը հենց առողջ հանրութեան եւ առողջ քաղաքական յարաբերութիւնների ցուցիչն է: Խնդիրն այն մտածողութեան ձեւն ու տեսական հիմնաւորութներն են, որոնք ընկած են քաղաքական գործիչների առանձին մեկնաբանութիւններում: Մնուելով մեր հանրութեան կրօնական գիմադրութիւնները վարչախմբի այս կամ այն օղակի համար յարաբերութիւններում է առաջնորդութիւնը այդ մեկնաբանութիւնները:

Ընդհանրապէս, բռնութիւնը կիրար է առաջանաւ մասամբ մասնագրական կարգի համար ամառապահուած եղել պատուելու մասնակարգադրանքի ուժ կիրառելու միջոցով կատարուում է այն թիւր ենթադրութիւնը, թէ բռնութիւնի բացառութեանը կիրար է առաջանաւ մասամբ մասնագրական կազմակերպած համարական գիմադրութիւնը:

Սակայն, մինչ հանրութեան ֆիզիկական ակտիւ ներգրաւման ու դիմադրութեան մասին խօսելը հարկ է մի փոքր անդրադարձ կատարել այդ հարցում քաղաքական մատուցած տեսական հիմքերին:

Ներկայս ժողովրդավարութիւնն իր հնաստուցիոնալ կառուցածքային տարրերը ստացել է Հռոմի Հանրապետութեան քաղաքական համակարգի եւ Հռոմէական կատարելու մասին գործութիւնը: Եւրոպական ժամանակակից կարգը իսպանացիւր պատուելու իրաւունքը Օրինականացուած հարկադրանքի ուժ կիրառելու եւ նրան իր կատարած հանրութիւնները բարեւուղարկել այս ամառապահութեան պարագանչիւր պատուելու իրաւունքը առաջանաւ մատուցած տեսական հիմքերին:

Ներկայս ժողովրդավարութիւնն իր հնաստուցիոնալ կառուցածքային տարրերը ստացել է Հռոմի Հանրապետութեան մասին գործութիւնը: Եւրոպական ժամանակակից կարգը իսպանացիւր պատուելու իրաւունքը առաջանաւ մատուցած տեսական հիմքերին:

Ներկայս ժողովրդավարութիւնն իր հնաստուցիոնալ կառուցածքային տարրերը ստացել է Հռոմի Հանրապետութեան մասին գործութիւնը: Եւրոպական ժամանակակից կարգը իսպանացիւր պատուելու իրաւունքը առաջանաւ մատուցած տեսական հիմքերին:

բռնութիւնները կանխարգելելու գործում սկզբունքային առումուկ ի՞նչ լուծումներ կարող են լինել: Զէ՞որ լուծում առաջարկող անցեալի քաղաքական շատ մեխանիզմներ ուղղակի արտայատութիւնն են եղել կոնկրետ քաղաքական կարգի վերաբերութիւնները, այն դէպքում, երբ ներկայն երկրը, ընթանալով արարարաց աշխարհական գիմադրութիւնները: Այս դէպքում մեծամասամբ չեն կարող լինել ժողովրդավարավարաց անցումները:

Սակայն, մինչ հանրութեան ֆիզիկական ակտիւ ներգրաւման ու դիմադրութեան մասին խօսելը հարկ է մի փոքր անդրադարձ կատարել այդ հարցում քաղաքական մատուցած տեսական հիմքերի ուժ կիրառելու իրաւունքը առաջանաւ մատուցած տեսական հիմքերին: Օրինականացուած հարկադրանքի ուժ կիրառելու եւ նրան իր կատարած հանրութիւնները բարեւուղարկել այս ամառապահութեան պարագանչիւր պատուելու իրաւունքը է, որը բանցցում է անձանց մօտ սոցիալապէս ընդունելի վարքագիր համար արժանի հաստուցումը տալու իրաւունքը: Օրինականացուած հարկադրանքի ուժ կիրառելու իրաւունքը իսպանացիւր պատուելու իրաւունքը առաջանաւ մատուցած տեսական հիմքերին:

Տար. 2 էջ 16

ԵԿԵԼ Է ԻՆՉՈՎՐԱԼՈՒ ԺԱՄԱՆԱԿԸ

ՆԱՅԻՐԱՀԱՅՐՈՒՄԵԱՆ

Հայաստանի կենտրոնական բանկը 2015 թուականի համար գրեթէ զրոյական տնտեսական աճ է կանխատեսել՝ 0.4-2%-ի սահմաններում: Աւելի վաղ ԱՎԾ-ը տուեալներ էր հրապարակել Յունուարի կազմակերպութիւնը իրաւունքը: Եւրոպական ժողովրդավարութեան ակունքները ուղղակի կապուտ է այս ամառապահութեան մատուցած տեսական ամսին:

Զրոյական տնտեսական աճը նշանակում է, որ ԵԾՄ-ին Հայաստանի անդամակցութիւնն ու կառավարութեան ներկայիս քաղաքական համարդիկը դէպքում է այս ամառապահութեան մատուցած տեսական ամսին: Կառավարութիւնը կարգել է փնտուում, այն նոյնիսկ համաձայնուել է վաճառքառութեան անդամակցելու մատուցած տեսական ամսին: Այս համարդիկը դէպքում է այս ամառապահութեան մատուցած տեսական ամսին:

ՀԱԽ ԿՐ ԶՈՐԱԿԱԳԻ ԽՈՒՄԲ ՄԵ ԹԵԿԱՆԱԺՈՒՆԵՐՈՒ ԼՆՍ ԱՆՁԵԼՐՍԻ ՔԱՂԱՔԱՎԵՏԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՆ

Մարտ 3-ին տեղի ունենալիք լու Անձելըս քաղաքային ընտրութիւններուն առթիւ, Հայ Ամերիկան խորհուրդը (ՀԱԽ) հրապարակեց իր զօրակցութիւնը վայելող թեկնածուներու ցանկը:

Այս առթիւ հրապարակուած յայտարարութեան մէջ ՀԱԽ կը տեղեկացնէ, որ զօրակցութիւնը յայտնելով այս թեկնածուներուն, նկատի առնուած են անոնց նութեալ հանրային ծառայութեան, անոնց անցեալի գործուներութիւնը եւ ապագայ ծրագիրները՝ քաղաքի զարգացման ուղղութեամբ:

«Միացեալ Նահանգներու տարածքին որպէս ամենէն հայաշատ քաղաքը, տասնամէնակներէ ի վեր լու Անձելըսի մէջ կ'ապրին հարիւր հազարաւոր հայեր, որոնք կը կազմեն կարեւոր մէկ մասնիկը այս բազմազգ եւ բազմակոն քաղաքին, հետեւաբար մէր պարտականութիւնն է օգտագործել մէր քաղաքացիական իրաւունքները՝ մասնակցելով ընտրութիւններուն»,՝ այս առթիւ յայտարարեց ՀԱԽ-ի ատենապետ

ՈՒԽԱՆՈՒ ՊԻՀԻ ՄԷջ ՍԷՄ ՔԱՐԹՈՒՆԵԱՆԻՆ

Մարտ 3-ին, ծովեզերեայ սրջանի Ռիտանու Պիհ քաղաքին ներս տեղի պիտի ունենան քաղաքապետական խորհուրդի ընտրութիւնները: Այս ընտրութիւններուն որպէս թեկնածու ներկայացած Մէջ Քարթունեանը:

Մէջ Քարթունեան գործարար անձնաւորութիւն մըն է, որ աւելի քան 20 տարի գործած է քաղաքի տարբեր հասարակական կազմակերպութիւններուն մէջ: Ան ըլլալով Ամերիկահայ, մօտէն ծանօթ է հայութիւնը յուզող հարցերուն եւ պատրաստ է օգտակար հանդիսանալ հայ համայնքին:

Հայ Ամերիկան խորհուրդը իր զօրակցութիւնը յայտնած է Քարթունեանին:

Սեւակ ինաշատուրեան:

Հետեւեալ թեկնածուները պատրաստակամութիւն յայտնած են գործակցելու Ամերիկահայ Համայնքին հետ եւ հետեւաբար արժանացած են ՀԱԽ-ի զօրակցութեան:

Լու Անձելըսի Քաղաքապետական խորհուրդը:

Հնտրաշրջան 6 Նուրի Մարթինէկ
Հնտրաշրջան 10 Հըրպ Ուէսըն
Հնտրաշրջան 12 Միթչըլ Էլլէնտըլը

Հնտրաշրջան 14 Հողէ Հուիկարը
Լու Անձելըսի Համայնքային Գոլէճ

Հնտրաշրջան 1 Անտրա Հոփֆմըլն

Հնտրաշրջան 3 Սէմ Կառուշեան
Հնտրաշրջան 5 Սքոթ Սվոն-քին

Լու Անձելըսի Ուսումնական Խորհուրդը

Հնտրաշրջան 5 Պէմնէթ Քայըլը

Հնտրաշրջան 6 Ալիէւեան խմբակին:

Նազարեէկի ցուցասահսուկներուն վրայ արձանագրուած էր հետեւալը, «Ալիէւ կը չարչարէ, Ալիէւ կը բանտարէկ, Ալիէւ կ'իւրացնէ եւ Փարիզի մէջ պատիկ ձեռնարկ կը կազմակերպէ»: «Ես, Էլլա Եռնուուն եմ, ՍԴՀԿ Նազարեէկ Երիտասարդական, խութի ապատութեան ջատագործ» «Ֆրանսան ծախու չէ, Ասրակէցան թող չփորձէ զայն գնել»:

Նոյն ժամանակ, տեղի ունեցաւ անցորդներուն թուոցիկներու բաժանումը:

Երբ Ասրակէցան կը փորձէ պատմութիւնը խեղաթիւրէլ, գահիք գոհին տեղ դնելով, Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութեան Նազարեէկ Երիտասարդական Միութեան անդամները ներկայ էին հոն, արտայալու համար իրենց ընդդումը այս ժխտողական ձեռնարկին դէմ: Ինչպէս նաեւ սատար կանգնելու համար Լէյլա Եռնուուսի, մարդկային իրաւանց պաշտպանին, որ բանտարկուած կը մնայ Յուլիս 2014էն իիկեր, զոհը ազերի հալածանքին, եւ նաեւ սատար բոլոր անոնց որոնք ենթարկուե են անվերջ պատերազմին ճնշումին, որ պատանդ կը բռնէ հայ ու ազերի բնակչութիւնը, ի շահ Ալիէւեան

Բայց, այս տարի իրավիճակը տարբեր էր: Ոգեկոչումին ներկայ էին փոքրաթիւ անձեր:

Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութեան, Նազարեէկ Երիտասարդական Միութեան անդամները ներկայ էին հոն, արտայալու համար իրենց ընդդումը այս ժխտողական ձեռնարկին դէմ: Ինչպէս նաեւ սատար կանգնելու համար Լէյլա Եռնուուսի, մարդկային իրաւանց պաշտպանին, որ բանտարկուած կը մնայ Յուլիս 2014էն իիկեր, զոհը ազերի հալածանքին, եւ նաեւ սատար բոլոր անոնց որոնք ենթարկուե են անվերջ պատերազմին ճնշումին, որ պատանդ կը բռնէ հայ ու ազերի բնակչութիւնը, ի շահ Ալիէւեան

ԶՈՐԱԿԱԳՈՒԹԻՒՆԵՐ ՓԱՍԱՄԻՋԻ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՆ



Հայաշատ Փասամիջինայի մէջ Մարտ 10-ին տեղի ունենալիք տեղական ընտրութիւններուն եւս, ՀԱԽ իր զօրակցութիւնը յայտնած է խումբ մը թեկնածուներու:

Քաղաքապետի պաշտօնին համար ՀԱԽ կը զօրակցի թէրի թորոնիքին, որ երկու անգամ ընտրուած է քաղաքապետական խորհուրդի անդամ՝ 2009-ին եւ 2013-ին: Ան երկար տարիներ վեր մէծ ծառայութիւններ մատուցած է քաղաքին եւ համայնքին:

ՀԱԽ կը զօրակցի նաեւ Փասամիջինայի Ուսումնական խորհուրդի անդամութեան թեկնածու, Ռոյ Պուլըուրենեանին, որ կը մէծ ծառայութիւններ մատուցած է քաղաքին եւ համայնքին:

ՄԱՍԻՄ

ԱՄԵՆԱՎԱՐԵԼԻ ԱՂԲԻՒՐԸ ՀԱՅՐԵՆԻ ԼՈՒՐԵՐՈՒ

ԲՈՂՈՔ ԱՏՐՊԵՅԱՆԻ ԺԻՏՈՂԱԿԱՆ

ՀԵՌՆԱՐԿԻՆ ԴԵՄ



Ֆրանսայի մէջ, Ալիէւեան խմբակի անգամ մը եւս համարձակութիւնը ունեցաւ կազմակերպելու վատահամբաւ եւ նենգաւոր ձեռնարկ մը:

Այս անգամ, Փարիզի 7րդ թաղամասի, «Այտար» թատերասրահին մէջ, European Azerbaijan Society (TEAS)-ն կազմակերպած էր «Խոճալուի Զարդերենուն» ոգեկումը:

Իրենց բեղրոսողարկուով, ազերիները կը կարծեն թէ օտար ափերու վրայ կրնան հաստատուիլ ափիւոքեան համակարգի վիճակով մը:

Բայց, այս տարի իրավիճակը տարբեր էր: Ոգեկոչումին ներկայ էին փոքրաթիւ անձեր:

Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութեան, Նազարեէկ Երիտասարդական Միութեան անդամները ներկայ էին հոն, արտայալու համար իրենց ընդդումը այս ժխտողական ձեռնարկին դէմ: Ինչպէս նաեւ սատար կանգնելու համար Լէյլա Եռնուուսի, մարդկային իրաւանց պաշտպանին, որ բանտարկուած կը մնայ Յուլիս 2014էն իիկեր, զոհը ազերի հալածանքին, եւ նաեւ սատար բոլոր անոնց որոնք ենթարկուե են անվերջ պատերազմին ճնշումին, որ պատանդ կը բռնէ հայ ու ազերի բնակչութիւնը, ի շահ Ալիէւեան

Բայց, այս տարի իրավիճակը տարբեր էր:

Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութիւնը ներկայ էր:

</div

ՄԵՐ ՈՒԽՏԸ

(Հայ-Թրքական Արձանագրութիւններու ՀՅ Ազգային Ժողովէն Կանչուելուն Առթիւ)

Հայ-Թրքական արձանագրութիւնները ետ կանչուեցան ՀՀ ազգային ժողովէն։ Վեց տարիներ առաջ միջազգային «օրհնութեան» շղարշով ճանապարհ ելած այդ արձանագրութիւնները այսօր ոչ միայն կորսնցուցած են իրենց ուժականութիւնը, այլ նաև կը գտնուին անցեալին պատկանելու հանգամանքներուն դիմաց։ Թէ ինչ պայմաններու տակ այդ արձանագրութիւնները կայացան, տակաւին յատակ չէ։

Վտանգաւորն այն էր, որ հայ-թրքական յարաբերութիւններու կարգաւորման ճանապարհին եղած այդ արձանագրութիւնները դարձան իսկական բեռ եւ ստեղծեցին պառակտող իրավիճակ մը։ Այս առումով կարեւոր սահ մանագծումներ կատարելով մեր ընկերներուն եւ համակիրներուն հարկ կը համարենք լիշեցնել, որ Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան կուսակցութիւնը բաւական երկար տեւածքնարկումների ետք, իր ժխտական կեցուածքը արտայայտեց սոյն արձանագրութիւններուն առընթեր։ Իրենց կարգին ՀՀ իշխանութիւնները նպատակադրեցին այս հարցով ուղղակի շփման մէջ մտնել սիկուլայտութեան տարբեր խաւերուն հետ։ Մեր կուսակցութեան որոշումով Հնչակեան շարքը սիկուլայտութեան հարցերը հայագութեան մէջ մտնել սամսնակցեցաւ արձանագրութեանց դէմ եղող «Ո՛չ» շարժումին։ Իշխանութիւնները մնացին անդրդուելի եւ նախնական սոորագրութիւնները կայացան 10 չոկտեմբեր 2009-ին։ Անկէ ետք տեղի ունեցած բոլոր գործընթացները անգամ մը եւս լոյսին բերին թուրքիոյ դարանակալ եւ խորածանկ մօտեցումները։ Նոր պահանջներու աւելացում եւ Հայաստան-թուրքիայ յարաբերութիւններու բնականուացման առընթեր Արցախան հարցին մէջ Ատրպէյճանի կողմէ առաջ քաշուած պայմաններով հիմնախնդրի լուծում։

Այս դէպքերու ընդհանուր հոլովյթին մէջ ամէնէն արագ եւ ամենէն ուղենչալին կեցուածքով ունեցողը եղան ՀՀ իշխանութիւնները։ Անոնք ըմբռնեցին, որ Սփիտուք ճիշդ էր իր հայութիւններուն մէջ ամէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Այս հիմունքները սոսկ բարացուցական խնդիրներ չեն, այլ ճանապարհային ցանկացած քարտէզի մէջ ըլլալիք իմաստներ, որոնք կը բխին մեր ժողովուրդի արժանապատուութեան հիմքերէն։ Այս կուսակցութիւնը սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Այս հիմունքները սոսկ բարացուցական խնդիրներ չեն, այլ ճանապարհային ցանկացած քարտէզի մէջ ըլլալիք իմաստներ, որոնք կը բխին մեր ժողովուրդի արժանապատուութեան հիմքերէն։ Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։ Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Տար. էջ 18

ՀԱՄԱՍԻՏ ԵՄ ՏԵՐ-ՊԵՏՐՈՍԵԱՆԻ ՍՈՏԵՑՈՒՄՆԵՐԻՆ, ԲԱՅՑ ՉԵՄ ԿԱՐԾՈՒՄ, ԹԵ ՀՈՉԱԿԱԳԻՐԸ ՍԻՆԱԼ Է. ՀԱՄԲԻԿ ՍԱՐԱՖԵԱՆ

«Հայոց ցեղասպանութեան 100-րդ տարելիցի համահայկական հոչակագրի» բովանդակութիւնը ՀՀ առաջին նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսեանը որակում է խայտառակ մի փաստաթուղթ՝ ընդգծելով նրա վերախմբագրման եւ միջազգային իրաւունքի նորմերին եւ պետութիւնների ու ժողովուրդների համակեցութեան սահմանուած կանոններին համապատասխանեցման անհրաժեշտութիւնը։

Տէր-Պետրոսեանը Սերժ Սարգսեանին ուղարկած յայտնի բաց նամակում յայտարարում է, որ փաստաթուղթի պատճառով Հայաստանը ոչ միայն չի շահի միջազգային համարութեան համակարանքը, այլև կը կորցնի անգամ բարեկամ պետութիւնների աջակեցութիւնը։

Առաջին նախագահ նապահած առաջարկում է խորհրդակցական յանձնաժողովի կազմում ընդգրկել այնպիսի անձանց, ովքեր արդէն իսկ ապացուած են, որ ունակ են վեր կանգնել աւանդական պատկերացումներից եւ իրերը դիտել Հայաստանի պետական շահերի ու ժամանակակից աշխարհի որդեգրած սկզբունքներից։

Ի թիւս այլ մարդկանց լեւոն Տէր-Պետրոսեանն առաջարկում է յանձնաժողովում Միացեալ Նահանգներից ընդգրկել ՍԴՀԿ կենտրոնական վարչութեան անդամ Համբեկ Սարգսիանութիւն։

Մեզ հետ զրոյցում, սակայն, Սարգսեանն ընդգծեց, որ ընդհանուր առմամբ դէմ չէ ներկայացուած։ «Հայոց ցեղասպանութեան 100-րդ տարելիցի համահայկական հոչակագրին»։

«Առաջին լրատուական»-ի հարցին, թէ ինչ կարծիք ունի հոչակագրի վերաբերեալ առաջին նախագահի յայտնած մտահոգութիւնների մասին։ Համբեկ Սարգսեանը պատասխանեց՝ «Հոչակագրի ըլլալիք իմաստներ, որոնք կը բխին մեր ժողովուրդի արժանապատուութեան հիմքերէն։ Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

«Առաջին լրատուական»-ի հարցին, թէ ինչ կարծիք ունի հոչակագրի վերաբերեալ առաջին նախագահի յայտնած մտահոգութիւնների մասին։ Համբեկ Սարգսեանը պատասխանեց՝ «Հոչակագրի ըլլալիք իմաստներ, որոնք կը բխին մեր ժողովուրդի արժանապատուութեան հիմքերէն։ Այս հիմունքները սրբութիւն ուղարկում է ամառապարակ ելած նոյն թուրքիան լաւ ըմբռնէ, որ պատական շահերէն անդին եւ պատմական փորձութեան ու անցեալի սիսալերուն առջեւ մեղայի գալը կարեւոր է ու անյետածգելի։

Միեւնոյն ժամանակ, Համբեկ



է բարձրաձայնում իր նամակում։ Ես կարծում եմ՝ նրա այդ նկատառութեան ճիշտ են, եւ կան հարցեր, որ պէտք է անպայման քննարկուեն։» - ասաց մէր զրոյցակիցը։

Մանրամասնելով իր միտքը՝ Սարգսեանն ուղարկած յայտնի բաց նամակում յայտարարում է, որ փաստաթուղթի պատճառով Հայաստանը մտնելով միայն չափանիկ վրայ, որ Հայաստանը որպէս պետութիւն պէտք է ունենաց յատականութիւն իր հարեւանների հետ։ «Յեղասպանութեան հարցի արծարծումը պարզապէս յայտարարել, որ Թուրքիան պէտք է ընդունի Հայոց Յեղասպանութիւնը։ Եթէ չունենանք յատականութիւն քաղաքական արտաքին քաղաքականութիւն, ապա աւելի մեծ վնաս կը հասցնենք Հայաստանին, քան ինչ-որ օգուտ կը տանք ու ընդգծեց Համբեկ Սարգսեանը։

Մեր զրոյցակիցը եւս մէկ անգամ շեշտեց, որ հոչակագրի բովանդակութեանն ինքը դէմ չէ։ «Մեր կուսակցութիւնն է ունեցել այս հարցում, դէմ չեմ, սակայն ես չէի ցանկանաց «դէմ»-ի կամ «կողմ»-ի մասին խօսել։ Հոչակագրի ընդգրի մէկ անհատի յայտարարութիւնն է կողմէ կամ անհատի յայտարարութիւնն է, եւ պարզ է, որ այնտեղ կան կէտեր, որ մէր կը կուսակցութիւնը իր հարցեան ապահովութիւնն է։ Հոչակագրի ընդգրի մէկ անհատի յայտարարութիւնն է կողմէ կամ անհատի յայտարարութիւնն է, եւ պարզ է, որ այնտեղ կան կէտեր, որ մէր կը կուսակցութիւնը կը ցանկանար շեշտագրել կամ, ասենք, ուրիշ հարցեր է ներառել։ Բայց ասել, թէ համարում եմ՝ սիսալ է՝ այդպիսի բան լինել չի կարող»։

Միեւնոյն ժամանակ, Համբեկ

Սար. էջ 18



Insurance coverage can help you financially!
Ապահովագրութիւնը հարամատեղութ է
Coverage & Protection
should be on the top
of your priority list.



Bedros S. Maronian
818/500-9585

SERVING THE COMMUNITY SINCE 1975
More locations and more ways to service your insurance and financial needs

6300 Wilshire Blvd. Suite 1900
Los Angeles, CA 90048

- Life Insurance
- Health Insurance
- Group & Individual
- Long Term Care
- Disability

805 East Broadway
Glendale, CA 91205

- Estate Planning
<li

ԻՇԽԱՆԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆԸ ԲՈՆԱՏԵՐ ԴԱՍԱԿԱՐԳԻՆ

ՄԵԹՐ ՊԱՐԳԵՒԻ ԴԱՒԻԹԵԱՆ

Տասը տարիներ առաջ՝ 14
ֆետրուար 2005 թուականին, ահա-
ւոր պայմանագիր գոհ դարձաւ Լիբա-
նանի նախկին վարչապետ Ռաֆիք
Հարիրին որ այդ երկրի կործանա-
րար քաղաքացիական պատերազմի
ընթացքին իր բարեգործութեամբ
դարձած էր հռչակաւոր եւ յետ
պատերազմին ալ եղած էր այդ
երկրի տիրական դէմքը իր հարս-
տութեան ընծայած դերով եւ իր
վայելած միջազգային համբաւով
ու դիրքով։ Անոր սպանութեան
պատճառը կը թուի թէ եղած էր իր
անհնազանդ ըլլալու յանդգնու-
թիւնը ընդդէմ սուրբական իշխա-
նութեան մը որ Դամասկոսէն կը
վարէր Լիբանանը եւ կ'ուզէր հռնկէ
նշանակել անոր նախագահները։
Հափէզ Ասատի փորձառու դիւա-
նագիտութեամբ եւ կարգադրու-
թեամբ Լիբանանի վարչապետ ըլ-
լալու հրաւիրուած բարեգործ Հա-
րիրին (1992) դարձած էր թիրախ
ամէն տեսակի վատ ամբաստանու-
թիւններու (2000-2004) անոր իշ-
խանաժառանգ զաւկին՝ Պաշտարի
եւ անոր մարդոց կողմէ, որոնք
չէին հանդուրժեր տեսնել այդ մեծ
մարդուն սէրն ու նուիրուածու-
թիւնը Լիբանանի հանդէպ։

Հարիրիի սպանութենէն
առաջ ու վերջ, իշխանամբ բռնա-
տէրերը արաբական աշխարհի մերթ
ուղղակի եւ մերթ ալ անուղղակի
միջոցներով ահաբեկցին եւ սպան-
նեցին իրենց անհնազանդ եղող
յանդուգն եւ խիզախ ձայնի ազա-
տասէր տէրերը: Արդին քը եղաւ
այն որ այդպիսի բռնատիրութիւն
կիրարկողներու դէմ յառաջացած
ժողովրդացին շարժումը որ սկսաւ
Լիբանանով եւ անցաւ արաբական
աշխարհի տարբեր երկիրներով,
դարձաւ զոհ ծայրայել կրօնամո-
լութեամբ շարժող մարդոց եւ կորմն-
ցուց իր սրբազն նպատակը եւ
զիջեցաւ ներքին եւ արտաքին
դաւադրութիւններով ծնած այն
հրէշին որ կոչուեցաւ կրօնամոլ
ահաբեկչութիւն եւ որ ապա դար-
ձաւ իսլամական պետութիւն:

Այն իշխանասիրութիւնը որ
կիրարկուեցաւ արաբական աշխար-
հի բռնատէրերուն կողմէ կը թուի
թէ այս օրերուս սկսած է կիրարկ-
ուիլ Հայաստանի իշխանութիւն-
ներուն կողմէ, որոնք ուրուական
դէմքեր ու քողեր հագած սարսափի
տակ կը ջանան պահել յանդուզն եւ
խիզախ ձայները մեր ազգի տնտե-
սական ապագայով մտահոգ գոր-
ծիչներուն: Ինքնաշարժեր պայ-
թեցնելով եւ աջ ու ձախ բացօթեայ
ահաբեկելով ու անողոք ծեծի մի-
ջոցներ որդեգրելով, անոնք
դժբախտաբար կը հետեւին ըն-
թացքի մը որ աղէտալի արդիւնք-
ներով վերջ գտաւ արաբական աշ-
խարհի մէջ: Զենք գիտեր որքանով
հարազատ է միլիոնատէր Գագիկ
Ծառուկեանի ժողովրդային պա-
հանջքներու պաշտպան կանգնիլը,
սակայն բարեգործութիւնը որ ան
կ'ընէ Հայաստանի մէջ գիւղացինե-
րուն գործ հայթայթելով եւ ու-
սումնատենչ երիտասարդութեան
կրթաթոշակներ յատկացնելով եւ
զանոնք իր շուրջ հաւաքելով, մեզ
կը լիշեցնէ բարեգործ ընթացքը
Լիբանանի նահատակ վարչապետ
Րաֆիք Հարիրիին, որուն դէմ վատ
ամբաստանութիւններ եղան ատե-
նօք ճիշդ այնպէս ինչպէս կը կա-
տարուին այսօր Հայաստանի իշ-
խանութիւններուն կողմէ Գագիկ

Մառուկեանի դէմ: Մաղթենք եւ
աղօթենք որ իշխանսամէր տէրերը
Հայաստանի փորձեն լեզու գտնել
մեր հայրենի ժողովուրդի խեղճ
վիճակով մտահոգ գործիչներուն
հետ փոխանակ ծեծով կամ մահով
լուցնելու զանոնք: Երկու կողմերու
միջեւ պայքարը սկսած է սուր
բնոյթ ստանալ եւ ներելի չէ որ այս
տարի, մանաւանդ այս տարի որու
ընթացքին աշխարհը մեզ կը դիմէ
Հայկական թեղասպանութեան եւ
Զանաքալէցի ճակատամարտի հա-
րիւրամեակները նշող հակադիր
հանդիսասրահներէն, խայտառակ
դառնանք որպէս ազգ ու հայրենիք:
Արդէն կը բաւէ որ անցեալին
խայտառակ դարձանք, երբ նմանը
չտեսնուած ահաբեկում կատար-
ուեցաւ մեր ազգային ժողովին մէջ,
երբ օր ցերեկով սպաննուեցաւ հայ
ազգի նորագոյն սպարապետ՝ Վազ-
գէն Սարգիսեանն ու իր հետ Կարէն
Տէմիրճեանն ու միւսները:

Հարիւրամեակի սուրբ եւ
օրհնեալ գմբէթին տակ իրաւունք
չունին պատապարուելու մեր հայ-
րենի ժողովուրդի նոր ցաւերուն եւ
տառապանքին հանդէպ անհոգու-
թիւն ցոյց տուող իշխանատէրը: Միայն գեղեցիկ յայտարարութիւն-
ներով կամ խարուսիկ խօսքէրով
կարելի չէ մոլորել մեր ժողովուրդը:
Կ'ըսուի թէ ժամանակին Լի-
բանանի անկախութեան կերտիչ-
ներէն եւ անոր առաջին նախագահ
Պլշարա Խուրիին դէմ տեղի ունե-
ցան ժողովրդային մեծ ցոյցեր այդ-
երկրի զիխաւոր քաղաքներուն մէջ:
Նախագահը իր ազգային դերին
մէջ յաջողած էր ձեռք բերելով
անկախութիւնը Լիբանանի, սա-
կայն այդ յաջողութենէն ետք ձա-
խողած էր ժողովուրդի կենսամա-
կարդակը ապահովելու գործին մէջ:
ամբոխները դուրս ելած էին լո-
գունգներով եւ պատառներով որ
կ'ըսէր "Պլտնա նէքօլ ժու'անին"

覃思·卷 18

ՀԱՅՈՑ ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՄԱՍԻՆ ՈՒՂԵՑՈՅՑՆԵՐ՝ ՈՒԽՈՒՑԻՉՆԵՐՈՒ ԵՒ ԼՐԱԳՐՈՂՆԵՐՈՒ ՀԱՍԱՐ

Հայոց ցեղասպանութեան թանգարան-հիմնարկը, գիրք նուիրելու օրուան խորհուրդը օգտագործելով, Փետրուար 19-ին լազգողական երուն եւ ուսուցիչներուն ներկայացուցած է անոնց համար նախատեսած գիրքերը:

ինչպէս կը հաղորդէ «Արմէնիքիրես»-ը, Հայոց ցեղասպանութեան նիւթը դասաւանդելու եւ լուսաբանելու նախընտրելի ուղիներ նախանշող ուղեցոյցները լոյս տեսած են ՀՀ նախագահի գործընկեր կեր կազմակերպութեան՝ Հայաստանի երիտասարդական հիմնադրամի յայտարարած դրամաշնորհ Հային մըցոյթի ծիրին մէջ՝ Հայոց ցեղասպանութեան թագարան-հիմնարկի եւ «Պրոսպեկտուս տարածաշրջանային եւ քաղաքական հասարակական կազմակերպութեան» հասարակական կազմակերպութեան

ջանքերով։ Մինչ ձեռնարկներու
լոյս ընծայումը, թանգարան-հիմ-
նարկին մէջ կացացած են դասըն-
թացքներ լրագրողներու եւ ուսու-
ցիչներու համար։ Հայոց ցեղաս-
պանութեան թանգարան-հիմնար-
կի փոխ-տնօրիէն Սուրբէն Մանուկ-
եանի խօսքով՝ ուսուցիչներն ու
լրագրողները հասարակութեան եր-
կու ազդեցիկ խումբեր են, որոնք
կը ձեւալորեն արժեհամակարգ,
սերունդներուն գաղափարներ, տես-
լականներ կը փոխանցեն։ Հետեւա-
բար, անոնց համար նախատեսուած
ձեռնարկները կը նպաստեն Հայոց
ցեղասպանութեան նիւթին ճիշդ-
ներկացացման մէկ կողմէ՝ կրտսեր
սերունդին, միւս կողմէ՝ արդէն
հասուն քաղաքացիներուն։

Սուրէն Մանուկեան նշած է
այն առանցքային կէտերը, զորս
պէտք է շեշտադրել Հայոց ցե-
ղասպանութեան նիւթը ներկա- յաց-
նելու ընթացքին: «Ես կար- ծում
եմ, որ հարկի եւ անհարկի պէտք չէ
օգտագործել «ցեղասպանութիւն»»

բառը: Այն դարձել է հասարակ տերմին (եզրոյթ-խմբ.), որով բացատրում են մի որեւէ մեծ յանցագործութիւն: Սրանից պէտք է խուսափել, քանի որ ցեղասպանութիւնը մարդկութեան դէմ ուղղուած ամենամեծ ոճիրն է, որն ունի իրաւաբանական գնահատական ու սահմանում»:

Բացի անկէ՛ Սուրէն Մանուկ-
եան խորհուրդ տուած է, որ լրատ-
ուամիջոցները չսահմանափակուին
միայն 1.5 միլիոն զոհերու մատ-
նանշումով, այլեւ ներկայացնեն
անհատներու պատմութիւններ։
«Մենք պէտք է հասկնանք, որ 1.5
միլիոնէն ամէն մէկը ունեցած է մէկ
մարդկային ճակատագիր ու պատ-
մութիւն։ Երբ մենք կը ներկայաց-
նենք նիւթը մէկ մարդու պատմու-
թեամբ, ատիկա աւելի ազդեցիկ է։

Վերջապէս, որոշ կարծարատիպեր կամ, որ պէտք է վերանանձեցնելու: Հայոց ցեղասպանութիւնը պէտք չէ ընդունիլ միայն որպէս մեծ ողբերգութիւն, առաջին հերթին՝ ան յանցագործութիւն է, որ իր իրաւական հետեւանքները պէտք է ունենայ: Բացի այդ՝ ան նաև մեծ ժողովուրդի հերոսութիւնն է, հերոսական վերապրում է, ես միայն նկատի չունիմ ինք-նապաշտպանական մարտերը, որոնք ինքնին հերոսութիւն են, այլ նաև մէկ հասարակ հայ կնոջ, հասարակ հայ որբուկի վերապրումը, որ, ամէն ինչ կորմնցնելով իսկ վերապրած եւ ստեղծած է նոր ընտանիք ու ազգի սկիզբ տուած: Ասոնք պատմութիւններ են, որ մեզի պէտք է ոգեւորեն», - շեշտած է Սուրեն Մանուկեան:

Ան տեղեկացուցած է,որ գիրքերը ելեկտրոնային տարբե- րակով առկայ են նաև թանգարան- չիմնարկի կայքին մէջ,ու փափա- քողները կրնան ներբեռնել:

覃文平 18



ՆՈՐ ԱԵՐՈՒՄՆԴ ՄԸԿՎԿՈՒԹՅԱՅԻՆ ՄԻՈՒԹԵԱՆ

ՀԻՄՆԱԴՐՈՒԹԵԱՆ 60-ԱՄԵԱԿԻ ՀԱՅԱՖՈՏՈԳՐԻԱՆ

ՀԱԲԱՔ, ՄԱՐՏ 7, 2015 ԻՆ

ԵՐԵԿՈՅՑԵՎԸ ԺԱՄԱ 8:00 ԻՆ ՍԿԱՆԵԱԼ

DREAM PALACE-ի ՀՐԵԴԱՎԱՐԱԿՐՈՆԻ ՄԵջ

510 E. Broadway Ave. Glendale CA. 91205

For More Info Call: (626) 422-9121 or (818) 590-9293

Unten \$75

ՍԱՐԳԻՍ ՀԱՅՊԱՆԵԱՆ.-

«Երբ պատմության էջերը թերթում ես, ամեն տեղ դիմացդ գալիս է Իսրայել Լազարեական Գելֆանդը, բոլորին յայտնի իբրեւ Ալեքսանդր Պարվուս»

ՑԵՂԱՊԱՆՈՒԹԵԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐԵԱԼ «ԻՐԱՏԵՍ DE FACTO»-ի ՀԱՐՑԵՐԻՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆՈՒՄ Է ՏԱՐԱԾԱՇՐՋԱՆԱՅԻՆ ՀԱՐՑԵՐՈՎ ՓՈՐՁԱԳԻՏ-ՎԵՐԼՈՒԾԱԲԱՆ ՍԱՐԳԻՄ ՀԱՅՊԱՆԵԱՆԸ



-1908-ի թուրքական յեղաշրջում ի՞նչ դեր ունեցաւ հայերի դէմ իրականացուած ցեղասպանութեան մէջ, հայերն ի՞նչ ճամանակցութիւն ունեցան սուլթան Յամինի պաշտօնանակութեանը, հայ քաղաքական ուժերն ու հայերը ի՞նչ յոյսեր ունեին երիտարարութերից:

- Կատարուածն իրօք յեղաշը-
ջում էր, բայց զաղափարապէս
սուլթանն ու երիտթուրքերը իրա-
րից տարբեր չէին: Երիտթուրքերը
Եւրոպայում ուսանած երիտասարդ-
ներ էին, որ շատ երկար աշխատել
են հայերի հետ, եւ հայերը եւս
մասնակցել են սուլթանին պաշտօ-
նանկելու գործընթացներին: Այդ
ժամանակահատուածում հայ իրա-
կանութեան մէջ կար երկու քաղա-
քական կուսակցութիւն՝ Սոցիալ-
Դեմոկրատական Հնչակեան կու-
սակցութիւնը, որ հիմնուել էր
1887-ին, Ժընեվում, եւ Հայ Յեղա-
փոխական Դաշնակցութիւնը, որ
հիմնուել էր 1890-ին, Թիֆլիսում:
Իհարկէ, կային մշակութային կազ-
մակերպութիւններ, մարզական,
կրթական, եկեղեցամիրաց եւ այլն,
բայց քաղաքական ուժերը երկումն
էին: Սահմանոս Սապահ-Գիւլեա-
նը, որ հայոց քաղաքական մտքի
ռահվիրայ կարող է կոչուել, սքան-
չլի գիրք ունի՝ «Պատասխանա-
տունները», որ այս հարցին ուղիղ
պատասխան է տալիս: Ինչքան գի-
տեմ՝ թուրքերն այժմ նախաձեռ-
նում են նրա գիրքը թարգմանել
թուրքերէն: Ո՞վ է պատասխանա-
տու ցեղասպանութեան համար: Նրա
գրքում շատ ուղղակի մեղադրանք
կայ ՀՅԴ-ի ղեկավարութեանը: Սա-
պահ-Գիւլեանը պարզ ասում է՝ չի
կարելի խաբուել, թուրքերի զար-
գացածն աւելի վտանգաւոր է, քան
Աբդուլ Համդիդը: Սուլթանի հետ
կարելի է ինչ-որ կերպ լեզու գտնել,
այս մարդիկ մի ինդիր ունեն՝
ուզում են շատ կազմակերպուած,
զուտ թուրքական ազգային պետա-
կան միաւոր ստեղծել, իրենք ին-
տերնացիոնալիստ չեն՝ հայ, թուրք,
քուրդ, ասորի, բուլղար, յոյն, սերբ
չեն ճանաչում ու կայսրութեան
յատկապէս քրիստոնեաց հատուածն
ուզում են վերացնել ազգովին: Դաշնակցականներին նա ասում էր՝
դուք կուտը կերել էք, մի՛թէ
ազգիս պատմութիւնը չգիտէք, ինչ-
պէ՞ս կարելի է կովկասահայի աշ-
քերով նայել Օսմանեան կայսրու-
թեան հպատակ արեւմտահայու-
թեան հարցերին: Նա զգուշութեան

յութեան գլխին էր ջարդուում: Նրանք քաղաքականապէս հասուն չէին, ընկալելու իրավիճակի ամբողջ բարդութիւնը: Նոյնը նաեւ՝ հնչակները: Արեւմտահայաստանի, Կիլիկիայի, Պոլսի հնչակները այս ամէնը շատ լաւ հասկանալով՝ անընդհատ զգուշացնում էին Եւրոպացում, Ամերիկացում եղած իրենց կուսակիցներին, թէ ինչ վտանգներ կան, զգուշացնում էին, որ ովկիանոսի միւս ափից պիտի չաշխատեն: Տարբեր ժողովների արձանագրութիւններ կան, որ երբ որսից հակակայսերական գործողութիւններ են ցանկացել կատարել, տեղի կառուցները հակառակուել են, ասել են՝ լաւ, կ'անենք, մի երեք հոգու կը սպանենք, բայց կը գան՝ երեք զիւղ կը կոտորեն, մենք ի վիճակի՞նք նրանց պաշտպանել: Նրանց մէջ եղել են լրջմիտ մարդիկ, բայց եղել են եւ շատ անհեթեթ քայլեր: Եթէ Սամոյց ապստամբութիւնները նայէք, ամէն անզամ հայ բնակչութեանը հարուածի տակ են դրել: Մէկ-երկու-երեք անզամ ջարդուելուց յետոյ ինչպէ՞ս կարելի է չորրորդ անզամ ջարդուել: Ռուբէն Տէր-Մինասեանը եօթ հատորով «Յեղափոխականի մը յուշերը» անունով գիրք է գոել, որ համարեա՛ ծայրեծայր խաբէութիւն է, կեղծիք, բարեբախտաբար պատմաբան Լէոն նրա ալդ անհեթեթութիւնը բացայացում է՝ չորս ֆիղայի են ուղարկում, ապստամբութիւն են անում, հետեւանքը հայերի կոտորածն է, ու ոչ մի պատասխանատու: Մեղադրում են ոչ զինուած հայութեանը, որ բնակչութեան 99,9 տոկոսն է, որ զինուած չէ, ֆիղայական շարժման մասնակից չէ եւ սոսկ բարեփոխումների պահանջատէր է:

- Ուկե՞՞ր էին երիտրութերը եւ ինչպէ՞ս յայտնուեցին քաղաքական ասպարեզում:

- Երբ ասում են երիտրուր-

Քեր, չեն փորձում հասկանալ՝ սուլթանական Թուրքիայում նրանք որտեղից յայտնուեցին, ինչպէ՞ս, ինչո՞ւ: Սիոնիզմի մարդարէ, իսկական անունով Բենիամիին Զեեւ (Թէոդոր) Հերցլ՝ աւստրա-հունգարացի հրեայ, առաջին անգամ 1901 թ. Մայիսին հանդիպում է սուլթան Աբդուլ Համիդի հետ՝ նրան առաջարկելով թոյլ տալ Եւրոպայում ապրող հրեաներին ներգաղթել Պաղեստին, որ օսմանեան տիրապետութեան տակ էր, ու ալյուել համախումք ապրել, փոխարէնը խոստանալով Օսմանեան կայսրութեան առողջացման ծրագիր: Իսկ Օսմանեան կայսրութիւնն այդ ժամանակ կգումար էր պարտքերի տակ, եւ Եւրոպայում Օսմանեան կայսրութիւնը կոչում

էին «Հշեւանդ մարդ»։ Հերցլը յիշեցնում է բանկային համակարգում, լրատուական աշխարհում հրեաների դիրքերը եւ խոստանում փակել թուրքերի բոլոր պարտքերը։ Զեր երկիրն ամբողջութեամբ հայերի ու յոյների ձեռքին է՝ համացնում է Հերցլը, պետական, տնտեսական, առեւտրական, ռազմական բոլոր համակարգերում



Ալեքսանդր Պարվուս

թուրքեր գրեթէ չկան, մենք ձեզ
կ'օգնենք 1887-ից լուրջ գլխացաւ
դարձած Հայկական հարցից վերջ-
նականապէս ազատուել: Սուլթան
Աբդուլ Համիդը մերժում է: Ոչ
այն պատճառով, որ մայրը՝ Վեր-
ժինէն, հայ էր: Սուլթանը գիտէր,
որ ինքը նստած է այդ ճիշդի վրաց՝
հայն ու յոյնը չլինեն, կայսրու-
թիւնը չի լինի: 1894-1896 թթ.
Համիդեան ջարդերի, որ իրակա-
նում ցեղասպանութիւն էին, հեղի-
նակը լինելով հանդերձ՝ սուլթանը
1902 թ. Յուլիսին կրկին մերժում
է նոյնպիսի առաջարկով իրեն
դիմած Հերցլին: «Ես քեզ ցոյց կը
տամ՝ աշխարհը քանի անկիւն ու-
նի», հետեւում է Հերցլի պատաս-
խանը: Որոշում է կայսցուում Օս-
մանեան կայսրութիւնում վաղուց
ստեղծուած ընդդիմադիր ուժ՝
«Միութիւն եւ առաջադիմութիւն»
(իթթիւհաղ վէ թերաքքի) կուսակ-
ցութիւնը տեղից շարժելով՝ սկսել
սուլթանին տապալելու գործըն-
թացը: 1889 թ. Սալընիկում ստեղծ-
ուած երիտթուրքերի կազմակեր-
պութեան հիմնադիրներից շատե-
րը ծագումով հրեաներ էին, որոնք
տնօրինում էին քաղաքի տնտեսա-
կան ու քաղաքական իրավիճակը:
Օսմանեան կայսրութիւնում հիմն-
ուել եւ աշխատում է իբր թուրքա-
կան մի կազմակերպութիւն, ու
հիմնադիրներից շատերը թուրք
չեն: Ինչպէս: «Երիտթուրքերը
պատճութեան դատաստանի առաջ»

覃思·P 19 20

An advertisement for Ekmekdjian Chiropractic. It features two black and white photographs of chiropractors: Dr. Missak Ekmekdjian, a woman with dark hair and glasses, and Dr. Anahid Ekmekdjian, a man with a beard and glasses. Both are wearing professional attire. The background of the ad includes stylized illustrations of human spines on either side of the doctors. At the top, the address "833 W. Gleneaks Blvd. Glendale, CA 91202" and phone number "(818) 240-0065" are displayed. Below the doctors' names, their titles "Chiropractor" are written.

massis

Weekly

Volume 35, No. 07

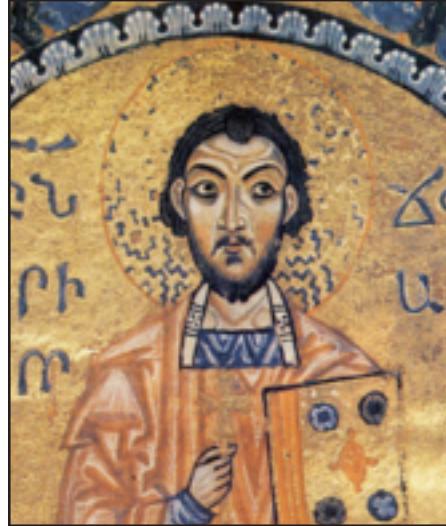
Saturday, FEBRUARY 28, 2015

Pope Francis Declares Armenian Saint Gregory of Narek Doctor of the Church

VATICAN CITY—Pope Francis has declared Armenian poet and monk, Saint Gregory of Narek, a Doctor of the Universal Church. Meeting with Cardinal Angelo Amato, Prefect of the Congregation for the Cause of Saints on Saturday ahead of his departure for Aricca on Lenten retreat, the Pope confirmed the proposal put forward by the Plenary Session of the Congregation to confer the title of Doctor of the Universal Church on the 10th century saint, Vatican Radio reports.

St. Gregory of Narek is widely revered as one of the greatest figures of medieval Armenian religious thought and literature. Born in the city of Narek in about 950 A.D., St. Gregory came from a line of scholars and churchmen.

St. Gregory received his education under the guidance of his father, Bishop Khosrov, author of the earliest commentary on the Divine Liturgy, and from Anania Vartabed, abess of Narek Monastery. He and his two brothers entered monastic life at an early age, and St. Gregory soon began to excel in music, astronomy, geom-



etry, mathematics, literature, and theology.

He became a priest at the age of 25 and dedicated himself to God. He lived most of his life in the monastery of Narek, where he taught at the monastic school. St. Gregory began his writings with a commentary on the "Song of Songs," which was commissioned by an Armenian prince. Despite

Continued on page 4

Israeli Scholar Yair Auron about Armenian Genocide Recognition and His Impressions from Artsakh



STEPANAKERT — On a three-day visit to Artsakh Israeli genocide scholar Yair Auron had meetings with officials, youth and soldiers. He met with reporters in Stepanakert to share the impressions. The scholar confesses he didn't know much about the Artsakh war.

As a genocide expert, Auron does not accept describing the events in Khojalu, as well as Sumgait and Baku as "genocide." "Some people say the events in Khojalu constituted genocide, but they do not comply with the classical definition of genocide." As for the events in Sumgait and Baku, the scholar said he has not conducted research on these concrete cases, but considers they should be called "massacres."

Yair Auron confessed that on the first day of the visit the impressions

were not that bright, but everything changed over the next two days.

"My impression on the first day was that you are weak. Now I'm confident you are very strong, strong with your spirit."

"I admire your struggle for self-determination," he said. "This is your right and I wish you every success," the scholar added.

"After I met with the soldiers, I saw they are ready to continue the struggle with the same spirit. They have the resoluteness to fight, to master their own destiny. I admire that determination."

Mr. Auron said he's ashamed for the fact of Israel selling arms to

Continued on page 4

SDHP Condemns US State Department's Call to Return Azeri Murderers

YEREVAN -- Armenia's Social Democrat Hunchakian Party is condemning the U.S. State Department's call for the Artsakh authorities to release and transfer two Azeri saboteurs to Azerbaijan. SDHP consider this request as another policy of double standards aimed at Armenia and Artsakh.

The United States reiterated its call for the release of two Azeri nationals, Dilham Askerov and Shahbaz Quliyev, who were convicted last year on charges that include the murder of a teenager.

"We have previously advocated through Ambassador Warlick and others the release of these two prisoners to the Government of Azerbaijan," Spokesperson for the Department of State Jen Psaki said at daily briefing on Feb. 23.

She expressed that during the recent visit to the region, U.S. Assistant Secretary of State Victoria Nuland also urged relevant authorities to return the two prisoners to the Government of Azerbaijan. Last week senior members of the NKR government effectively ruled out the release of Dilham Askerov and Shahbaz Quliyev, in spite of an appeal for the kind of

"humanitarian gesture" made by Nuland.

The SDHP reaffirmed that "the arrested saboteurs killed two innocent civilians and seriously wounded another." At the same time, the Republic of Artsakh conducted an open and transparent trial, resulting in the saboteurs receiving a punishment worthy of their crimes. In addition, let us not fail to remember Hungary's extradition of convicted Azeri murderer Ramil Safarov to Azerbaijan, which resulted in immediate release and was proclaimed an Azeri "national hero" shortly thereafter.

The Social Democrat Hunchakian Party also believes Armenia's Ministry of Foreign Affairs is acting ineffectively by remaining silent on the matter and not responding to the statements made by the two U.S. Department of State officials. The SDHP proclaims "in general, the Ministry of Foreign Affairs of a country in war has to be more courageous and resourceful. On several occasions, different members of the SDHP have asserted that the silence of the Ministry of Foreign Affairs, in such cases, is simply incomprehensible and may be even considered cowardice."

ACA Reports Congressman Hardy's Intent to Join Armenian Caucus



LAS VEGAS, NV — The Armenian Council of America (ACA) met with freshman Congressman Crescent Hardy to discuss Armenian-American causes and issues and provide him with an update regarding the rapidly growing Armenian-American community in Southern Nevada.

"As an elected representative of a growing Armenian American constituency, I am excited about working with the ACA to advance issues that the community holds close to their heart's," said Congressman Hardy. "I am committed to the prosperity of the 4th Congressional District and pledge my support for the Armenian American community. As a testament to that

commitment, I have decided to join the Armenian Caucus."

"It was truly an honor to discuss with Congressman Hardy, issues that are important to the Armenian American community," said ACA Chairman, Sevak Khatchadorian. "His willingness to support our causes, and desire to help the community are commendable, and we are looking forward to working with the Congressman on many projects."

Congressman Hardy was elected to serve as representative of Nevada's 4th Congressional District which encompasses most of northern Clark County, part of Lyon County, and all of Esmeralda, Lincoln, Mineral, Nye and White Pine counties.

ACA Endorses LA City Candidates



LOS ANGELES, CA – The Armenian Council of America (ACA) is proud to announce its endorsement of candidates for the March 3rd Los Angeles Municipal elections.

The endorsement process included a careful evaluation and analysis of the background of each candidate, their commitment to public service, actions they have taken towards promoting good governance towards the City of Los Angeles and its citizens, and their future goals towards the prosperity and positive growth of the city.

"Having the largest Armenian American constituency in the U.S., Los Angeles has been home to hundreds of thousands of citizens of Armenian descent for many decades," said ACA Chairman Sevak Khatchadorian. "We have been an integral force in the fabric and makeup of this racially, ethnically, religiously, socioeconomically and culturally diverse city. Therefore, it is our civic duty and moral obligation to continue to con-

tribute to this great city and pass down that sense of responsibility and pride to succeeding generations of Armenian Americans by exercising our voting rights at the polls."

The following candidates have demonstrated their desire to work, with and for the Armenian-American community, and as such have earned ACA's trust and support for their candidacy in the upcoming election. The endorsement list includes:

Los Angeles City Council
District 2 Paul Krekorian
District 6 Nury Martinez
District 10 Herb Wesson
District 12 Mitchell Englander
District 14 Jose Huizar
Los Angeles Community College District
LACC District 1 Andra Hoffman
LACC District 3 Sam Kbushyan
LACC District 5 Scott Svonkin
Los Angeles Unified School District
District 5 Bennet Kayer

ACA Announces Pasadena Endorsements



PASADENA, CA — After a careful evaluation of the candidates and personal interviews, the Armenian Council of America is pleased to announce the endorsement of Mr. Terry Tornek for Mayor of Pasadena, incumbents Margaret McAustin for Pasadena City Council District 2 and Gene Masuda for Pasadena City Council District 4, both of which are running unopposed, and Roy Boulghourjian for Pasadena Unified School District 2.

Mr. Tornek has lived in Pasadena since 1982, when he accepted the position of Planning Director. Mr. Tornek was the author and leader of the City of Pasadena plan to transform and rehabilitate Old Pasadena, preserving almost 200 historical buildings, which form the historic downtown identity of Pasadena.

After leaving city government, Mr. Tornek built a career in real estate, as a developer and manager of residen-

tial and commercial properties. He remained active in Pasadena affairs, through his 20 year service as a Board Member of Pasadena Neighborhood Housing Services. In 2005, Mr. Tornek was appointed to the Pasadena Planning Commission. He also served as a member of the Design Commission.

Mr. Tornek was first elected to represent Pasadena City Council District 7 in April, 2009 and re-elected in 2013.

Mr. Tornek currently serves on the Municipal Services and Finance Committees. He is the City Council appointee to the Fire and Police Retirement Board, Pasadena's representative to the San Gabriel Valley Council of Governments and is Treasurer of the Burbank Airport Authority. He has been deeply involved in the revisions to the General Plan and in advocacy to redirect the City's planning and development decision-making process. He has also been pursuing efforts to restructure

ACA Endorses Sam Kartounian for Redondo Beach City Council

The Armenian Council of America is pleased to announce the endorsement of Sam Kartounian for Redondo Beach City Council's 3rd district.

Mr. Kartounian is a business owner, has over 20 years of civic involvement in Redondo Beach and is committed to giving back to the community which honored his family business, TicTime Trends, with the Redondo Beach Chamber of Commerce 2010 Business of the Year award. Mr. Kartounian has applied his business experience and know-how, to municipal issues, by serving on the Budget and Finance Commission, the Sister City Committee, as well as taking part in the official City delegation that visited China. Mr. Kartounian is also active within the Chamber of Commerce, serving on its board and its Government Relations Council.

Earning his MBA from Pepperdine University, Kartounian, as an Armenian American, is familiar with Armenian American issues and concerns and exemplifies the Armenian American success story; preserving ones identity, striving for excellence, and contributing towards the benefit of the greater community.



Among his top priorities are balancing the city budget and attracting business and commerce, safe streets and neighborhoods, quality education at schools, protecting the environment and beaches, improving roads, reducing traffic and making sure that seniors are protected.

The Redondo Beach City election will be held on March 3, 2015. For more information, and to find your polling place please visit the Redondo Beach City Clerk's website.

Armenian IT Companies to Showcase their Products at CeBIT 2015

YEREVAN (ARKA) -- Several Armenian IT companies will showcase their products at the largest technology exhibition CeBIT 2015, scheduled for March 16-20 in Hanover, Germany, the Union of Information Technology Enterprises (UIITE) of Armenia said.

These companies are Volo, Altacode, E-Works, IU Networks, Technology and Science Dynamics, Web, Locator, Instigate and VTG Software.

"Armenia has traditionally participated in this largest European exhibition, but this year is different. This year Armenia participates with a separate pavilion called Surprising Engineering and Why Armenia", UIITE deputy director Hayk Chobanyan is quoted as saying in a press release.

The participation of Armenian



companies is being coordinated by UIITE with the assistance of the specialized agency of the Netherlands ministry of foreign affairs for promotion of developing countries (CBI).

CeBIT is an international platform for discovering the latest IT trends, establishment of business relations and showcasing own products.

CeBIT attracts annually more than 4000 companies from 70 countries, while the number of visitors exceeded 310,000 from about 110 countries.

the City's traffic management and water conservation practices.

Mr. Tornek has a degree in Public & International Affairs from Princeton University's Woodrow Wilson School and a Master of Science in Urban Planning from Columbia University's School of Architecture.

Terry and his wife Maria have been married for 46 years. They have 3 children and 7 grandchildren.

Margaret McAustin and Gene Masuda have both served as City Councilmembers and have exemplified their stances on issues of importance to the Armenian American community in Pasadena. These issues include maintaining the integrity and character of our single family residential neighborhoods of Pasadena, fighting crime, decreasing traffic, parking congestion and speeding, protecting open space, improving Pasadena public schools and

keeping the commercial areas appealing for investment. Both have maintained a good relationship with their Armenian American constituency and have had an open door policy towards understanding the needs and concerns of the community.

Mr. Roy Boulghourjian has lived in Pasadena since 1985 and has worked as an educator for over 27 years. He started by teaching high school math and economics. He then served as a vice principal and co-founded an early learning school. He currently works as a math and economics professor and serves as the business and general education department Chair at Mt. Sierra College.

The City of Pasadena and Pasadena Unified School District election will be held on March 10, 2015. For more information, and to find your polling place please visit the Pasadena City Clerk's website.

AGMI Presents Armenian Genocide Manuals for Teachers and Journalists

YEREVAN — On February 19 the Armenian Genocide Museum-Institute (AGMI) introduced manuals on the Armenian Genocide for teachers and journalists titled "How to Teach the Topic of Armenian Genocide" and "How to Cover the Topic of Armenian Genocide".

Deputy Director of the AGMI Suren Manukyan presented the manuals. "The manuals are published within the framework of the grant competition announced by the Youth Foundation of Armenia as a partner organization of the RA president and with the efforts of the center for regional and political studies "Prospectus" NGO.

These manuals are very important and modern. They can assist the journalists in covering the issue of the Armenian Genocide, as well as be a useful guide for teachers.

Teachers and journalists are two influential groups of the society, who shape social values and deliver concepts and visions to the generations. Thus, the manuals will assist in accurately presenting the topic to the young and elderly".



The manual for teachers includes scientific articles on how to teach the topic of Armenian Genocide, as well as methods and details how to present the topic in educational establishments. The manual is intended for teachers and wide circles of the society.

The manual for journalists includes articles on how to cover the topic of Armenian Genocide in a literate manner, as well as guidelines and details on how to present the topic to the public.

The manuals feature conventions, various documents, and texts of professionals' lectures on the Genocide.. The electronic version of these manuals will appear on the AGMI website soon.

Dr. Fatma Muge Gocek to Speak at Ararat-Eskijian Museum

MISSION HILLS -- Ararat-Eskijian Museum, National Association for Armenian Studies and research, and Organization of Istanbul Armenians present an illustrated talk by Dr. Fatma Muge Gocek Professor of Sociology and Women's Studies, University of Michigan "Denial of Violence: Ottoman Past, Turkish Present, and Collective Violence Against the Armenians".

The event is on March 08, 2015, 4 PM Ararat-Eskijian Museum/Sheen Chapel, 15105 Mission Hills Road, Mission Hills CA 91345

In this talk based on her recently published book, Professor Fatma Müge Göçek will delve into the roots of Turkey's denial of the Armenian Genocide and explain why it still persists. Prof. Göçek will specifically focus on the denial of collective violence committed against Armenians throughout Ottoman and Turkish history, demonstrating its occurrence many times before 1915. Having qualitatively analyzed 315 memoirs published in Turkey from 1789 to 2009 in addition to numerous secondary sources, journals, and newspapers, she reveals that denial is a multi-layered, historical process with four distinct yet overlapping components: the structural elements of collective violence and modernity on one side, and the emotional elements of collective consensus and le-



gitimating events on the other. In the Turkish case, denial emerged through four stages, beginning with the imperial denial of the origins of collective violence committed against Armenians that commenced in 1789 and continued until 1907, followed by the Young Turk denial of violence lasting for a decade from 1908 to 1918, then an early republican denial taking place from 1919 to 1973, and culminating with the late republican denial of the responsibility for the collective violence started in 1974, which continues to this day.

Admission free. For more information call the Ararat-Eskijian Museum at (747-500-7585 or email: ararat-eskijian-museum@netzero.net

Office Space for Lease
ԱՐՋՈՒ ԳՐԱՄԵՆԵՎԱԿՆԵՐ
 1060 North Allen Ave Pasadena, CA 91104

Գրասենեակները վերանորոգուած
 Եւ յարմար վարձերով
 հեռախնել՝ (626) 398-0506

Florida Atlantic University Conducts First Public Teacher Workshop on the Armenian Genocide in South Florida



By Taniel Koushakjian
FLArmenians Managing Editor

As part of the South Florida commemorations of the Armenian Genocide, the first genocide of the 20th century, Florida Atlantic University (FAU) will conduct a two-part series of events. On January 20th, Dr. Rosanna Gatens, Director of the Center for Holocaust and Human Rights Education (CHHRE) at FAU and Reverend Fr. Paren Galstyan, Pastor of St. David Armenian Church in Boca Raton, Florida, held a workshop at the Alex and Marie Manoogian School. The workshop featured lectures, exhibits, and thought-provoking information and dialogue on the Armenian Genocide. Facilitated by Dr. Mary Johnson, Facing History and Ourselves, the workshop explored the role of World War I in the execution of the Armenian Genocide in the Ottoman Turkish Empire.

Fifteen teachers from Broward and Palm Beach County participated in the FAU workshop. "St. David's Armenian school was the perfect setting for teachers, not only to learn about the Armenian genocide and how to teach it, but also to begin to understand Armenian identity," stated Dr. Gatens. "All of us were fascinated by the richness of Armenian culture, but even more by the ancientness of Armenian Christianity," Dr. Gatens said.

FAU AG Workshop C1During

the workshop instructors examined the exhibit "Witness to the Armenian Genocide: Photographs by the Perpetrators' German and Austro-Hungarian Allies," produced by the Armenian National Institute (ANI), the Armenian Genocide Museum of America (AGMA), and the Armenian Assembly of America (Assembly). The ten-poster set includes an introductory page, a detailed timeline, a color-coded map geographically matching the photographs with their location, and seven pages displaying 34 captioned historic photographs. The color-coded map in the exhibit is based on the previously-published ANI map of the 1915 Armenian Genocide in the Ottoman Turkish Empire illustrating the three prevailing aspects of the Genocide: the deportations, the massacres, and the concentration camps.

FAU's second lecture commemorating the 100th Anniversary of the Armenian Genocide will take place on Sunday, April 19, 2015, as part of the Martin and Edith Stein Community Lecture Series. Dr. Tamar Aćkam will discuss his book, "The Young Turks' Crime Against Humanity: The Armenian Genocide and Ethnic Cleansing in the Ottoman Empire." Dr. Aćkam is the Robert Aram, Marianne Kalosdian and Stephen and Marian Mugar Chair in Armenian Genocide Studies at Clark University in Worcester, Massachusetts.

Emmy Award Winning Composer to Stage Musical on Armenian Genocide

DENVER — Three time Emmy award winning composer Denise Gentilini, along with internationally celebrated singer songwriter Lisa Nemzo, has created I Am Alive, a dramatic musical devoted to the centenary of the Armenian Genocide, KDVR-TV FOX Denver website reports.

The musical spans a nearly 75-year love story of Gentilini's grandparents Kourken and Malvine Handjian, who survived the genocide.

i_am_alive_logo"My grandfather, Kourken, became an orphan at the age of eight. His father was killed when the Armenian genocide started in central Turkey, in 1915, where he lived with

his family. Along with his surviving family, he was sent on what would become the death march of men, women and children across the Syrian desert to concentration camps. But a Turkish man had pity on this little boy. He rescued him and placed him in an orphanage. He never saw his family again. My grandmother Malvine also lived in Turkey. Her father was poisoned in the genocide and because she had too many siblings for her mother to handle, she was given away to another family to be raised by them. As surviving Armenians were deported

Continued on page 4

Dr. Rouben Adalian's Exhibit and Lecture at the Western Diocese



BURBANK—"The First Refuge and the Last Defense: The Armenian Church, Etchmiadzin, and the Armenian Genocide" was the title of Dr. Roben Adalian's exhibit which was presented at the Zorayan Museum of the Western Diocese on February 18th and 19th at 8:00 p.m.

More than 160 guests were in attendance on the opening night of the exhibition. On behalf of the Zorayan Museum Committee, Vice-Chair Mrs. Lena Simonian welcomed the guests and acknowledged the presence of His Eminence Archbishop Vatche Hovsepian, the reverend clergy, and Mr. Antranik Zorayan, the benefactor of the Zorayan Museum. Mrs. Simonian reflected on the number of exhibitions that had been on display at the Museum throughout the years including those of Pinajian, Carzou, Karanfilian and others.

Rev. Fr. Khajag Shahbazyan read the message of the Diocesan Primate Archbishop Hovnan Derderian commending the invaluable contributions of Dr. Rouben Adalian towards the recognition of the Armenian Genocide in his capacity as the Director of the Armenian National Institute in Washington, D.C.

Remarks were also delivered by Rev. Fr. Vazken Movsesian, the Chair of the Centennial Commemoration Committee of the Western Diocese. "Today's exhibition is a testament of God's divine love and the indomitable spirit of the Armenian people. We are the torchbearers of the legacy of our 1.5 million fallen ancestors. They were martyred for their Christian Faith. Today, we pay homage to their memory with great reverence," stated Rev. Fr.

Pope Francis Declares

Continued from page 1

his reservations that he was too young for the task, the commentary became famous for its clarity of thought and language and its excellence of theological presentation.

He also wrote a number of famous letters, sharagans, treasures, odes, melodies, and discourses. Many of his prayers are included in the Divine Liturgy celebrated each Sunday in Armenian Churches around the world.

St. Gregory's masterpiece is considered to be his Book of Lamentations. Also known as Narek, it is comprised of 95 prayers, each of which is

Movsesian. The Rev. Fr. then introduced Dr. Adalian, the lecturer of the evening.

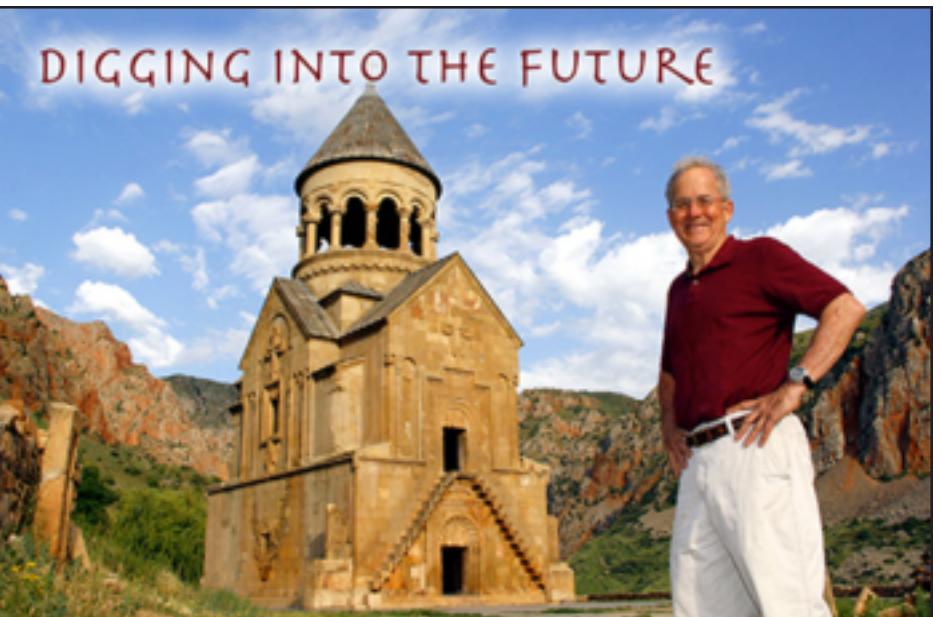
The Director of the Armenian National Institute expressed his gratitude to the Primate and the members of the Zorayan Committee for the warm welcome and gracious hospitality.

adalianexhibit2In his lecture, Dr. Adalian spoke in great detail about the influential role of H.H. Gevorg V Surenyants, the 127th Catholicos of All Armenians in voicing the injustice perpetrated against the Armenian people. During the Armenian Genocide, the Head of the Armenian Apostolic Church sent numerous letters to world leaders informing them about the catastrophic events taking place in Western Armenia. His Holiness, with the assistance of the intellectual community, was instrumental in transforming the Gevorkian Theological Seminary into a hospital and later, an orphanage for those starving, ailing, diseased refugees from the City of Van who had somehow managed to escape the horror of the Armenian Genocide.

Following his lecture, Dr. Adalian answered questions from the audience.

Consisting of 20 panels with over 150 historic photographs documenting the role of the Armenian Church during the Armenian Genocide, the exhibit was created by the Armenian National Institute (ANI), the Armenian Genocide Museum of America (AGMA) and Armenian Assembly of America jointly, and in cooperation with the Mother See of Holy Etchmiadzin, the Armenian Genocide Museum Institute in Yerevan, and the Republic of Armenia National Archives.

Broadcast Premiere of Archaeological Show Digging into the Future – Armenia on select PBS stations in April 2015



LOS ANGELES—Digging into the Future – Armenia will premiere on select PBS stations in April as part of the commemoration of the 100th Anniversary of the Armenian Genocide.

Hosted by Joseph Rosendo, Digging Into The Future is produced by the Emmy-winning team behind the PBS series, Joseph Rosendo's Travelscope®. Joseph joins archaeologists from UCLA's Cotsen Institute of Archaeology on a journey through Armenia. During this archeological adventure Joseph crisscrosses Armenia to ancient sites where some of the world's oldest artifacts have been discovered. Every site offers viewers insights into how the Armenians of the distant and near past lived – and what is discovered about the past serves the present. In keeping with the show's focus on cultural connections, Joseph meets modern-day Armenians in roadside fruit stands, riverside wine stalls, bustling markets and is welcomed into their homes to witness traditional artisans at work and join in religious and communal celebrations that inspire, enlighten and reveal the Armenian heart and soul. While this documentary en-

compasses more than the Armenian Genocide, it is covered in the show and illustrates the resiliency of the Armenian people.

Broadcast Dates:
Chicago – WYCC
Monday, April 6, 9:00 p.m.
Tuesday, April 7, 2:00 a.m.
Los Angeles – KVCR
Thursday, April 16, 8:00 p.m.
Friday, April 17, 5:00 p.m.
Boston – WGBH/Channel 2
Sunday, April 19, 11:30 a.m.
San Francisco/Bay Area – KQED
Sunday, April 19, 6:00 p.m.
KQED
Saturday, April 25, 4:00 p.m.
KQED World
Saturday, April 25, 6:00 p.m.
KQED Plus
New York – WYNE/NYC Life
Sunday, April 19, 7:30 p.m.
Friday, April 24, 1:00 a.m.
Travelscope, LLC thanks UCLA's Cotsen Institute of Archaeology for its academic advice and coordination on the production. Local broadcasts are made possible in part by The Armenian General Benevolent Union (AGBU) and The Kazanjian Foundation.

Israeli Scholar Yair Auron

Continued from page 1

Azerbaijan, knowing those will be used against the people of Karabakh.

"I go mad, when I think these weapons are used against you," the scholar said.

According to Yair Auron, upon his return to Israel he will continue the struggle for the recognition of the Armenian Genocide. Besides, he will talk to his friends about Artsakh, its people and their struggle. He plans to visit Nagorno Karabakh again in summer.

On 21 February Artsakh Presi-

dent Bako Sahakian met with Yair Auron. A range of issues related to the history of the Armenian people, the Azerbaijani-Karabakh conflict settlement process and regional trends were touched upon during the meeting.

President Sahakian commended Yair Auron's research on the history of the Armenian Genocide from academic and moral viewpoints, outlining that the professor's works had a serious contribution to the studying and international recognition of the Armenian Genocide, as well as to cementing friendly ties between the Armenian and Jewish people.

Emmy Award Winning Composer

Continued from page 3

from Turkey, both Kourken and Malvine wound up in a refugee camp in Greece where they found each other. When she was 14 and he was 19 they married, and spent nearly 75 years together," Gentilini said.

Gentilini noted while she has known her history for decades, she chose this year to share what her

family went through.

"In April it will be the 100th commemoration of the Armenian Genocide, and I wanted to tell the story in a different way," she said. "There have been plays and movies and marches, but I've never heard a musical. I believe music is a universal language, so even those who don't know about this time in history might be interested because the music makes it accessible."

«ՀԵՏՔ»Ի ՀԱՐՑԵՐԻՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆՈՒՄ Ե ԱՐՄԵՆ ԿԼՈԴ ՄՈՒԹԱՖԵԱՆԸ

Վարեց՝ ՄԵՐԻ ՄԱՄԵԱՆ

Արմէն կլող Մութափեանը
ֆրանսահայ պատմաբան, հայագէտ
է, Սորբոնի համալսարանի պրոֆեսոր: Նարեկացի արուեստի միութիւնում տեղի ունեցած իր դասախոսութեան ժամանակ նա տարանջատեց Սփիւռքի հայ գաղթօջախների երեք տեսակ: Առաջինը՝ քաղաքական, երբ մասնաւորապէս թեղասպանութիւնից յետոյ հայերը այլ երկրներ են արտազաղթել, երկրորդը՝ մշակութացին, որտեղ պետականութեան բացակացութեան ընթացքում հայ մշակոյթը զարգացել է, եւ տնտեսական, եւ սոցիալ-տնտեսական դրութեան պատճառով մարդիկ արտազաղթում են Հայաստանից: «Հետք»ի հարցերին պատասխանում է Արմէն կլող Մութափեանը:

ՄԵՐԻ ՄԱՍԻՆ.- Որպես պատմաբան եւ հայագէտ, ձեր գնահատմամբ՝ այժմ պատմական ի՞նչ ժամանակաշրջանում ենք ապրում Հայաստանում:

Ա. Կ. ՄՈՒԹԱՎԵԱՆ.- Շատ
դժուար հարցով սկսեցիք: Դժուար
ժամանակներ են, որովհետեւ Հա-
յաստանը պէշտք է գոյատեւի, թէ
չպէտք է գոյատեւի: Բոլորը խօ-
սում են, բայց որեւէ մէկը լուծում
չի գտել: Ես էլ լուծում չունեմ. ո՞չ
քաղաքագէտ եմ, ո՞չ անտեսագէտ:
Դժբախտաբար, հիմակուայ ար-
տապաղթը երկիրը լքել է, որ չեմ
մեղադրում, որովհետեւ անտեսա-
կան վիճակը շատ ծանր է: Երկու
օրով գնացինք մինչեւ Արցախ,
ճանապարհ վրայի գիւղերում կի-
սալքուած վիճակ էր: Այս մասին
շատ չխօսեմ, որովհետեւ դա բոլո-
րը զիտեն, բոլորը գիտակից են,
սակայն՝ անզօր:

ՄԵՐԻ ԱՎԱՄԵԱՆ.- Դուք նշում եք,
որ արտագաղթի պատճառով այժմ
այսպէս կոչուած տնտեսական զաղ-
թօջախներ են ստեղծում, երբ սոցի-
ալ-տնտեսական պայմանների պատ-
ճառով նարդիկ լքում են երկիրը: Ի՞ն-
չը յանգեցրեց այս վիճակին:

Ա. Կ. ՄՈՒԹԱՅՑԵԱՆ.- Ի՞ն կար-
ծիքով՝ երկիրը զարգացնելու պա-
կասութիւնն է։ Հարուստ երկիր
չենք, բայց վերջապէս երկիր է։
Հօգոր Սփիւռք ունի, որոշ ազատու-
թիւն, որոշ բերրի հողեր ունի,
ինչո՞ւ չպիտի կարողանայ կանո-
նաւոր ապրել։ Հարստութիւնների
բաշխումը բոլորովին սխալ է,
անընդունելի։ Մի կողմում կը տես-
նենք մեծահարուստներ, միւս կող-
մում՝ լքում են զիւղերը։ Գեմ
ասում, որ միայն Հայաստանն է այս
պատկերը ներկայացնում, բայց,
դժբախտաբար, այսոեղ այդպէս է։
ինչո՞ւ, դժուար է ասել։ Ճիշդ է՝
նաւթ չկայ, մեծ հարստութիւն
չկայ, բայց ես վստահ եմ, եթէ
Հայաստանը լաւ ղեկավարուի, կը
կարողանայ ապրել։

Մի բան ունի Հայաստանը,
որը դժբախտաբար, ժողովուրդը
չի կարողանում օգտագործել, դա
մշակոյթն է: Հազարմեա'ց մշակոյթ
է: Մի քանի ամիս առաջ, երբ հայ-
ուումինական նկարների վերաբեր-
եալ ցուցահանդէսն էի պատրաս-
տում, այստեղ էի Ռումինիայի
պատմութեան պետական թանգա-
րանի տնօրինի հետ: Տեսնելով պատ-
մութեան թանգարանը, նա ապշած
էր, թէ ինչպէ՞ս կարող են այդ բոլոր
հարստութիւնները լինել այստեղ,
այդ բոլոր ողբերգութիւններից
յետոյ: Նա ասում էր, որ իրենք



Ուումինիայում այսքան բան չու-
նեն, չունենալով հանդերձ պատ-
մութեան այդքան ողբալի էջեր։
Մշակոյթը Հայաստանի հարստու-
թիւնն է։

**Զարգացնելու հողը կայ: Զեմ
ասում, թէ մշակոյթը մարդկանց
ուտելիք կը տայ, բայց վերջապէս
ապացոյց է, որ կարելի է զարգաց-
նել երկիրը: Ես համոզուած եմ:**

ՍԵՐԻ ՄԱՍԵԱՆ.- Երբ հայ ժողովուրդը պետականութիւն չի ունեցել, մշակոյթը եւ եկեղեցին եղել են ժողովուրդի միաւորող գործօնմեր: Արդեօք այսօ՞ր էլ դրանք միաւորում են մեզ:

Ա. Կ. ՄՈՒԻԹԱՖԵԱՆ.- Միշտ
այդ երկու հանգամանքները կան: Ես անկեղծ ասեմ՝ աւելի շատ մշակոյթի մարդ եմ, քան' եկեղեցու: Իմ կարծիքով՝ պէտք է աւելի մշակոյթին մօտենալ եւ մշակոյթին մաս կազմել: Հիմա մի քիչ բաժնուած են եկեղեցին ու մշակոյթը: Օրինակ բերեմ. Աբովեան փողոցի վրայ փոքր եկեղեցի կար՝ կաթողիկէ, հիմա արդէն ընկղզուած է այդ մեծ շէնքի մէջ: Եկեղեցին՝ չսաեմ մշակոյթի հանդէպ յանցագործութիւն է արել, բայց արել է սխալ քայլ: Ես շատ էի սիրում այդ եկեղեցին, այդ հին ակադեմիական շէնքը: Ես կարծում եմ՝ քանդեցին այդ շէնքը, որպէսզի եկեղեցին աւելի երեւայ, որը գուցէ իմաստունի, բայց բոլորովին ընկղզուեց դրա մէջ: Այսինքն, որոշ թիւրի-մացութիւն կայ մշակոյթի եւ եկեղեցու միջեւ:

թիւնը:

կանց կամքից է կախուած:
ՄԵՐԻ ԱԱՍԵԱՆ. -ԻՆՉՈ՞Ս ԷԳՋԱ-
ԿԱՏՈՒԾ ՍՎԻԼՈՅԻ ԵՒ ՅԱՅԱՏՈՒՆԻ
ԿԱՊԵՐԻ զարգացումը:

Ա. Կ. ՄՈՒԹԱՖԵԱՆ. - ՍԳԻւռ-

Քի հարցը բարդացաւ: Այժմ ամէնս
երկրում երկու Սփիւռք կաց՝ տե-
ղական, պատմական Սփիւռքը եւ
նոր եկած Սփիւռքը, որոնք չեն
հաշտուում: Սա խնդիր է: Օրինակ,
վերջերս ֆրանսիալի Նիս քաղա-
քում ընդհարումներ եղան տեղա-
կան հին գաղութիւն եւ նոր հայա-
տանցի գաղութիւնիցեւ: Սա շատ
խորհրդանշական պահ էր: Խնդիրը
բարդացաւ, որովհետեւ երկխօսու-
թիւն չկաց: Բայց ես յոյս գեռ
կապում եմ Սփիւռքի մեծ գաղութ-
ների հետ, ինչպէս՝ ֆրանսիա, Հա-
րաւային Ամերիկա, Հիւսիսացին
Ամերիկա: Ի հարկէ, ողբերգու-
թիւնը Միջին Արեւելքում է: Որոշ
ձեւով Լիբանանն է դիմանում,

ՏԵՐՈՒՆԻԱԿԱՆՆԵՐ ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆ ՏՈՒԻՆ ԴԱՅԿ ԲԺՇԿԵԱՆԻ ԾՈՌՆՈՒՅԻՒՆ



Սոցիալ Դեմոկրատ Հնչակեան
կուսակցութեան եւ Երեւանի Գայլի
անուան թիւ 129 հիմնական դպրոցը
հերթական անգամ համատեղ
կազմակերպեցին միջոցառումներու
շարք՝ նույիրուած Հայկ Բժշկեանի
ծննդեան օրուան։ Այս անգամ եւս
Գայլի դպրոցի աշակերտները
գայականները, եւ ՄԴ Հնչակեան
կուսակցութեան «Սարգիս Տըխ-
րունի» ուսանողական երիտա-
սարդական միութեան անդամներ
հաւաքուեցան Գայլի արձանի մօտ,
ծաղիկներ դրին, երգեցին Գայլին
նույիրուած երգեր, արտասանեցին
բանաստեղծութիւններ։ Դպրոցի
տնօրին Լիանա Պետրոսեանը
ամփոփեց Գայլին նույիրուած
միամսեակը։ Այսուհետեւ այցելեցին
Գայլի զարգուհին՝ 86 ամեաց
էվելինա Նիկոլաեւնա Ստեփանո-
վայլին։ Տիկին էվելինան հետա-
քրքրական դրուագներ պատժեց

Հայկ Բժշկեանի կեանքէն, ցոյց
տուաւ իր մօտ պահպամնուած՝ Գայի
եւ անոր ընտանիքի անդամներու
լուսանկարները։ Այցի ընթացքին
Գայի դպրոցի փոխտնօրէն՝ տիկին
թամարա Պետրոսեանը հեռաձայնեց
Գայի թոռան՝ կրտսեր Հայկ
Բժշկեանին եւ բոլոր ներկաներու
անունով շնորհաւորեց անոր մեծ
հօր՝ աւագ Հայկ Բժշկեանի
ծննդեան տարեղարձը։ Հարկ է
նշել, որ ինչպէս զօրավարի թոռնիկ,
այնպէս ալ որոշ ազգականներ
մշտապէս կապ կը պահեն դպրոցին
հետ։ Տիկին կվելինան շնորհակա-
լութիւն յայտնեց պատանի
«գայականներուն» եւ «Սարգիս
Տիրունի» ուսանողական երիտա-
սարդական միութեան անդամ-
ներուն՝ Գայի տարեղարձը նշելու,
իրեն այցելութեան եւ Գային
նուիրուած միջոցառումներ
կազմակերպելու համար։

ԿԻԼԻԿԵԱՆ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ՄԻՌԻԹԻՒՆԸ ԿԸ ՀՐԱՒԻՐԵ ԶԵԶ

«Champagne Brunch Buffet»-ի ԲԱԶՄԱՏԵՍԱԿ ՆԱԽԱԲԱՇԻ ՑԱՆԿՈՎ

**Տեղի պիտի ունենայ Կիրակի, Սարտ 1-ի առաւտեան
ժամը 10-ին, Յ.Ա.Ս-ի «Կարօ Սողանալեան» սրահի մէջ
1060 N.Allen Ave. Pasadena**

Հասոյթը պիտի յատկացուի Հալէպի Կիլիկեան վարժարանի գոյատեման

**Ձեր տեղերը ապահովելու համար զանգել սոյն թիւերուն՝
818-468-3648 818-406-7130 626-797-8465**

ՀՐԵՇՏԱԿ ԸՆԿԵՐ ՆՈՒԻԿԸ

ԳԵՂՐԳ. ՍԱՐԳՍԵԱՆ

Երբ սկսուեց Համաշխարհա-
յին երկրորդ պատերազմը, ես նա-
խապատրաստական դասարանում
էի: Նախապատրաստական դասա-
րանը կամ ինչպէս այն ժամանակ
էին ասում՝ զրօ դասարանը, առա-
ջին դասարանի համար «զարգա-
ցած» աշղակերտներ պատրաստելու
համար էր: Վեց տարեկան էինք,
չգիտէինք՝ ինչ է դասաժամ, չգի-
տէինք՝ ինչ է ուսուցիչ եւ չգիտէ-
ինք՝ ինչ է դասամիջոց. Երբ ու-
զում՝ լաց էինք լինում, երբ ուզում՝
ասում էինք «Տուն տարեկ մեզ»,
երբ ուզում՝ դուռը բացում, դուրս
էինք գնում, երբ ուզում՝ տեղա-
փոխում էինք ուրիշ նստարանի,
երբ ուզում՝ մէջքով էինք նստում
դէպի գրատախտակը: Իսկ երբ
մեզնից մէկը լաց էր լինում եւ
ասում՝ «Մայրիկիս եմ ուզում»,
բոլորս նրա հետ լաց էինք լինում
եւ զուում՝ «Մայրիկիս եմ ու-
զում»...

Սէկ-Երկու շաբաթից արդէն
բաւական «զարգացել» էինք եւ
բաղերի նման բերաններս մէծ
բացելով՝ որքան ուժ ունէինք,
ճղում էինք. - Մեծատառ «ա»,
փոքրատառ «ա»... Մեր ուսուցչու-
հին բոլորվին չմտածելով, որ այդ
զարհուրելի ճղոցից մի շաբաթ
անց կարող է խելազարուել, ժպտում
էր, խրախուսում եւ իննդրում, որ
Երկու անգամ էլ կրկնենք: Երբ
Երկու անգամից յետոյ զարհուրելի
ճղոցները լուսում էին, ուսուցչու-
հին երջանիկ ժպտալով ասում էր.
- Ապրէք, հրեշտակնե՛րս, հիանալի
է...

ՄԵՆՔ ուրախութիւնից ծափ
էինք տալիս եւ ժպտում: Ես նայում
էի կողքիս նաստածին, տեսնում նրա
մինչեւ ականջները հասնող ժպի-
տը, ծիծաղում՝ չկասկածելով, որ
իմ ժպիտը գուցէ մինչեւ ծոծրակս
է հասնում: Քանի որ նախապատ-
րաստականի դասերը սկսում էին
կէսօրին, ինձ դպրոց էր բերում եւ
դասերից յետոյ տուն տանում մայրս
կամ ինձնից մեծ երեք քոյլերիցս
մէկը: Մի շաբաթ անդադար ամ-
բողջ ճանապարհին գոռում էի՝
«մեծատառ «ա», փոքրատառ «ա»:
Մի շաբաթ անց էլ ամբողջ ճանա-
պարհին նոյն կատաղութեամբ գո-
ռում էի՝ մեծատառ «բ», փոքրա-
տառ «բ»... Եթէ մայրս էր ինձ տուն
տանում, հիացած լսում էր, եթէ
հազար անգամ էլ կըկնէի՝ հաճոյ-
քով կը լսէր, եթէ մեծ քոյլս էր
տանում՝ մէկ-երկու անգամ ասում
էր՝ «լաւ է, ապրես», յետոյ ասում
էր՝ «հասկացայ, բաւական է», յե-
տոյ գոռում էր՝ «վերջ տուր, զլուխս
տարար», իսկ յետոյ մի երկու
անգամ զլիսիս տալով ասում էր՝
«զզուեցրիր, էլի», իսկ տանը մօտե-
նալիս ասում էր՝ «չասես, որ զլիխիդ
տուել եմ, թէ չչ գիտես, հա...» Տուն
մտնելուն պէս գոռում էի՝ «մեծա-
տառ «ա». փոքրատառ «ա»»

յետեւից տառեր էինք սովորում, եւ
դասի սկզբից մինչեւ վերջ մեր
ճղողը չը լրում: Ինձ տուն տա-
նելիս դարձեալ օրուայ դասը ճղում
էի, դարձեալ քոյրերս տալիս էին
գլխիս, իսկ երբ տանը շարունա-
կում էի ճղալ՝ երեք քոյրերս էլ
դուրս էին փախչում, բայց նախօ-
րօք ծնողներիս կողմը նայելով ու
մի երկու-երեք անզամ գլխիս տա-
լուց յետոյ: Հայրս էլ մօրս նման
ժպտալով ու սիրով լսում էր իմ
բարդացին ճղողը, բայց քիչ յետոյ
ժպիտն անհետանում էր, եւ նա ինձ
վրայ նայում էր այնպիսի հայեաց-
քով, որը նշանակում էր՝ «Այս ի՞նչ
օրն են պցել տղալիս, այսպէս
ճղալով սա մի տարի կարո՞ղ է
ապրել»:

Հայրս համբերութեամբ սպասում էր մինչեւ յոպնեմ, աչքերս փակուեն ու ինձ գրկած տանի անկողին։ Զարմանալին այն էր, որ չզիտես ինչու, քոյրերիս «սիրալիր» գլխիս տալուց չէի բողոքում ո՛չ հօրս, ո՛չ մօրս, բայց երեք քոյրերիցս երկուսի զգուանքն այն աստիճանի հասաւ, որ երկար տանջուելուց յետոյ հնարը գտան. սկսեցին բողոքել, թէ ինձ տուն բերելու պատճառով դամերը պատրաստել չեն հասցնում եւ կը սկսեն երկուսներ ստանալ։ Ծնողներս նրանց ասածներն ականջի յետեւ զցեցին, իսկ ես գլխիս տալու մասին էլլու ոչինչ չասացի։ Երեւի կարծում էի, որ զրո դասարանում բոլորի գլխին էլ տալիս են։ Իսկ մայրս վերջապէս ընդառաջեց բողոքող քոյրերիս եւ ասաց.

Մայրս ամէն օր ինձ տանում
էր դպրոց եւ բերում տուն եւ
դարձեալ մեծ ուրախութեամք հա-
յոց լեզուի ճղողցներս լսելուց յե-
տով լսում էր նաև թուաբանական
ճղողցներս։ Զարժանալին այն էր,
որ մեր ուսուցչուհին ամէն օր

գալիս էր դասարան և ո՞չ գլուխն
էր կապած, ո՞չ էլ մեզ զգուանքով
էր նայում: Հակառակը, այնպիսի
ուրախութեամբ էր ներս մտնում եւ
այնպիսի սիրով էր մեզ նայում,
կարծես երեկուայ դասերից յետոց
ո՞չ հաց է կերել, ո՞չ ջուր խմել, ո՞չ
էլ քնել, այլ անհամբեր սպասել է,
թէ երբ է դպրոց գալու, որ մի
անգամ էլ մեզ տեսնի, մի անգամ էլ
լսի մեր անմարդկացին ճղողցները,
հիացմունքից լաց լինի ու արագ-
արագ համբուրի մեր գլուխները...
Այնպիսի հրեշտակացին համբերու-
թեամբ ու սիրով էր մեզ «ա», «բ»
եւ մէկին գումարած մէկ սովորեց-
նում՝ մեր առաջին ուսուցչուհի
հրեշտակ ընկեր Նունիկը, որ միայն
հոեւտական կառող էին այդ օրան

Հայրս ու մայրս ինչ-որ մէկի
մասին խօսելիս ասում էին՝ «նա
հրեշտակի համբերութիւն ունի»:
Ես արդէն գիտէի, որ նրանք առանց
անունը տալու նկատի ունեն մեր
հրեշտակ ընկեր Նունիկին: Ես,
ինչպէս եւ նախապատրաստականի
բոլոր երեխաներն արդէն գիտէ-
ինք, որ երկու մայր ունենք. մէկը
տանը, միւսը՝ դպրոցում: Երբ որե-
ւէ առիթով հանդիպում էին ին-
տնական եւ դպրոցական մայրիկ-
ները, ես զարմանքով տեսնում էի,
թէ որքան նման են նրանք: Թէ
որքան մէծ էր լինում մեր երջան-
կութիւնը, երբ ընկեր Նունիկը

շոյտամ էր մեր գլուխը, պատմելու
բան չէ: Բայց երջանկութիւնը
դառնում էր անչափելի, երբ հրեշ-
տակը գրկելով մեր ուսերը, նատում
էր մեր կողքին ու հիացմունքով
մեր անընթեռնելի տառերին նայե-
լուց յետոյ ժպատլով ասում էր: -
Շատ գեղեցիկ ես զրել, սիրելիս:
Խնդրում եմ այդպէս գեղեցիկ էլ
տանը երկու էջ «ա» եւ «բ», երկու
էջ էլ «1» ու «2» զրես: Եւ
հրեշտակ ընկեր Նունիկը հրեշտա-
կային ձեռագրով էլ մեր տնացին
տեսրեսի մէջ, էների վերեկի տո-
ղերին, տառերի ու թուերի գեղե-
ցիկ-գեղեցիկ օրինակներ էր գրում:

Երբ տանը սկսում էի եռան-
դով «ա» զրել եւ առաջին երկու

տողը մերոնց ցոյց տալով ասում էի
այս երկու տողերի բոլոր տառերն
էլ «ա» են, հայրս ու մայրս վախե-
ցած նայում էին իրար, յատոց շոյելով
զլուխս ասում. - Իհարկէ, «ա» են,
բալիկս, ես էլ, մայրիկն էլ տեսնում
ենք, որ դրանք հենց «ա» են:

Դասենք աւարտից յետոյ պատահում էր, որ ծէկ-երկու երեխայի մայրը ուշանում էին: Հրեշտակ ընկեր Նունիկը խնդրում էր որեւէ ծնողի, որ տուն գնալիս մտնի ուշացած երեխայի ծնողների տունը եւ յատնի նրանց, որ երեխան դպրոցում է, որ չանհանգստանան, որովհետեւ ուսուցիչը նրանց հետ է, եւ թող գան, երբ կը կարողանան: Նա ուշացած երեխաներին նստեցնում էր դպրոցի մուտքի առաջ ամրացուած երկարաւուն նստարանին, բացում վաղուայ դասի էջը եւ մկանում էր նրանց հետ պարապել: Յաջորդ օրը դպրոցում մնացած այդ ծէկ-երկու երեխան միւսներին ուրախութեամբ պատճում էին հրեշտակ ընկեր Նունիկի հետ անցկացրած ըոպէների մասին, ցաւելով միացն, որ տնեցիները շուտ էին եկել ու իրենց տուն տարել: Եթէ ձմեռ էր, հրեշտակ ընկեր Նունիկը աշակերտին տանում էր պահակի սենեակը եւ այդ տաք տեղում էր կրկնում վաղուայ դասերը: Երբ հիւանդանում էինք, հրեշտակ ընկեր Նունիկն ամէն օր դասերից յետոյ գալիս էր մեզ տեսութեան եւ անպայման երեք-չորս հատ «մոմպաս» էր բերում: Իմ հիւանդութեան ժամանակ այդ մոմպասներն ամիսներով մնում էին պահարանում, որովհետեւ ո՛չ ես էի ուտում դրանք, ո՛չ էլ թոյլ էի տալիս, որ քոյլերս ուտեն:

Սի օր էլ պատահեց ամենաս-
սարսափելին. հիւանդացել էր հենց
ինքը՝ հրեշտակ ընկեր Նունիկը...
Սովորականի նման անհամբեր սպա-
սում էինք մեր հրեշտակ ընկեր
Նունիկին, երբ ներս մտաւ ուսմաս-
վառը, մեզ յայտնեց, որ ընկեր
Նունիկը հիւանդ է, չի գալու եւ մեզ
մօտ կը գայ փոխարինող մի ուրիշ
ուսուցչուհի։ Այդ լուրն այնպէս
ազդեց մեզ վրայ, որ ուսմասվարի
գնալուց յետոյ բոլորս սկսեցինք
սրտապատառ լաց լինել։ Մի քանի
որպէս անց ամքողջ դպրոցը լսեց
մեր ձայնը, լուրը հասաւ տնօրիչ-
նին, եւ նա շտապով եկաւ։ Նայելով

Digitized by srujanika@gmail.com

AGBU OFFICIAL SPONSOR OF THE ARTSAKH STATE CHAMBER ORCHESTRA

CO-SPONSORED BY Amerifund

International Competitions and Festivals presents

ԱՐՑԱԽԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՍԵԼԵԿՑԱՅԻՆ ԼՎԱԳԱԽՈՒՄ

ԳԵՂԱՐԿԵՍԱԿԱՆ ՂԵԿԱԿՈՐ ԵՎ ԳԼԽԱԿՈՐ ՂԻՐԻԾՈՐ՝ ԳԵՎՈՐԳ Ա

մերսավոր՝ ՄՐՑԵ ՊԵՏՐՈՎՅԱՆ (ԵՐԱՆԻ)



Ուրբաթ, Մարտ 13, 2015, երեկոյան ժամը 8:00

**ԱՌԱՋԱՌՈՂ ԳԵՐԸ. Տ. ՅՈՎՆԱՆ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՒ
ՏԵՐՏԵՐԵԱՆԻ ԱՅՑԵԼՈՒԹԻՒՆԸ ԱՐԱՐԱՏ
ՀԱՅ ՏԱՐԵՑՆԵՐՈՒ ՏՈՒՆԸ**



Հայց. Եկեղեցւոյ Արեւմտեան թեմը՝ թեմակալ Առաջնորդ Գերշ. Տ. Յովնան Արքեպիսկոպոս Տէրտէրեանի միջոցաւ իր սերտ յարաբերութիւնը կը պահպանէ Միշըն Հիլզի մէջ գտնուող Արարատ Հայ Տարեցներու Տան հետ: Արդարեւ, այս հաստատութեան մատրան մէջ ամէն Կիրակի առաւտեան ժամը 10:30ին ժամերգութիւն կը կատարուի եւ մասնաւոր տօներու առթիւ Առաջնորդ Սրբազն Հօր դիմաւորութեամբ հոգեւորականներ կ'ացելեն, Սուրբ Պատարագ եւ ա՛յլ արարողութիւններ կը կատարեն:

Ուրախի ենք հաղորդելու, որ ֆետրուար 9ի առաւտօս Առաջնորդ Սրբազն Հայը՝ ընկերակցութեամբ Գանատահայոց թեմի Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Արքար Եպիսկոպոս Յովակիմեանի, Թորոնթոյի Սուրբ Երրորդութիւն Հայց. Եկեղեցւոյ Հոգեւոր Հովիւ՝ Արժ. Տ. Զարեհ Աւագ Քհնչ. Զարպարեանի, Լավալի Սուրբ Խաչ Հայց. Եկեղեցւոյ Հոգեւոր Հովիւ՝ Արժ. Տ. Վազգէն Քհնչ. Պոյածեանի, Երուսալէմէն թեմս այցելող Հոգ. Տ. Բագրատ Վրդ. Քերձէքեանի, ինչպէս նաեւ թեմիս Հոգեւորականներէն Արժ. Տ. Աւետիս Քհնչ. Աբովեանի եւ Արժ. Տ. Ներսէս Քհնչ. Հայրապետեանի, յատուկ այցելութիւն տուին Արարատ Հայ Տարեցներու Տան եւ սիրով դիմաւորուեցան ինսամակալ Մարմնի եւ Անձնակազմի կողմէ:

Հոգեւորականները այցելեցին:

ցին տարեցներու, ապա հիւանդանոցի բաժինները: Առաջնորդ Սրբազն Հայը գնահատեց ինամակալ Մարմնի ծառայութիւնը՝ Ատենապետութեամբ իրաւաբան Տիար Ժողէք Կանիմեանի, ինչպէս նաեւ անձնակազմի, որոնք կը գուրգուրան մեր սիրելի տարեցներուն եւ հոգ կը տանին անոնց: Խնամակալ Մարմնի Ատենապետ՝ Իրաւաբան Տիար Ժողէք Կանիմեան Արարատ Տան անունով իր երախտագիտութիւնն ու շնորհակալութիւնները յայտնեց Առաջնորդ Սրբազն Հօր, որ բացարիկ այս այցելութիւնը շնորհած էր Արարատ Տան:

Պրն. Կանիմեան իր ուրախութիւնը

յայտնեց, որ Առաջնորդ Սրբազն

Հօր կը միանալին Գանատահայոց

թեմի Առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Արքար

Եպիսկոպոս Յովակիմեան եւ հիւր

Հոգեւորականներ:

Առաջնորդ Սրբազն Հօր դիմաւորութեամբ հոգեւորականները «Տնօրհնէք» կատարեցին եւ ապա առիթը ունեցան անձամբ զրուցելու տարեցներուն հետ եւ առօթելու անոնց քաջառողջութեան համար: Հոգեւորականները այցելեցին նաեւ Արարատ-էսքիմեան թանգարանը եւ "Sheen Memorial Chapel"ը: Ապա ճաշեցին տարեցներուն հետ եւ Աստուծոյ փառք տուին, որ Արարատ Տունը չափանց օգտակար կը հանդիսանալ մեր սիրելի հայրիկներուն եւ մայրիկներուն:

ԱՅՆԹԱՎՈՐԻ ՀԵՐՈՍԱՍՏԻ 95 ԱՄԵԱԿԻՆ ԱՌԻԹՈՎ ՀՈԳԵՐԱՆԳԻՍ

Լու Անձելոսի Այնթապղիներու Մշակութային Միութեան վարչութիւնը Այնթապի հերոսամարտի 95 ամեակին եւ Հայոց Յեղասպանութեան 100 ամեակին առիթներով կը կազմակերպէ Հոգեհանգիստ, ի յիշատակ հայ նահատակներու հոգիներուն: Հոգեհանգիստը տեղի պիտի ունենայ, Կիրակի 12 Ապրիլ 2015 թ. կէսօռուայ ժամը 12 ին, Ս. Ղեւոնդեանց մայր տաճարին մէջ, (Պըրպէնք): Հոգեհանգիստեան արարողութեանը կը նախազահէ թեմիս բարեցան առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Յովնան Արք. Տէրտէրեանը:

Յաւարատ Ս. Պատարագի, համայն այնթապղիներ եւ պատուարժան հայորդինքներ՝ հրաւիրուած են ներկայ գոտիներու մէջ, (Պըրպէնք): Հոգեհանգիստեան արարողութեանը կը նախազահէ թեմիս բարեցան առաջնորդ՝ Գերշ. Տ. Յովնան Արք. Տէրտէրեանը:

Ցէջ: Սոյն ճաշկերոյթի ընթացքին՝ տեղի պիտի ունենայ գեղարուեստական ճոխի յայտազիր մը. իսկ օրուայ խորհուրդին մասին պիտի բանախօսէ՝ յատուկ այս առթիւ հրաւիրուած Միշիլիկնի Համայսարանի դասախոսութեանի Հայաստանի Ազգային Ակադեմիայի սփիւրքահայ անդամ՝ փրոփեսոր Գէորգ Պարտագանեանը:

Կը ինդրուի նկատի ունենալ այս թուականը եւ հետեւիլ հայ մամուլի մէջ լոյս տեսնելիք մեր ծանուցումներուն: Հաճեցէք ձեր մասնակցութիւնը ապահովէլ՝ հեռաձայնելով Տիկին Աստղիկ Խանճեանին, (626) 355 3897, Տիկին Բրլս Գօթոյեանին, (818) 548 8318, կամ Պրն. Աւետիս Տէմիրճեանին, (818) 783 7368:

Ձեր ներկայութեամբ յարգած պիտի ըլլաք մեր նահատակներուն անմեղ յիշատակիր:

ՅԻՇԱՏԱԿԵԼԻ ՕՐ ՍԲ. ԳՐԻՉՈՐ ԼՈՒԱՒՈՒԻՉ ՇԱԲԱԹՈՐԵԱՅ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻՆ ՄԵԶ «ԱՆՄՈՌՈՒԿ»/ՎԱՐԴԱՎԱՆՑ



14 Փետրուար 2015, Շաբաթօր, Փաստինայի Սբ. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ շաբաթօրեայ վարժարանի 40 աշակերտները երեք հանդիսաւոր գործունէութիւններու շնորհիւ ապրեցան լիշտակելի եւ իմաստալից օր մը:

Առաջին գործունէութիւնը նուիրուած էր Հայկական Ցեղասպանութեան 100-ամեակի կարգախոսին եւ խորհրդանշանին նուիրուած ասհիկներու ցուցադրութիւնն մը: Այս մէկը կամաւորապէս կատարեցին ՀԲՀՄ Վաչէ եւ թամար Մանուկեան Երկրորդական վարժարանի երկու աշակերտներ՝ Մեղեդի Մանուկեանն ու Արի Քէմիքճեանը: Անոնք նախներկայացուցին «Կը թիշեմ եւ կը Պահանջեմ/ Յիշում եմ եւ Պահանջում» կարգախուր, ու զայն մեկնաբանեցին մանուկներուն հասկնալի լեզուով: Ապա տասնեակ մը սահիկի վրայ անոնք ցոյց տուին 100-ամեակի խորհրդանշան յայտարարուած «անմուռուկ» ծաղիկի չորս շերտերը եւ իւրաքանչիւրին շերտին եւ գոյնին վերագրուած իմաստը:

Այս առիթով սրահին մէջ ցուցադրուած էին նաեւ աշակերտներու կողմէ պատրաստուած «100-ամեակը եւ Անմուռուկ» նիւթով:

Նկարներ:

Յայտագրի երկրորդ բաժնին մէջ աշակերտները սրահէն դուրս, եկեղեցւոյ խաչքարին տակ իրենց տրամադրուած հողաշերտին վրայ ցանեցին անմուռուկներ: Իսկ աւագ դասարանի աշակերտները ստանձնեցին հունական շնորհիւ ապրեցան լիշտակելի եւ իմաստալից օր մը:

Առաջին գործունէութիւնը նուիրուած ասհիկներու ցուցադրութիւնը: Այս մէկը կամաւորապէս կատարեցին ՀԲՀՄ Վաչէ եւ թամար Մանուկեանն ու Արի Քէմիքճեանը: Անոնք նախներկայացուցին «Կը թիշեմ եւ կը Պահանջեմ/ Յիշում եմ եւ Պահանջում» կարգախուր, ու զայն մեկնաբանեցին մանուկներուն հասկնալի լեզուով:

Ֆաստինայի Սբ. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ շաբաթօրեայ վարժարանը իր չորս դասարաններով կը ծառայէ Ս. Գաբրիէլ հովիտի 4-16 տարեկան հայորդիներուն: Դպրոցի առաքելութիւնն է արուեստի, երգի եւ բանաստեղծութեան միջոցով աշակերտներուն տալ հայեցի դաստիարակութիւնն ու զանոնք կապել մայրէնի լեզուին:

Փաստինայի Սբ. Գրիգոր Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ շաբաթօրեայ վարժարանը իր չորս դասարաններով կը ծառայէ Ս. Գաբրիէլ հովիտի 4-16 տարեկան հայորդիներուն:

Դպրոցի առաքելութիւնն է արուեստի, երգի եւ բանաստեղծութեան միջոցով աշակերտներուն տալ հայեցի դաստիարակութիւնն ու զանոնք կապել մայրէնի լեզուին:

ՎԱՐԶՈՒ ՍՐԱՐ

ՓԱՍՏԻՆԱՅԻ ՄԵԶ (200 ՀՈԳԻՆ ՀԱՄԱՐ)
ԱՄԵԼ ՏԵՍԱԿ ԱՌԻԹՆԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ

1060 N. ALLEN AVE. PASADENA CA 91104

ՍԱՆՐԱՍԱՆԻԹԻ ՍՊԱՐ

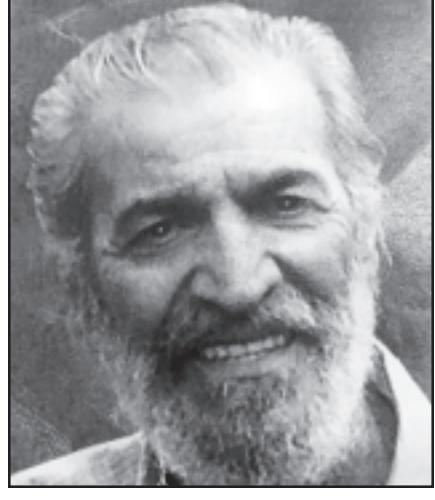
ՀԵՌԱՋԱՅՆԵԼ (626) 797-7680

ՑԱՒԿՑԱԿԱՆ

Խոր ցաւով իմացանք մահը
ՕՆՆԻԿ ԳՈՅՃԱԾԱՆԵԱՆԻ (ծնեալ
1947, Լիբանան) որ պատահած է
Փետրուար 15, 2015-ին՝ Ֆրէզնօ,
Գալիֆորնիա:

Յուղարկաւորութեան արագողոցինը տեղի ունեցած է Շաբաթ Փետրուար 21, 2015ին, Սբ. Պողոս Եկեղեցւոյ մէջ, Ֆրէզնօֆալիխո., որմէ ետք հանգուցեալի մարմինը փոխադրուած է Մասիս-Արարատ գերեզմանատունը:

Մասիս Շաբաթաթերթի անձ-
նակազմի կողմէ խորին ցաւակ-
ցութիւններ հանգուցեալի համայն
հարազատներուն:



ՆՈՒԻՐԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

ՕՆԻԿ ԳՈՅԱԾԱՆԻ մահուան տիսուր առիթով (Ֆրէզնօ) Տէր եւ Տիկին Պետրոս Սէքէրեան կը յացոնեն իրենց խորագոաց ցաւակցութիւննեսը հանգուցեալի տիկնոջ՝ Սիլվային, զաւակներուն՝ Յովսէփին եւ Լենային եւ համայն հարազաններուն եւ պարագաններուն։ Առ այդ կը նուիրեն \$100 տոլար «Մասիս»ին։

ՅԱՒԱԿՅԱԿԱՆ

Էօթին ՄԱԶՄԱՆԵԱՆԻ մահուան տիսուր առիթով Ս.Դ.Հ.Կ. Արսէն
Կիսուուր մասնաճիւղի վարչութիւնն ու անդամները իրենց խորագուց
վշտակցութիւնները կը յացտնեն հանգուցեալի ընտանեկան համայն
պարագաներուն, մասնաւրաբար Տէր եւ Տիկ. Աւետիս (Աւո) Մազմանեանին:

ՀՐԵՇՏԱԿ ԸՆԿԵՐ ՆՈՒԽԻԿԸ

Ծարունակուածէց 14-ԷԳ

Նրա սարսափահանար դէմքին՝ մենք
աւելի բարձրածացն լաց եղանքք:
Տնօրէնը սկզբում ուզեց բարկա-
նալ, բայց տեսնելով մեր անկեղծ
ողբը, լուեց, խղճահարուեց ու սկսեց
մտածել: Մէկ վայրկեան անց նա
ժպտաց, ասաց, որ համբերեն եւ
դուրս վագեց: Մի քանի վայրկեան
անց էլ ներս եկաւ մի տարեց
ուսուցչունու ձեռքը բռնած: Ու-
սուցչունին սիրալիր բարեւեց մեզ,
իսկ անօրէնը նրան ցոյց տալով
ասաց, որ նա լաւ ուսուցչունի է եւ
երկու օր փոխարինելու է ընկեր
Նունիկին: Մենք այնքան էինք
շփոթուել, որ լուեցինք ու քարա-
ցանք: Տնօրէնը մեր լուութիւնը
համաձայնութեան նշան համարեց
եւ ժպտալով արագ դուրս գնաց:
Երբ անօրէնը դուրս գնաց, մենք
սթափուեցինք, նայեցինք տարեց
ուսուցչունու սպիտակ մազերին,
համեմատեցինք մեր հրեշտակ ըն-
կեր Նունիկի սեւ մազերի հետ եւ...
եւ մեր լացի ձայնը նորից տարած-
ուեց ամբողջ դպրոցում: Տարեց
ուսուցչունին շփոթուած նայեց մեզ,
չկարողացաւ որեւէ բան ասել եւ
նոյնակս շտապով դուրս գնաց:

Քիչ անց, առանց տնօրինի
ուղեկցութեան եկաւ գեղեցիկ ու
երիտասարդ մի ուսուցչուհի եւ¹
միանգամից անցաւ նոր դասը բա-
ցատրելուն: Մենք դարձեալ չէինք
ուզում լսել գեղեցիկ ու երիտա-

սարդ ուսուցչուհուն, բայց նրա գեղեցկութիւնը նկատի ունենալով՝ մեր լացը փոխեցինք հեկեկոցի։ Գեղեցիկ ուսուցչուհին զբատախտակին զրեց «ը» տառը եւ ասաց, որ դա «ը» տառն է։ ՄԵՆՔ նայեցինք նախ ուսուցչուհու գրած «ը»-ին, մտածեցինք, որ հրեշտակ ընկեր ՆՈՒՆԻԿԸ չէր կարող այդքան տպեղ «ը» զրել, յետոյ աւելի ուշադիր նայեցինք իրեն՝ երիտասարդ ու գեղեցիկ ուսուցչուհուն, համեմատեցինք մեր հրեշտակ ընկեր ՆՈՒՆԻԿԻ հետ եւ տեսանք, որ ուսուցչուհին ոչ միայն նման չէ ընկեր ՆՈՒՆԻԿԻն, այլև՝ բոլորովին

զեղեցիկ չէ ու... ու աւելի բարձրա-
ձայն ակսեցինք լաց լինել:

Ոչ զեղեցիկ ուսուցչուհին լրտ
կանգնեց եւ առանց որեւէ բառ
ասելու հանգիստ դուրս գնաց: Կէս
ժամ անց, նորից եկաւ նոյն ոչ
զեղեցիկ ուսուցչուհին, ժապտաց եւ
ասաց. - Սիրելի երեխաներ, այժմ
տնօրէնի մօտ ժողով է, երբ ժողովն
աւարտուի, նա կը գայ եւ կը խօսի
ձեզ հետ, խնդրում եմ չաղջկէք:
Հանէք ձեր տեսրերը եւ գրէք կամ
կարդացէք նախորդ դասը, մինչեւ
տնօրէնի գալը:

ՄԵՆՔ ՀԱՆԱԿԵցինք մեր տեսրե-
րը, բայց եցինք եւ քանի որ արցուն-
քի պատճառով ոչ մի տառ չէինք
տեսնում, կիսածայն շարունակե-
ցինք մեր լացը: Ոչ գեղեցիկ ու-
սուցչուհին մի քանի վայրկեան
մեզ լուռ նայելուց յետոյ դարձեալ
հանգիստ ու ժպտալով դուրս գնաց:
Կէս ժամ անց եկաւ տնօրինը դարձ-
եալ ոչ գեղեցիկ երիտասարդ ու-
սուցչուհու եւ նոյն տարեց ուսուց-
չուհու հետ, դարձեալ ժպտաց եւ
ուրախ-ուրախ ասաց, որ մենք
պէտք է հանգստանանք, խաղաղ-
ուենք, որպէս կետեւ քիչ յետոյ, ամ-
բողջ դասարանով գնալու ենք ըն-
կեր Նունիկին տեսութեան: Մենք
իսկոյն լրեցինք, ոտքի ելանք, եւ
անսահման ուրախութեամբ վազե-
ցինք, փաթաթուեցինք տնօրինի
ոտքերին ու բագ չթողեցինք:

Տնօրէնն ասաց. - Գիտեմ ինչ
էք ասելու, բայց մենք դա էլ ենք
նախատեսել. արդէն տորթ ենք
առել եւ մի փունջ գեղեցիկ ծաղիկ:

Մենք բաց թողեցինք տնօրէնի
ոտքերն ու խմբով հարցրինք. - Իսկ
մայսաւան:

*Տնօրիէնը զարմացած նայեց
կողքին կանգնած ոչ գեղեցիկ ու-
սուցչուհուն, որն էլ ժամալով ասաց.
- Հնկեր Նունիկը զիտէ, որ երեխա-
ները մոմպաս շատ են միրում եւ
հիւանդ ժամանակ նրանց տեսակ-
գութեան գնայիս մոմպաս է տարել;*

- Զէ, պէտք չէ, ընկեր Նունիկի տանը մուժպա կայ, ինչո՞ւ ժամանակ կորցնենք: Հիմա դասաւորէք ձեր պայտսակները, առանց շտա-

պելու իջէք բակ ու մուտքի մօտ
սպասէք:

Քիչ անց բոլորս կազմ ու
պատրաստ բակոված կանգնած էինք
ոչ գեղեցիկ ուսուցչուհու կողքին:
Եկատ նաեւ մեզ արդէն ծանօթ
տարեց ուսուցչուհին, եւ ասաց, որ
ճանապարհին իրար չկորցնելու հա-
մար պէտք է զոյգ-զոյգ շարք
կանգնենք: Մենք իսկոյն շարք
կանգնեցինք, իսկ երկու ուսուցչու-
հիները անցան շարքի երկու կող-
մերը, եւ մենք, սկզբում քայլելով,
յետոյ վագելով ճանապարհ ըն-
կանք: Ոչ գեղեցիկ ուսուցչուհին եւ
տարեցը նախ պահանջեցին չվա-
գել, յետոյ ինդրեցին, բայց տեսնե-
լով, որ չենք լուսմ՝ ստիպուած
եղան մեզ հետ վագել: Վերջապէս
բոլորս միասին, ծանր շնչելով
կանգնեցինք մի փոքրիկ տան առաջ,
արագ կարգի բերեցինք մեր հա-
գուստները եւ ոտքերի թաթերի
վրայ ու շունչներս պահած ներս
մտանք...

Նախասենեակում կիսախաւար
էր եւ ստիպուած էինք միմեանց
բռնած դանդաղ առաջ գնալ: Մի-
ջանցքի վերջում դուռը բացուեց
ու վերջապէս մտանք հիւրասեն-
եակ, որը նաեւ ննջարանն էր:
Ուսուցչուհիները մեզ շարեցին պա-
տերի տակ, եւ մենք կարողացանք
տեսնել մահճակալին պառկած մեր
հրեշտակին, հենց իրեն՝ ժպտալով
մեզ նայող, գունատ, նիհարած,
բայց աւելի գեղեցկացած մեր հրեշ-
տակ ընկեր Նունիկին: Երբ համոզ-
ուեցինք, որ այդ նիհարած, գու-
նատ ու շատ աւելի գեղեցկացածը
մեր ընկեր Նունիկն էր, մի պահ
լուեցինք ու միմեանց նայելով,
բոլորս միասին ակսեցինք մեր լաց-
ճղողոցը:

- Սիրելիներս, խնդրում եմ
լոէք, ես ձեզ շատ կարեւոր բան
ունեմ ասելու,- ժպտալով ու շատ
ցածր ձայնով ասաց հրեշտակ ըն-
կեր Նունիկը,- նստէք: Սենեակը
փոքր էր: Այդ փոքր սենեակում
ընկեր Նունիկի մահճակալն էր, մի
նեղ ու բարձր պահարան, մի փոքր
սեղան, երեք աթոռ եւ մի աթոռակ:
Աթոռներից մէկին նատեցին տա-
րեց ուսուցչուհին եւ ոչ գեղեցիկ
երիտասարդ ուսուցչուհին, միւս
երկուսին եւ աթոռակին նատեցին
մեզնից մէկական աշակերտ, մենք էլ՝
նրանց ծնկներին ու կազմեցինք
երեք երկար շարք, որոնց առջեւի
ծացրերը երկարելով մօտեցան ու
կայան ընկեր Նունիկի մահճակալին:

ծափահարեցինք նրան: Գեղեցիկն ու խելօքը ժպտալով եւ ամձաչելով ոտքի կանգնեց ու «շնորհակալ եմ» ասաց: Յետոյ ոգեւորուած ծափահարեցինք թուաբանութեան ուսուցչուհուն, որովհետեւ նա իրօք հրաշալի էր եւ շատ բանիմաց, քանի որ տեսանք, թէ նա ինչ համեստութեամբ ու զլիսի զուսպ խոնարհումով «շնորհակալ եմ» ասաց: Նեղուածքի պատճառով շատ ափսոսացինք, որ չէինք կարող պարել ընկեր Նունիկի համար եւ ցոյց տալ, թէ որքան ենք սիրում իրեն, որոշեցինք հենց իրար ծնկի նստած էլ երգել ու ձեռքներս թափահարելով ոտանաւոր արտասանել: Այլպէս էլ արեցինք եւ տեսանք, որ նա շատ է հաւանում մեր արածը, որովհետեւ բերանը բաց, վախեցած մեզ էր նայում, երեւի կարծում էր, թէ առաջին երգից յետոյ էլ չենք երգելու, բայց մենք վեց երգ երգեցինք եւ ութ ոտանաւոր արտասանեցինք...

Երգ ու արտասանութիւնից
անմիջապէս յետոյ գեղեցիկ ու
խելօք ուսուցիչներն ասացին, որ
մենք պէտք է զնանք: Բայց ընկեր
Նունիկը մինչեւ երկուական մոմ-
պաս չտուեց մեզ եւ բոլորիս չհամ-
բուրեց՝ չժողով դուրս զնանք: Առաջին նստածը վեր կացաւ, մօ-
տեցաւ հրեշտակ ընկեր Նունիկին,
ստացաւ իր երկու մոմպասը եւ
շուտ բաժնուելու ցաւից իսկոյն
լաց լինելով դուրս փախաւ: Նոյնն
արեց յաջորդ ծնկի նստածը, յե-
տոյ՝ միւսը, եւ երե դժուում բոլորս
լուռ լաց էինք լինում, եկան երկու
ուսուցչուհիները, միիթարեցին
մեզ, ասելով, որ միայն մի օր ենք
համբերելու, յետոյ շոյեցին մեր
գլուխները, նորից շարք կանգնեց-
րին եւ վերադարձանք դպրոց... Յաջորդ տարի մենք՝ արդէն «բո-
լորովին զարգացած» քանութ զրո
դասարանցիներս, ընդունուեցինք
առաջին դասարան: Հրեշտակ ըն-
կեր Նունիկը մինչեւ երրորդ դա-
սարան մեր դասղեկն էր, յետոյ
տեղափոխուեց ուրիշ դպրոց, եւ
մենք այլեւս նրան չտեսանք: Երեք
տարի անց տեղափոխուեցինք «Նալ-
բանդեանի» անտան դպրոց, որը
պատերազմի ժամանակ գինուորա-
կան հիւանդանոց էր եղել:

Ես հրեշտակ ընկեր Նունիկից
չբաժանուեցի, նա միշտ ինձ հետ
մնաց: Նա ինձ հետ աւարտեց
«Նալբանդեան»ի անուան դպրո-
ցը, ինձ հետ էլ ինստիտուտ ըն-
դունուեց, միասին աւարտեցինք,
իմ հարսանիքին էլ կողքին նստած
ժպտում էր, ինձ հետ էլ գրկել էր
իմ առաջնեկին ու գրկեց միւս
երեխաներիս: Կարծում եմ, որ նա
միշտ իր բոլոր աշակերտների կող-
քին է եղել՝ նրանց ամբողջ կեան-
քում: Հիմա էլ, երբ արդէն շատ եմ
մեծացել, ամէն անգամ գրասեղանի
առաջ նստելիս տեսնում եմ նրան՝
իմ առաջին ուսուցչուհուն՝ հրեշ-
տակ ընկեր Նունիկին, որից բա-
րութիւն ու սէր էր տարածում
շուրջը: Նա ուզում էր մեզ էլ
դարձնել իր նման, որ մենք էլ մեր
շուրջը բարութիւն ու սէր տարա-
ծենք: Հրեշտակ ընկեր Նունիկը
երեխաներ չունէր, բայց ամէն տա-
րի Սեպտեմբերի մէկին միանգա-
մից քսանհինդերեսուն երեխաց
էր ունենում, իսկ այդ քսանհինդ-
երեսուն երեխան ունենում էին
իրենց երկրորդ հարազատ մայ-
րը:

ՍԱՐԳԻՍ ՀԱՅՊԱՆԵԱՆ

Տարութակուածէջ 8-Էն

գրքում Զոն Կիրակոսեանը խորհրդային տարիներին՝ 1982-ին պատասխանում է այդ հարցին, բնականաբար՝ իր ժամանակ նաև չէր կարող առկայ բոլոր աղբիւրներին ծանօթ լինել: Նրանք ոչ միայն հիմնել են կազմակերպութիւնը, այլև կոնկրետ համան են իշեցնում յայտնի հրեաներին՝ ընդունել իսլամ, անուն-ազգանունը փոխել եւ համաթիւրքական՝ պանթիւրանական կազմակերպութեան զարգացման համար աշխատել: Պանթիւրքիզմի զաղափարախօսութիւնն հիմնադիրը թուրքերը չեն: Հրեաներն ու քրդերն են: Հնարաւո՞ր է: Թուրան երկրի երազանքը հրեայինը կամ քրդի՞նը լինի: 1883 թ. ծնուած, հրեայ հոգեւորականի զաւակ, իսկական անունով Մոհամեդին, բալկանեան պատերազմի տարիներին փոփոխուած թուրքական անունով Մունիս թեքինալին ու 1876 թ. Տիգրանակերտում ծնուած քուրդ Զիա Գիոքալիք արդ անմարդկացին զաղափարախօսութեան առաջնորդներն են հանդիսացել: Երբ երիտթուրքերը տարիներ անց կայացնում են հայերին վերացնելու զաղունի որոշումը, կազմակերպութեան ներսում վիճաբանութիւնների ժամանակ ծագումով թուրք անդամները փորձում են հակառակուել՝ ինչպէ՞ս, ո՞նց վերացնել ամբողջ ժողովրդին իր բնօրրանում: Երբ 1948-ին Խորայիլ պետութիւնը իրեն անկախ հռչակեց, այդ բոլոր հողատարածքները հրեաների կողք կողքի զնած հողերն էին, ինչպէս դուք տնամերձ էք զնում՝ մի տեղ 500 քառակուսի մետր, մի տեղ՝ 400, մի տեղ՝ 200, մի տեղ՝ 700: Եթէ արանքում օտար մէկը կայ, ստիպում էք, որ իր հողը վաճառի, զնայ: Օսմանեան կայսրութեան ժամանակահատուածում այդ բոլոր աշխատանքների երկրորդ հատուածի հեղինակը առաջական կուսակի կամ հովանաւորը Ալեքսանդր Պարտուսն էր: Նա է Լենինին Շուեյցարիայից Պետերբուրգ բերել՝ յեղափոխութիւն անելու, եւ նա է Ալեւմտեան Հայաստանի կորստի ամրագրման աշխատանքների երկրորդ հատուածի հեղինակը: Ցեղասպանութեան անընդհատութեան մէջ բոլշեվիկեան Ռուսաստանի գերակատարումը, Լենին-Աթաթուրք յարաբերութիւնները, ամէն ինչ պատուում են Պարտուսի շուրջ: Նա կար 1890-ին՝ Արդուլ Համիդի ժամանակ, կար երիտթուրքերի ժամանակ ու ամբողջութեամբ ֆինանսաւորում էր նրանց, հովանաւորում կոնկրետ նպատակներով ուղարկուած հրեաներին, եկել ու ապրում էր կոստանդնուպոլսում՝ տեղում աշխատելով՝ գեսապանութիւնների հետ: Պատրաստ էր փակել Օսմանեան կայսրութեան բոլոր պարտերը, պահում, զարգացնում էր երիտթուրքական կազմակերպութիւնը, իշխանութեան բերում եւ ամրացնում նրանց: Նոյն ժամանակահատուածում ամէն ինչ անում է, որ թուրքերը լեզու գտնեն ուուսների հետ: Բայց ոչ Ռոմանովների ցարական Ռուսաստանի հետ, այլ նորերի, որոնց իշխանութեան է բերում: Ովքե՞ր էին բոլշեվիկները: Լենինը, Տրոցկին, կամենելը, ջինովելը, Սվերդլովը: Մեծ ժամանք՝ ծագումով հրեաները: Բելա-

սուս չէին, լատիշ չէին, ֆինն չէին, հայ չէին, վրացի չէին, հրեայ էին: Զարգացած, խելօք ուրիշ մարդ չկա՞ր, որ ուսւ սոցիալ-դեմոկրատների հիմնադիրները հրեաներն էին: Երբ պատմութեան էջերը թերթում ես, ամէն տեղ դիմացդ գալիս է Պարւուսը: Դա համակարգուած, ծրագրուած աշխատանք էր: Եւ՝ ցեղասպանութիւն հայերի հանդէպ, ոչ միայն Արեւմտահայաստանում, այլև Կիլիկիայում, Թրակիայում, Բութանիայում, գամիրքում: Մտածե՞լ էք՝ ի՞նչ եղաւ Ալեքսանդր Մանթաշեանը, Պաքուի նաւթարդիւնաբերութիւնը հայերի ձեռքում էր, նաւթարդիւնահանող գրեթէ բոլոր ընկերութիւնները հայկական էին: Որտեղից ու ինչպէ՞ս յայտնուեցին Ռուսիլյները: Ալեքսանդր Մանթաշեանը՝ պրպտող, աշխատաէր, ինելացի, հարուստ, ո՞նց վերացաւ: Ի՞նչ եղաւ հայութեան առեւտրատեսե-

սական հսկայական համակարգը: Օսմանեան կայսրութեան համարեաց 80 տոկոսը հայութեան ձեռքում էր, կապուած էր Մանչստրի, Նիւ Եորքի, Փարիզի, Վենետիկի հետ: Ու միանգամբից կտրուե՞ց: Իսկ հայութիւնն ի՞նչ եղաւ: Ծրագրի համաձայն՝ ընաշնծում էր ոչ ոչ միայն հայութիւնը միացնելու մասին կազմի քապէս, այլև քանդուում էր առեւտրատանական կառուցը ծայրից ծայր այրը: Ինչո՞ւ այս ամէնը չի բացւում, չի ներկայացնում, ի՞նչ են անում գրամաշնորհուում գաղտնական էր: Այս բոլոր իրողութիւններով ինստիտուտներ պիտի աշխատէին, ոչ թէ մէկ, այլ այլընտրանքային տեսակէտներ ներկայացնէին ու մեր սեղանին արդէն դրած լինէին իրենց աշխատանքները: Գիայ: Զենք ճանաչում անցեալը: Ինչո՞ւ: Ովքեր էին սպիտակ թուրքերը: Գիտե՞նք:

Հրապարակման պատրաստեց Անահիտ ԱՄԱՍԵԱՆ



Հայոց Ցեղասպանութեան Հարիւրամեակ

ԱՊՐԻԼ 24, 10^{համաշխատական}

ԱՐՁԱՌՈՒԹԵԱՆ

ՔԱՅԼԱՐԵԱՆ

ՓՈՔՐԻԿ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՂԵՊԻ ԹՐԳԱԿԱՆ ՀԻՒՊԱՏՈՍԱՐԱՆ

Հարիւրամեակի Զեռնարկներ

Ապրիլ 14

Երումենիք
Արարողութիւն
Cathedral of Our Lady
of the Angels
Los Angeles, CA

Ապրիլ 23

Հանդիսաւոր
Սուրբ Պատարաց
Սուրբ Ղևոնցեան
Սամար
Burbank, CA

Ապրիլ 24

Արդարութեան
Քայլարշաւ
Փոքրիկ Հայաստանի
ղեաի Թրթալան
Հիւպատոսարան

Ապրիլ 25

Հակոմ
Մոնթեալոյի
Ցեղասպանութեան
Թուշարձան
Bicknell Park, Montebello, CA

Ապրիլ 26

Ցուց Երեկոյ
Կազմակերպութեան
Կլենտըն
Քալաքաստութեան
Alex Theatre, Glendale, CA

Յաւելեալ տեղեկութիւններու համար այցելեցէք՝ www.march4justice.org

1. Ստեղծուել է 1911 թ.՝ 1908-ի սահմանադրութեան հոչակումից յետոյ առաջացած լենդիմադրի մանր կուսակցութիւնների եւ խմբաւորումների հիմից վրայ: Այդ կուսակցութեան միացել են ազգային փոքրամասնութիւնների համարեան բոլոր բաղական կազմակերպութիւնները: Այս բոլոր իրողութիւններով ինստիտուտներ պիտի աշխատէին, ոչ թէ մէկ, այլ այլընտրանքային տեսակէտներ ներկայացնէին ու մեր սեղանին արդէն դրած լինէին իրենց աշխատանքները: Գիայ: Զենք ճանաչում անցեալը: Ինչո՞ւ: Ովքեր էին սպիտակ թուրքերը: Գիտե՞նք:

2. Պատմութեան առաջ չմենածելու համար պէտք է նշել, որ հենց իրիւականների ստեղծած կառավարութիւններ կուսակցութիւններ կազմակերպել երիտթուրթիւնների դարձման ամբողջական մարզեան բարձրացնելու մասին ազգային մարզեան կազմակերպութիւնները (1919-20 թթ.):